

- Вау... вау... вау... вау...

На журнальный столик упали около десятка пластиковых баночек со снотворным. С резким звуком они прокатились по столику и упали на пол.

У молодого человека, сидящего на диване за журнальным столиком, впалые глазницы и бледная кожа. Под кожей просвечиваются кровеносные сосуды. Он походил на человека, который подвергся отравлению.

Он молчал. Закурив, сделал большую затяжку и выпустил кольцо дыма.

Молодой человек улыбнулся про себя. Его глаза остекленели, когда он отправил горсть белых пилюль, зажатых в руке, в рот и тщательно разжевал.

Снотворное во рту давало горький привкус, но молодой человек, казалось, не подозревал об этом. Сделав глоток воды, он с силой проглотил снотворную массу.

Он не выглядел спокойным, наоборот, все более и более возбужденным. Это своего рода патологическое возбуждение.

Он ненавидит это волнение, ненавидит это состояние!

Сон. Он знает, что ему нужен сон. Но прошло уже два месяца, за которые он ни разу не заснул. Это не проблема бессонницы, это физическое бремя, вызванное неспособностью заснуть. Это очевидная проблема, решения которой не найдена.

Усталость!

Онемение!

Паника!

Отсутствие!

Все это обрушилось на него, когда он потерял способность спать.

Конечно, он потерял не только это, но и чувство голода. С голодом можно бороться с помощью часов, есть через определенные интервалы времени.

Но сон... Как разобраться с ним?

Бах!

Юноша ударил кулаком по столику. Стекланный журнальный столик раскололся. В ладонь молодого человека впились осколки стекла. Не вынимая изо рта сигарету, юноша медленно вытаскивал острые кусочки из ладони, один за другим. После того, как последний осколок был извлечен, он, казалось, потерял чувство боли. Ощущения, которые хранились в памяти, постепенно покинули его из-за того, что он не мог заснуть уже долгое время.

Встав, молодой человек надел черное пальто, натянул шляпу и, открыв дверь арендованного дома, вышел.

Шум ночного рынка окутал его...

Голоса женщин, голоса мужчин, голоса детей... Запахи пищи, крики...

Голоса слились в один, непрерывно ударяя по барабанным перепонкам молодого человека. Он чувствовал себя так, словно попал в вихрь шторма. Все вокруг заставляло его чувствовать себя чужим.

Бар под казино часто оживлен по ночам. Рядом бродят бездомные, мужчины и женщины предаются разврату, потакая человеческим инстинктам.

Сидя за стойкой в одиночестве, он заказывал вино, бокал за бокалом, напиваясь до бесчувствия.

Молодой человек положил руки на стойку.

Он знал, что алкоголь не поможет ему забыться, но не знал, что еще может сделать. В этой восточной части городка, известной контрабандой, он пострадал. Он потерял чувство боли и сон... Это случилось два месяца назад.

Остаться живым для него, значит постоянно подвергаться пытке, но и умирать не хотелось.

Он боится смерти. Страх смерти для большинства людей своего рода инстинктивный страх конца жизни. Для человека смерть – это холодная долгая дорога без конца. Он не хотел идти по ней.

Жизнь – это пытка, смерть – известная пытка.

Он завидует тем, кто может покончить жизнь самоубийством. По крайней мере, в тот момент, когда они совершают самоубийство, их умы наполняются радостью освобождения и свободы.

Фактически, если мир осознает, что со смертью наступит конец, возможно, больше в этом мире никто не осмелится совершить самоубийство.

Бац!

Белый мужчина протянул руку, схватил молодого человека за волосы и сказал на плохом английском с сильным русским гнусавым акцентом:

- Клейман, помнишь, я рассказывал тебе про китайца, который приходит сюда каждый день, чтобы напиться. Он всегда платит, ха-ха, блин, он приходит сюда больше месяца. Давай угадаем, сколько денег в его кармане осталось?

- Василий, ты не можешь шуршать в чужих карманах, - крикнул с улыбкой чернокожий мужчина по имени Клейман.

- Да ладно, позволь пощупать, - белый мужчина по имени Василий сунул руку в карман одежды молодого человека и вытащил стопку смятых купюр. - Ой, давайте посмотрим, сколько здесь долларов. Этот китаец - действительно богатый.

Клейман подошел, взвалил молодого человека на плечи, и приятели тихо покинули бар.

Вокруг были много людей, наблюдавших за происходящим, но никто ничего не сказал, будто так и должно было быть. В конце концов, этот небольшой городок известен как Золотой треугольный Восточной Европы. В последнее время из Восточной Европы сюда переехало много людей, превратив этот район в район нелегалов.

Пафф ...

Распахнулась дверь съемного дома молодого человека.

Бац!

Клейман сбросил юношу на пол.

- Боже, этот парень сумасшедший? Что он делает с таким количеством снотворного? Кормит мышей?

Впервые войдя в дом, Василий начал перебирать вещи. Съемный домик небольшой, так что найти в нем чем поживиться будет несложно.

- Смотри, здесь еще есть деньги и карты, - засмеялся Василий. - Более десяти тысяч долларов

наличными, это действительно большая жирная овца. Клейман, ты уверен, что тщательно проверил его, что он не из группы китайских контрабандистов?

Сбор сведений показал, что в группе китайских контрабандистов нет такого человека, как этот молодой парень. Он появился здесь из ниоткуда, будто это место значимое для него. Ха-ха!

В городках, где господствуют контрабандисты, хаос, но также есть свой особенный порядок. Есть банды и группировки, которые принадлежат разным странам, и их людей Клейман и Василий не посмеют обидеть.

Клейман медленно расстегнул ремень, схватил молодого человека, лежащего на полу, за волосы и потянул вверх:

- Василий, сначала мне нужно разрядиться... А после мы заставим молодого человека выплюнуть еще денег.

Василий с отвращением взглянул на Клеймана. Ему никогда не нравились особые увлечения чернокожего парня, но это не мешало им быть хорошими партнерами.

Клейман спустил штаны и поднял тяжелую голову юноши.

- Ну, дай мне поразвлекся, доставь мне удовольствие, и кто знает, вдруг тебе понравится, - сказал Клейман, приставляя к затылку молодого человека пистолет. - Эй, поторопись, мое терпение скоро лопнет.

Парень не пошевелился, разозлив Клеймана. Его гордость пострадала.

- Бля, ублюдок, тебе лучше быть послушным!

Бац!

Неожиданно раздался выстрел.

Дело не в том, что пистолет Клеймана был неисправен или он случайно нажал на курок. На самом деле это его затылок был прострелен. Перед смертью он оглянулся, чтобы увидеть дым из дула пистолета своего напарника Василия.

- Почему... что...

Клейман упал. Кровь из его раны залила тело юноши.

Василий с ужасом смотрел на пистолет в своей руке.

Только что он действительно застрелил Клеймана.

Как такое могло быть? Почему так случилось? Невозможно! Невозможно!

Молодой человек медленно поднял голову. Кровь практически окрасила его черные волосы в красный цвет.

Василий посмотрел на юношу, переведя взгляд. Он увидел, что глаза парня наполнились чем-то кроваво-красным!

Молодой человек медленно ухмыльнулся, и немного крови попало в его рот. На вкус она был отвратительной, с рыбным удушающим запахом.

Под взглядом молодого человек Василий медленно поднял пистолет, державший в руке, и направил его не на юношу, а на себя.

Василий открыл рот, глаза его были полны недоверием, в крик из гола превратился в шум... Странная сцена, которая происходила сейчас, была инсценирована молодым человеком.

Наконец, Василий засунул дуло себе в рот, руки вцепились в рукоятку.

- Ооо, ооо ооо ооо...

Василий смотрел на молодого человека с ужасом, его глаза умоляли. Он, наконец, понял, что молодой человек в их руках не Агнец, а Дьявол.

Ужасный Дьявол!

Бам!

Рука Василия нажала на спусковой крючок, прозвучал выстрел. Василий упал навзничь, его кровь медленно потекла по полу.

Молодой человек, покачиваясь, встал. Багровый цвет в его глазах медленно отступал. Он не испытывал ни капли удовольствия от свершившейся мести. Распахнув дверь, он позволил легким насытиться свежим воздухом, но эта трезвость заставляла его ненавидеть себя самого.

Пафф ...

Молодой человек, опираясь на стену, подошел к мусорному контейнеру в углу.

В этот момент он видел пару янтарных глаз, смотрящих на него. На краю мусорного контейнера было нечто белое. Большая часть белой шерсти была окрашена в цвет крови из-за глубоких царапин.

Он смотрел на существо, существо смотрела на него. В глазах молодого человека еще вспыхивал красный цвет, и чистые глаза раненого кота загорелись в ответ.

- Мяу, - крикнул кот.

Робкое мяуканье осторожного кота, который тоже боялся, что его обидят.

Юноша медленно шел к коту. Белый кот испуганно отпрыгнул.

Молодой человек сел на землю, прислонившись к мусорному контейнеру.

- Мы с тобой... одинаковые... одинаковые... - пробормотал он про себя.

Белый кот осторожно приблизился к парню, с любопытством разглядывая. Наконец, он подошел вплотную и знакомое чувство заставило его подсознание желать быть рядом с этим человеком.

Юноша с трудом протянул руку. Белый кот задрожал, в его глазах замерцала кровь. Казалось, он переживает большую психологическую борьбу. Но сейчас он уже не избегал человека, остался рядом. Парень положил руку на голову кота.

Давно забытая усталость медленно пленила парня, он застонал. Он искал это чувство уже больше двух месяцев, и, наконец, оно пришло.

Холодной ночью в городе человек и кот, прижавшись друг к другу, уснули возле мусорного контейнера.

Одиночки по жизни, но, кажется, странная судьба заставила их встретиться.

Потому что они пришли из одного места...

<http://tl.rulate.ru/book/43574/1856697>