

В роскошной опочивальне было так тихо, что можно было услышать звон булавки, упавшей на пол. Люк стоял невозмутимо, приоткрытый белый халат открывал вид на его рельефные мышцы. Он совсем не удивился, что мутанты объявились и во время Второй Мировой. Согласно хронологии, будущий руководитель братства мутантов, Магнето, в это время был всё ещё ребёнком. Он был заключён в концентрационный лагерь Освенцим. Однажды он встретит безумного учёного, Себастьяна Шоу, твёрдо верившего в идею о создании «арийского Супермена». Её породил лидер СС, который придерживался экстремальной философии об очищении низших национальностей и создании высшей, идеальной. После возвращения в Англию, начав специализироваться в генетике, Себастьян вскоре был завербован в научный отдел немецкой армии. По мере того, как его талант развивался, он начал принимать участие в лагерных программах, пока не встал во главе проведения экспериментов. Все евреи стали живыми подопытными крысами безжалостного мясника. Он пытался расшифровать генетический код человека и найти ключ к эволюции.

В 1944 году судьба Себастьяна Шоу круто изменилась. Он стоял у окна, попивая горячий кофе, наблюдая через промокшее стекло и морозящий дождь за заключёнными в лагере евреями и поляками. Один маленький мальчик привлек его внимание. Гневно закричав, тот выломал металлическую дверь, сжал её и кинул через всю комнату своими собственными руками, несколько солдат не смогли его остановить. Себастьян понял, что перед ним стоит заветный золотой ключ, который может открыть двери, за которыми находилась следующая ступень эволюции для человека! Потом он узнал, что на Земле есть люди, которые имеют особые способности, их называли мутантами. Себастьян Шоу провёл серию экспериментов на молодом Магнето, открыв источник особых талантов мутантов – икс-ген! Закодированный участок ДНК, который был помещён в цепочку нуклеотидов двойной спирали самими богами!

– «Клуб адского пламени», мутанты впутались в эту заварушку, чтобы спасти Муссолини? Похоже Гидра, наконец, обратила на вас внимание. – Сказал, подтрунивая, Люк и собрался с мыслями. Худощавый «невидимый» человек осторожно двигался, отражая свет, меняя цвет своей кожи и сливаясь с окружением.

– Неважно, насколько ты силен, всё равно ты не смог меня обнаружить! Моя неосторожность сыграла тебе на руку! – Человек по прозвищу Хамелеон вытащил острый кинжал. Его глаза сверкнули холодком, прямо как у какой бы то ни было ядовитой змеи. Он бесшумно подкрадывался к Люку, готовясь перерезать его горло! – Катись к чёрту! – Худощавый мужчина крался, словно кошка, его ноги скользили по мягкому ковру, не оставляя следов. Он задержал дыхание, не издавая при этом ни звука. Он резко ударил кинжалом стоящего неподвижно Люка.

– Ты можешь прятать следы своих ступней, задержать дыхание... но заглушить своё сердцебиение у тебя не получится, даже если оно будет очень медленным! – Усмехнулся Люк и слегка сдвинулся в сторону. Кинжал ударился о его грудь, издав металлический звон! Острый кинжал из углеродного сплава не смог даже пронзить кожу Люка, оставив лишь неглубокий шрам, который сразу же затянулся. Сила, с которой кинжал отскочил, сотрясла каждую клеточку руки мутанта.

– Это... Как такое возможно! – Выкрикнул худощавый человек. Как жаль, что ему не удалось увидеть потрясающий эксперимент Люка с тяжёлым старинным мечом, иначе бы ему и в голову бы не пришло использовать кинжал в попытке убить. КЛАЦ! Люк слегка улыбнулся и поднял свою руку, чтобы скрутить кинжал, потом он без приложения каких-либо усилий поднял худощавого человека.

– Скажи мне то, что я хочу узнать, тогда я подарю тебе надежду на выживание. – Лицо Люка

было спокойным, но голос отдавал сибирским морозным ветром. Встретившись взглядом с холодными глазами, мутант почувствовал, как страх резко возрос в его теле – сердце замирало, пропуская удары, рот его открывался и закрывался, ловя воздух и желая рассказать всё, о чём он знал.

Тра-та-та! Тра-та-та-та-та! Легкоузнаваемый звук пулемётных очередей достиг ушей Люка. Он доносился со стороны темницы.

- Похоже у нас гости! Прости, тогда от тебя нет толку. – Люк выбросил худощавого человека с разрушенного открытого балкона, словно тот был мешком с песком. С пронзительным криком мутант описал изящное полукружие в воздухе. В следующий момент раздался глухой звук тяжёлого предмета, ударившегося о землю. – Посмотрим, каковы мутанты. – Люк сжал губы в улыбке. – Костюм! – Проскочила мысль. На всякий случай Люк решил надеть криптонскую форму, которая досталась ему бесплатно. Мало ли, кто из мутантов ожидал его и на что они способны, лишняя защита не помешает. – Этот шаблон, очевидно, довольно мощный, но сверхосторожный. – Фыркнул Люк. Небольшой поток света распространился, стальной бронеподобный нанокостюм покрыл его коренастое тело. На Грудях не красовалась буква S, уникальный символ дома Эл. На её месте была золотая эмблема в виде сияющего солнца. Тёмно-красный плащ оттенка засохшей крови появился на его спине, словно развивающийся флаг. – Пусть плащ не имеет на деле никакого практического значения, красота тоже важна. – Вдохнул Люк облегчённо, смотря на своё отражение в зеркале. Хорошо, что костюм не был подобен тем вариантам, когда ярко-красные трусы красовались поверх всего остального. Как только он спокойно открыл двери спальни, звуки ожесточённой борьбы, происходящей под дворцом, стали слышны намного отчетливее.

.....

Темницы Венецианского дворца. «Ревущая команда» вступила в бой с тем, с чем никогда ранее не встречалась. В прошлом, на поле битвы их противниками выступали нацистские солдаты, танковые дивизии и тяжеловооруженные силы Оси. В этот раз их враги – инопланетяне, настоящие чудовища, до которых воображение обычного человека не могло додуматься, они не подчинялись здравому смыслу! В туннелях темницы огромный человек ростом около двух метров со стальной кожей сверкал серебристым светом. Шторм из свинца пронёсся по его телу, вызвав лишь тонну искр от столкновения на его теле!

- Кеннет, толкни чёртов Максим сюда! – С яростным выражением лица Дуган выбросил пистолет-пулемет с пустым магазином.

Проклятый стальной человек максимум будет оттеснён кинетической энергией тяжёлой пулемётной очереди. Чтобы нанести ему реальный урон, нужно использовать что-то покруче! Кроме этой жестянки было ещё одно чудовище: красная кожа, длинный тонкий хвост, демон во плоти! Он появлялся из ниоткуда, а потом резко исчезал. Стрелки мафии, охранявшие темницу у входа, были подняты в воздух этим красным демоном, а потом с треском шмякнулись на землю. Звук падающих тел был похож на звук ударявшихся о землю мешков, переполненных водой, отдающих глухим стуком. Кости, плоть и кровь скрутились и размазались в грязеподобную массу, от которой желудок выворачивает наружу. Кроме этих двух чудовищ, там была женщина в кожаном костюме, выделявшая токсины, и с десятком тяжеловооруженных бойцов Гидры. Они проникли в Венецианский дворец после десантирования с низко летающего самолёта. Двадцать головорезов мафии не могли с ними сравниться. Если бы не преимущество местности: узкий тоннель не давал стоять более двум людям параллельно, то даже тяжёлая огневая мощь не спасла бы их от гибели.

- Нам никак не доложить командиру! Эти люди... Даже капитан Карвел не сможет с ними сражаться! - Лицо Манелли омрачилось тягостью. Если бы у них была возможность закрыться чем-то армированным и пробраться через шквал огня, только тогда появится шанс убить этих инопланетян с их ужасными способностями.

<http://tl.rulate.ru/book/43853/1049550>