*****

Эбонитовая палочка не понадобится Мауд в ближайшие несколько часов, если все пойдет по плану. Она положила ее в карман, а вместо этого вытащила маленькую фляжку, наполненную жидкостью, темно-фиолетовая, казавшаяся черной в темноте леса. Она откупорила бутылку и выпила половину ее содержимого, задыхаясь, когда ее сердце начало биться быстрее. Взгляд вниз подтвердил ее невидимость, единственным признаком ее присутствия было слабое мерцание в воздухе, когда она двигалась. Теперь уже уверенная в себе, она вышла из леса и направилась к парадной двери Хогвартса, куда начали входить и выходить ученики. Ей потребовалось несколько мгновений, чтобы пересечь заснеженное поле, но не было никакой реальной возможности, что кто-то увидит ее, если только они не были предупреждены о ее приближении. Мауд тихонько поднялась по ступенькам к главному входу и подождала, пока дверь не распахнулась и оттуда не высыпала группа первокурсников, направлявшихся к зеленым домикам на урок травологии с профессором Спрут. После того как последний из этих детей вышел из школы, Мауд вошла в дверь, прежде чем она закрылась, и вернулась в школу впервые с тех пор, как закончила ее много лет назад. Возвращение блудной дочери не будет встречено радостно, если ее присутствие обнаружат, и Мауд, затаив дыхание, вошла в главный вход.

Все в зале выглядело точно так же, как тогда, когда она была студенткой. Настенные украшения были такими же знакомыми, какие Мауд видела каждый день, когда была студенткой. Запах завтрака пробудил в ней воспоминания о том, как она сама проводила утро в школе. Но Мауд не остановилась, чтобы обдумать все это, и вместо этого поднялась по лестнице на второй этаж, без всяких усилий обнаружив туалетную комнату Плаксы Миртл. Мауд проскользнула в туалетную кабинку и закрыла дверь как раз в тот момент, когда порция Астурийского зелья начала выветриваться. Она стояла в тишине, прислушиваясь к звукам шагов студентов по коридору, наблюдая, как постепенно ее фигура становится видимой.

Странные запахи редко используемой туалетной комнаты ударили Мауд в ноздри, сырые запахи вещей, которые время от времени прорывались через трубы в результате приступов гнева Миртл. Запах плесени, растущей на некоторых поверхностях, добавляемый к букету. Время от времени ожидание Мауд прерывалось звуками, связанными с рутиной Хогвартса. Она слышала утреннюю суету в коридоре, когда ученики шли на занятия, их крики смеха эхом отдавались в каменных коридорах замка. Когда первый утренний урок закончился, она снова услышала тот же самый шум, когда ученики собирали свои книги и, толкая друг друга, шли на второй урок.

Дверь в комнату распахнулась, и шумное появление испугало Мауд, которая встала на сиденье унитаза так, чтобы не было видно ее ног. Это был не один незваный гость, а двое, пара хихикающих девчонок с запасом каких-то сплетен, которые просто не могли ждать.

- Ты никогда не поверишь, что случилось с Мишель сегодня утром на трансфигурации, - сказала первая девушка. Ее голос был высоким, задыхающимся и взволнованным.

- Что? - нетерпеливо сказала вторая девушка.

- В середине урока, прямо передо мной, голова Мишель превратилась в коровью голову.

Вторая девушка закричала от смеха. - А что сделала Макгонагалл?

Голос первой девушки стал тише, хотя опасности, что их подслушают, почти не было.

- Она сказала, что тот, кто проклял Мишель, должен немедленно признаться, иначе она

схватит все наши палочки, изучит каждую из них и определит, чья палочка наложила проклятие.

- А потом?

Смеясь, первая девушка продолжила:

- Это была Анжела. Как только она поняла, что ее поймают, она сразу же призналась.

- Но почему она это сделала?

- Ну, - сказала первая девочка, - Мишель распространяла довольно неприятные слухи об Анжеле, и в середине урока кто-то передал Анжеле записку, в которой рассказывалось о последней истории, которую рассказывала Мишель. Анджела просто потеряла голову и попыталась превратить Мишель в корову. Но ей удалось сделать только голову, что, я полагаю, было достаточно хорошо. Но задержание, которое Макгонагалл устроила Анжеле, просто ужасно. Она будет работать на кухне с домовыми эльфами всю следующую неделю, и она также все время на хлебе и воде.

- Это жестоко! - сказала вторая девушка. - А как поживает Мишель?

- Разумеется, Макгонагалл сразу же преобразила ее тело. - первая девушка замолчала, пытаясь подавить очередной взрыв смеха. - Но дальше лучше. После того, как урок закончился, Мишель вышла на улицу, очистила часть земли от снега и начала есть траву под ним!

- К чему клонится Хогвартс? - подумала Мауд. Когда она была студенткой, проклятия, которыми она осыпала тех, кто оскорблял ее, не были так легко излечимы. Если этот уровень мастерства был единственным, с чем Темный Лорд должен был бороться, он будет править магическим миром очень скоро.

Мауд могла бы и дальше терпеть подростковые сплетни, если бы не тот факт, что ее встреча уже должна была начаться и не могла состояться в присутствии этих двух сплетниц. Если что-то не будет предпринято, и немедленно, возможно, девочки начнут пускать корни. Мауд молча и умело взмахнула палочкой в сторону парочки, и по крику боли поняла, что ее проклятие попало в цель.

-Что случилось?- спросила одна девушка у другой.

- Мое колено! Такое чувство, что оно горит! - с помощью своей подруги раненая девушка, прихрамывая, вышла из ванной и медленно, с трудом добралась до лазарета Мадам Помфри. Оставшись одна, Мауд взяла себя в руки и снова принялась перечислять недвусмысленные приказы, данные ей Лордом Волан-де-Мортом.

- Не давай мальчику никаких указаний. Удели ему все свое внимание, чтобы, когда ты вернешься, я мог извлечь из твоего сознания ясную память о том, что именно он тебе сказал. Ни при каких обстоятельствах ты не должна давать мальчику советов, указаний или, не дай Бог, приказов. Только я отдаю приказы.

Дверь комнаты снова открылась, на этот раз не торопливо, а медленно, неуверенно, как будто кто-то пытался сохранить тишину. Послышались тихие шаги, и дверь закрылась.

- Импрено!

Тот, кто вошел, не хотел, чтобы его беспокоили, потому что он использовал простое запирающее заклинание на двери. Не очень продвинутое, конечно, но тем не менее надежное запирающее заклинание. Но что еще важнее, именно она произнесла заклинание, а не тот "он", которого ожидала Мауд. Мауд заставила себя замолчать, едва дыша, когда незваный гость пересек комнату и безошибочно вошел в кабинку, расположенную рядом с той, которую занимала Мауд.

- Ты здесь? - спросил девичий голос. Мауд ничего не ответила. Тишина нарастала, а потом снова раздался голос.

- Мне не следовало спрашивать, там ли ты. Я знаю, что ты там. У нас не так много времени. Я бы пришел раньше, если бы эти тупые идиотки не болтали без умолку. Так скажи мне: почему мне было велено быть здесь?

Мауд решила рискнуть ответить, но ее волшебная палочка была наготове, и при малейшем признаке предательства она решила, что подросток в соседней кабинке станет вторым учеником, который внезапно умрет в туалете.

- Не такой уж это был и надежный замок, который ты наколдовала на двери, - критически заметила Мауд. - Любой слуга Темного Лорда должен быть способен на большее.

- Может быть, тебе стоит еще немного подумать, прежде чем критиковать, - сказала девушка. - Было бы довольно странно, если бы я запер дверь так надежно, что даже профессор не смог бы ее открыть. Тогда они могут задаться вопросом, что же на самом деле здесь происходит. Я использовал Импрено, чтобы создать предупреждение для нас, а не как способ удержать людей. Да, любой продвинутый студент без проблем сможет его открыть, но к тому времени мы оба услышим, как открывается замок, и я немедленно выйду из кабинки.

- А как ты объяснишь профессору, почему вообще заперла дверь? - спросила Мауд. - В конце концов, какое у тебя может быть оправдание?.

- Я скажу, что меня кто-то запер, и поблагодарю профессора за то, что он меня вытащил.

- Ты довольно хорошо обучен, - сказала Мауд с явным восхищением в голосе. - Откуда у тебя это оборотное зелье? - к этому времени Мауд была уже вполне удовлетворена тем, что "девушка" в соседней кабинке была чистокровным мальчиком, которого Волан-де-Морт послал ей навстречу, и только оборотное зелье могло объяснить девичий голос.

- Я научился этому зелью много лет назад, - сказала "девушка".

- Твои родители, должно быть, гордятся тобой, - сказала Мауд. Она была не из тех, кто читает газеты, и на несколько месяцев отставала от текущих событий. Она понятия не имела, что ее замечание может оскорбить его.

- Не говори мне о моих родителях, - резко ответил мальчик. - Теперь я снова спрашиваю тебя, зачем ты вызвала меня? Я не могу остаться надолго, так что поторопись.

- Это ты должен поторопиться, - ответила Мауд. - Для нашей первой встречи мы должны сделать только две вещи. Во-первых, ты должен дать мне очень краткое изложение любой информации, которая, по твоему мнению, может быть полезна Темному Лорду. Во-вторых, ты и я должны организовать более легкую форму общения, чтобы мне не пришлось пробираться в Хогвартс только для того, чтобы получить от тебя информацию или дать тебе инструкции Темного Лорда.

- Послушай, - сказал мальчик. - Гарри Поттер думает, что Темный Лорд будет в Министерстве в июне. Он тоже намерен быть там с дюжиной своих друзей, чтобы помочь ему.

Мауд рассмеялась. - И что же Поттер собирается делать?

- На твоем месте я бы не смеялся, - ответил мальчик. - Он собирается убить Того-Кого-Нельзя-Называть.

- И как он думает справиться с этим?

- С помощью убивающего проклятия, конечно, - сказал мальчик будничным голосом. - Хочешь верь, хочешь нет, но я думаю, что Поттер на самом деле слишком уверен в своих шансах с Темным Лордом. Он несколько раз сталкивался с Тем-Кого-Нельзя-Называть, и каждый раз каким-то образом выходил живым, и я полагаю, он думает, что если ему немного помочь, то на этот раз он действительно может победить.

- Глупый мальчишка! - недоверчиво переспросила Мауд. - А теперь расскажи мне все, что ты знаешь о плане Поттера.

- У меня нет времени. У меня есть самое большее пять минут, - ответил студент. - Если ты хочешь рассказать мне, как мы будем общаться после сегодняшнего дня, тебе лучше поторопиться. - голос был такой странный: чистый женский дискант, но совершенно лишенный женских манер и интонаций, сочетание которых казалось Мауд искусственным и напыщенным.

- Наш метод чрезвычайно прост и абсолютно безопасен, - ответила Мауд, - При условии, что ты будешь осторожен и сделаешь все, что тебе скажут. Прежде всего, сходи в библиотеку и позаимствуй экземпляр "Хогвартс: история". Ты будете общаться шифром, и эта книга - ключ. Когда я выйду из этой кабинки, подожди, пока за мной закроется дверь, а затем достань конверт, который я оставила здесь для тебя с подробными инструкциями.

- Я никогда раньше не делал ничего подобного, - сказал мальчик. - Надеюсь, твоя записка не предполагает, что я вообще что-то знаю.

- Тогда слушай, - прошипела Мауд, отчаянно пытаясь избежать любого недоразумения. Она не хотела рисковать еще одним незаконным посещением школы. - Как и у тебя, у меня будет экземпляр "Хогвартс: история". Инструкции, которые я оставлю тебе, дадут тебе все это более подробно, но вот в основном, как этот шифр будет работать. Ты будешь регулярно посылать письма, якобы старшему кузену, который помогает тебе с домашним заданием по нумерологии. В первой строке любого письма, которое ты отправляешь, ты говоришь своему кузену: "Я получил твое последнее письмо в такую-то дату", и, указав дату, ты сообщаешь мне в зашифрованном виде, какую страницу книги ты используешь для кодирования твоего сообщения. Ты дашь мне несколько бессмысленных подробностей жизни в школе, чтобы письмо выглядело реалистично, а затем остальная часть письма будет представлять собой строку цифр, которая будет выглядеть достаточно естественно, учитывая, что твое письмо якобы о нумерологии. Теперь предположим, что закодированная часть твоего письма начинается со слова, первая буква которого - "А". Чтобы написать букву "А" с помощью нашего шифра, ты должен выбрать слово - любое слово - на твоей ключевой странице в тексте. Предположим, что двадцатое слово - это слово "палочка". Ты бы написал число двадцать, а затем число два. Я бы в своей копии текста нашла вторую букву двадцатого слова и знала, что первая закодированная буква твоего сообщения - "А". Это проще простого.

- Да, все просто. Но безопасно ли это? Там, кажется, не быть ничего магического об этом вообще! Даже маггл способен на такое.

- Вот почему Темный Лорд выбрал этот метод, - сказала Мауд. - Если бы мы с тобой общались с помощью магии, то некий директор мог бы использовать магию, чтобы узнать, что мы с тобой делаем. Но ты не можешь использовать контрзаклинание там, где нет проклятия. Ты не можешь отменить заклинание, которое не было выполнено. Ты и я можем быть преданы, но только друг другом. Невозможно, чтобы нас обнаружили. - Мауд была уверена, что это объяснение удовлетворит мальчика, но его следующее замечание не имело смысла.

- Я начинаю меняться, - как показалось Мауд, услышала она от студента в соседней кабинке.

- Меняться? - сказала Мауд. - Ты хочешь сказать, что передумал?

- Я имею в виду, что превращаюсь обратно в себя. Оборотное зелье развеялось! А теперь убирайся! Я подожду, пока ты уйдешь, прежде чем уйду. - теперь голос был глубже, с хрипотцой в нем. Мауд не нужно было повторять это снова, и, выйдя из кабинки, она быстро выпила оставшееся содержимое фляжки с порцией Астурии, которую принесла с собой. Как только она стала невидимой, она отперла заколдованный замок двери туалетной комнаты, открыла ее достаточно широко, чтобы выйти, и затем ушла, оставив своего агента одного.

http://tl.rulate.ru/book/43789/1072579