

Два духовных питомца также не стояли в стороне, оба рванули на Бай Юй Хао, оскалив свои зубы.

Оказавшийся в тисках юноша совсем не переживал за своё положение. Он сделал большой шаг вперед и схватил левой рукой плечо мастера пятого этапа Земного Тела.

На его левой руке тут же появилась метка дракона.

Духовный мастер неожиданно почувствовал слабость, поскольку его духовную энергию что-то истощало. В это время, Бай Юй Хао резко поднял кинжал в небо, увеличивая силу демонического пламени.

«Завеса Меча!» Глаза юноши сузились, он резко развернулся и ударил своим кинжалом вперед. В следующее мгновение, из кинжала вырвалась дюжина языков пламени, подобных лезвию меча, и единой волной обрушились на приближающихся врагов.

Бах~

Не успели два духовных питомца добраться до юноши, как тут же были поражены яростным, черным пламенем. Их тела отлетели назад, но все ещё продолжали гореть, вызывая у зверей агонию. Они барахтались по земле, пытаясь погасить злобный огонь, пожирающих их тела.

Завесу Меча Бай Юй Хао создал при помощи Морозного Ветра. Навык он создал чисто случайно, когда был в лесу, возле Кладбища Зверей и попал под атаку большой группы диких зверей.

Навык был полезен как в нападении, так и в защите, а также какое-то время наносил дополнительный урон, так как пламя продолжало гореть. Потушить его можно было лишь более сильной духовной энергией, но нужно было успеть, особенно это касалось духовных питомцев, на которых пламя действовало вдвойне сильнее.

Чтобы задействовать этот навык, Бай Юй Хао воспользовался уникальной способностью Священной Жемчужины Дракона. Он забрал духовную энергию из мастера пятого этапа Земного Тела и влил её в Морозный Ветер. Таким образом он, по сути, ничего не теряя, задействовал довольно затратный по энергии навык.

Когда Бай Юй Хао заметил, что время почти пришло и ему нужно отступать, он отпустил левую руку с плеча духовного мастера пятого этапа Земного Тела.

Обмякший мужчина упал на колени. Он был весь в поту и тяжело дышал, его лицо было переполнено страхом, словно он только что проснулся от кошмара.

Другой духовный мастер, завидев что его более сильный товарищ не справился с юношей, резко остановился и отступил. Он испугался, что встретит здесь свою смерть.

Если уж даже духовные мастера Лесного Бога ничего не смогли сделать, то солдаты и подавно. Они были так напуганы, что даже не пытались остановить сбежавшего юношу.

Лицо командира Чжоу стало неприглядным, пока он наблюдал за сражением его людей против юноши. Он хотел было вступить в бой сам, но не мог. На его плечах лежало командование его армией и сейчас они должны были отступить.

Всё это время, грохочущие звуки с обеих сторон перевала продолжали разрастаться.

И пока по округе разносился звук, первоначально разрозненная армия Лесного Бога, наконец, собралась в одном месте. Командира Чжоу больше не заботил Бай Юй Хао, он немедленно приказал своей армии отступать к северному выходу, но поскольку ранее Лун Бусян поджог всю северную часть, им пришлось искать другой путь.

Командир Чжоу немедленно отправил трех духовных мастеров с их питомцами на Лун Чи, который сейчас закрывал собой брешь в стене. Правда Лун Чи не собирался ждать своей смерти, он резко прыгнув прямо в толпу солдат, наводя в строю хаос.

В это время, Бай Юй Хао находился в центре крепости, на его лице сияла странная улыбка. Пару секунд спустя перед ним появился окутанный пламенем зверь, им конечно же был Лун Бусян.

«Пусть люди Империи Лесного Бога увидят, насколько мы могущественны...» Сказал юноша своему зверю, после чего воодушевил духовную энергию томившуюся в нем, усиливая черное пламя, кружившее вокруг его тела.

Лун Бусян посмотрел на юношу и превратился в огненный шар, который резко вошел в Бай Юй Хао.

«Духовное Слияние!» Глаза юноши были широко открыты, пока с его телом происходили невероятные изменения. За считанные мгновения, всё его тело покрыл слой черной чешуи, а руки вспыхнули дьявольским пламенем.

После Бай Юй Хао щелкнул пальцем и Огненный Шар Дракона вылетел из его сумки прямо на ладонь. В следующее мгновение, на его левой руке появилась, словно живая, метка дракона.

Мощный поток духовной энергии устремился в духовный артефакт. Тусклый Огненный Шар Дракона начал ярко сиять, словно ослепительное солнце.

Затем огненный шар поднялся в воздух и закружился. Секунду спустя, вокруг него

заискрились яркие дуги огня, так же как и он, закручивая себя по спирали всё быстрее и быстрее. В то же время, на земле появился огненный круг, который начал поднимать столб пламени к шару в небе.

Вскоре, на глазах у юноши появилась невероятная сцена. Небольшой огненный шар превратился в высокий огненный смерч направляющийся на север.

Когда армия Империи Лесного Бога, включая командира Чжоу, увидели огненное торнадо, их охватил непреодолимый ужас.

Ма Лань, Сан Ди Дао и пятьсот солдат, которые всё ещё сидели в засаде по двум сторонам перевала, издали наблюдали за гигантским столбом огня. Они были шокированы не меньше, чем армия врага.

Два командира Империи Лесного Бога, отрезанные от командира Чжоу линией пламени, также увидели возвышающийся столб огня из-за полуразрушенной оборонительной стены. Они были ошеломлены и несколько ошарашены.

«Быстрой, отступаем!» Весь бледный, командир Чжоу проревел на своих солдат.

В это время Огненный Шар Дракона, направляясь в сторону северных ворот, продолжал разрастаться, поглощая всё на своем пути.

Солдаты и духовные мастера Империи Лесного Бога были до ужаса напуганы. Сейчас их не волновало ничего, кроме побега. Они рванули в брешь на левой стороне северной стены, толкаясь и мешая друг другу.

Кто-то, желая сохранить свою жизнь, наоборот, побежал обратно к южным воротам, но огненный смерч не дал им проскользнуть мимо себя. Он безжалостно поглотил все и вся в свою воронку.

Среди ночного неба, залитого звездами и бесконечной темнотой, казалось, ничто не могло нарушить такую дивную ночь. Однако, небо над перевалом Цзянь Тянь превратилось в сущий ад. Округу захлестнуло пламя, крики мольбы о помощи и вопли агонии....

<http://tl.rulate.ru/book/43700/1228106>