

"Воспоминания о весне твоей жизни".

Если бы вас спросили об этой теме, как бы вы ответили?

Романтика? Исследования? Или время, которое вы проводили со своими лучшими друзьями?

Ну, я уверен, что большинство людей дали бы такие юношеские ответы.

Кстати, я не попал ни под одну из них.

Романтика? У меня никогда не было девушки, но что в этом плохого?

Исследования? Мне почти пришлось повторить этот год, так как я не смог получить достаточно кредитов с тем, как я делал неполный рабочий день каждый день. Ну и что?

Лучшая подруга? Во-первых, что такое "друг"?

Для таких, как я, любовь была невозможна. Я тоже не хотел этого испытывать. Если бы я вступил в отношения, мне приходилось беспокоиться о ком-то другом, что было слишком хлопотно. Я отказываюсь это сделать.

Дело не в том, что у меня комплекс неполноценности, а в моих истинных чувствах. У меня действительно была такая вера.

Затем - вопрос о воспоминаниях о весне моей жизни... если меня заставят ответить на него, то я могу сказать только "неполный рабочий день". Я больше ничего не делал, кроме этого.

Поэтому, естественно, я не участвовал ни в каких клубных мероприятиях. Как только занятия закончились, я с пяти часов пополудни отправлялся на работу. Такова была моя постоянная жизнь, жизнь Токиваги Товы.

- Я сегодня все испортил...

В ожидании сигнала светофора я посмотрел на небо. Солнечный свет раннего лета был ужасно ослепителен.

- Ха... - вздохнул я. Если бы я знал, что вернусь домой быстрее после обычного теста, я бы взял более раннюю смену. Ах, как расточительно.

Мне нравится работать неполный рабочий день.

Конечно, я понимал, что это звучит абсурдно. Тем не менее, вы получите достижения, сэкономив свое время, чтобы сделать это. Вся тяжелая работа всегда окупалась.

Если быть точным, то это не достижения, а компенсации, соизмеримые с трудом. Но тогда это беспроблемные отношения. Это не было сентиментально, но я чувствовал себя более комфортно с этим.

Некоторые люди могут сказать, что я должен играть со своими друзьями, когда я был еще студентом. Что я трачу свою молодость впустую, сосредоточившись только на том, чтобы постоянно работать неполный рабочий день.

Позвольте мне сказать этим людям одну вещь.

Вы идиоты...

Во-первых, я действительно был студентом. Но только некоторые привилегированные люди могли позволить себе такую жизнь. Они могли жить роскошно, наслаждаясь своими днями, ни о чем не думая. Поскольку я принадлежал к низшей школьной касте, от группы C до группы D, я не могу так жить.

Впрочем, я не завидовал таким людям. Я не хотел быть тем, кого общество называет "нормалами".

Но, с другой стороны, были люди, которые хотели быть "социальным парнем" и смотрели на других людей с завистью. Вот что я мог им сказать...

Сдавайтесь уже.

Только это была всего лишь несбыточная мечта.

Несмотря ни на что, трава всегда зеленее на другой стороне.

Просто будьте довольны тем, что у вас есть прямо сейчас.

Кстати, я был доволен своим нынешним положением. Естественно, у меня не было никакого желания подниматься на вершину школьной касты.

Ну, это было абсолютно невозможное предположение, но даже если бы у меня был выбор вступить в группу А, я бы выбрал свою нынешнюю жизнь.

Я не хотел вести жизнь, в которой не мог перестать заботиться и обращать внимание на потребности других людей.

-...Хм?

То, что встретило меня, было обычной сценой... или нет. Чувствуя дискомфорт, я в замешательстве склонил голову набок.

Затем, когда я шаг за шагом приблизился к тому, что меня интересовало, неприятное чувство превратилось в убежденность.

...Вакамия Рин.

На скамейке сидела девушка, ее гладкие светлые волосы, доходившие до пояса, развевались на ветру. Солнечный свет, пробивавшийся сквозь деревья, освещал ее, словно прожектор.

Она выглядела божественно. Ха.

После подтверждения ее личности мое лицо, естественно, напряглось.

Почему я должен был встретиться с представителем народа, живущего здесь полноценной жизнью?..

Вакамия Рин учился в той же школе, что и я. Но наш класс был другим, и мы никогда не разговаривали друг с другом с тех пор, как я поступил в школу. Я уверен, что она не знала обо мне.

И все же я знал ее. Вакамия Рин была так знаменита, что все в школе ее знали.

На церемонии вступления в школу она была на сцене в качестве представителя первокурсников, потому что получила идеальный балл за вступительные экзамены. Различные клубы также просили ее о помощи, так как она была хороша в спорте.

Прежде всего, ее внешность и обаяние привлекли бы внимание буквально любого. У нее было все, вплоть до того, что мне хотелось закричать: "Эта девушка слишком любима Богом!"

Она была совершенна как в литературной, так и в физической деятельности. У нее было привлекательное лицо и фигура. Девушка, одаренная и умом, и красотой.

Она была воплощением идеальной девушки. Все, вероятно, согласятся с этим.

В отличие от меня, она принадлежала к SSS - группе, живущей самой полноценной жизнью... Нет, правильнее сказать, что она была блестящим существом, сидящим на самом верху, ни с кем не равным. Она была единственной богиней, процветающей в общественной жизни.

Почему такая знаменитость сидит здесь? Это место было довольно далеко от школы... Ну, это не имеет ко мне никакого отношения. В конце концов, измерение, в котором мы жили, было слишком разным.

Я вздохнул и прошел мимо нее.

ГУУ...

Как только я прошел мимо нее, мои уши уловили слабый, жалобный звук урчащего желудка. Может быть, это просто мое воображение...?

Гууууу...

- Ха... На этот раз Вакамия-сан вздохнула. Видимо, это не мое воображение. Затем она прошептала: «Почему я забыла об этом?..»

Я мог просто проигнорировать ее и уйти. И все же я почувствовал укол вины. Он не исчезнет из моего сознания.

Ах, черт. Думаю, тут уж ничего не поделаешь.

Я торопился на свою подработку, но я все же задержался и протянул Вакамии то, что взял с собой.

- МММ... Что это такое?

- Вы можете узнать это, просто взглянув внутрь, верно? Это печеный картофель.

Вакамия взглянула на меня. Затем монотонным голосом она сказала: «Мне это не нужно».

К сожалению, ее ответ был оправдан. Не говоря уже о том, что я внезапно протянул ей еду, я был незнакомым ей мальчиком.

Вполне естественно, что она считала меня подозрительным парнем. - "У него есть какие-то скрытые мотивы?"; "Что это такое? Яд?" - такие мысли, вероятно, приходили ей в голову.

Она подозрительно посмотрела на меня. Тем не менее, она явно не показывала своего дискомфорта. Какая взрослая реакция. Или, может быть, она уже привыкла к этому взаимодействию...

Ну, Вакамия была красивой девушкой, так что я уверен, что для нее это было обычным делом.

Я положил бумажный пакет с печеной картошкой рядом с тем местом, где сидела Вакамия. Словно сообщая, что она заметила еду, ее желудок снова заурчал.

Вакамия прижала живот к груди, уши ее покраснели. Глядя на нее, я невольно криво усмехнулся.

- Я скажу это первым, мне не нужно, чтобы ты благодарила меня. Я просто любопытный парень, и мне не нравится притворяться, что я не вижу тебя сидящей здесь голодной. Кроме того, я собираюсь выбросить и это... И я встретил тебя случайно... Да, ты получила его только случайно, так что вам не нужно слишком беспокоиться об этом.

- Случайно...?

- Да.

- Но печеная картошка все еще теплая!

- Это тоже случайность. Просто считай, что тебе повезло. Что ж, ешь. Если она тебе не нужна, помоги мне ее выбросить. Пока.

- ГМ!

Я бросил взгляд назад на Вакамию, которая что-то сказала мне в спину, прежде чем быстро покинуть это место.



С самого начала, она была человеком, который жил в мире, отличном от моего. Мне не нужно было связываться с ней больше, чем сейчас, и я не думал, что у меня будет больше возможностей в будущем.

Но иногда помогать другим не так уж и плохо. В то время я только думал, что то, что я делаю, не так уж и важно.

Да, именно в это я и верил.

---

От анлейтера:

"Риаджо" - это человек, который удовлетворен своей реальной жизнью. Кто-то, у кого хорошая жизнь. По-видимому, этот сленг обычно используется отаку и такими людьми для обозначения людей, у которых есть девушка/парень и которые популярны среди своих сверстников. Я не знаю, как это перевести.

В названии этой главы (и большинства глав) девушку называют "Рьяками", что в основном означает "Бог Риаджу". Переводить его как "Бог успешных людей" звучит очень глупо, поэтому я изменил его просто на "богиня", учитывая, что этот термин также используется в названии романа.

<http://tl.rulate.ru/book/43518/1005133>