

После миссии они обычно брали перерыв в 1-2 недели, но из-за ранения Германа в этот раз новую миссию отложили на месяц. И скажу я вам, этот месяц имел яркие моменты. Но начну пожалуй с дня после миссии.

Проснувшись на следующий день, я решил обдумать то, что произошло вчера вечером. Почему я ничего не почувствовал, убивая людей вчера? Просто по логике, я должен был хоть немного выйти из зоны комфорта - а на деле я был довольно спокоен и вёл себя нормально. Пока единственный и самый правдоподобным вариантом является максимальный уровень разума игрока. Похоже, он не позволяет мне впадать в крайности и насильно возвращает мои эмоции в норму, если в них начинает доминировать негатив. Ведь в крайнюю радость я могу впасть: как тогда, в особняке, при получении задания. Ну, депрессия мне, похоже, больше не светит. А вот есть ли в этом плохая сторона - пока не знаю.

Так же я почему-то довольно быстро исцелялся, хотя я проверял свои возможности, когда я получил способность. Конечно без сравнения сложно точно сказать, но по памяти, в полной форме я регенерирую на скорости плюс-минус Спайди. Только жаль, что больше часа мне такой регенерации не видать пока.

К 10:00 мы все собрались и обсудили план действий. Сейчас мы собираем вещи и в час дня уезжаем в Детройт. Вещей у меня было немного: 2-3 пары одежды, пистолет, 14 автоматических винтовок (если бы времени было больше и нас не отозвали так быстро, то я бы и бумажники у них отжал, а так... Только то, что попало на глаза), 3 бомбы с неизвестным эффектом и радиусом поражения, 2 бомбы с уже известными свойствами (испытал на половине подмоги). В общем, я начал задумываться, как мне сбыть всё это барахло. При этом, когда я это складывал, в голове прямо-таки скребла идея, что-то из них собрать, но хоть высокий интеллект я получил, но вот знаний в нём по этой теме - нет. Позже надо будет восполнить этот недостаток.

Пока мы ехали, я решил разобраться с частью очков, полученных за задание, а то моя интуиция сработала только после получения визуального контакта с той психованной улыбкой. А если бы не скорость, то сейчас, в лучшем случае, я бы остался без рук и с кучей внутренних ран, а в худшем - умер бы прямо там и по всей комнате были бы части не моей винтовки, а меня. Поэтому я решил довести её до 50 очков.

Имя: Раин Пирс

Уровень: 16

Опыт: 5525/6000

Параметры:

— Сила: 58

— Ловкость: 56

— Выносливость: 63

— Интеллект: 51

— Интуиция: 50

— Свободные очки: 31

Особенности: «мажор», «лабораторная мышка», «попаданец».

Умения/навыки: «боевые искусства — 25 ур», «стрельба — 42 ур», «полиглот — 5 ур», «психология — 13 ур», «стратег — 9 ур», «скрытность — 15 ур», «разум игрока — МАХ», «устрашение — 5 ур».

Сверхспособности: «ускорение времени», «ликантропия».

Обдумав все свои апы, я понял, что битва с Томасом дала мне по единичке в силе с ловкостью и кучу очков в выносливость, хотя её я, наверно, повысил восстанавливаясь после того боя. Поэтому это хоть и эффективный, но очень нежелательный способ прокачки статистики. Но чтобы узнать, смогу ли я поднять её, не получая смертельных увечий, надо будет предложить ему провести спарринг, и судя по его не особо довольным взглядам, которыми он окидывал меня почти весь путь, он точно согласится начистить мне «морду», хе.

Аркалайт же согласилась помочь мне повысить мои боевые навыки, а учитывая её силу, я точно вспомню тренировки Раина с Бруксом.

Первые несколько дней в Детройте я был свободен, а мои тренировки должны были начаться в конце недели. Поэтому я решил прогуляться по городу. Одет я был с иголки, так как перед прогулкой прикупил себе новых вещей. Улицы города я решил покорять в дорогом чёрном костюме. В нём я выглядел довольно стильно и, учитывая чуточку ауры устрашения, которую я выпускал, мой вид сразу говорил, что о теневом мире я знаю не понаслышке. А если посмотреть на мой возраст, который с виду составлял 18-19 лет, то меня принимали бы за сына какого-то криминального авторитета. Поэтому я был удивлён, когда мою руку схватила, какая-то девушка. Это было как минимум странно.

— Привет красавчик, ты ведь хочешь, чтобы я тебе показала город! — Какая-то странная у неё интонация. Больше напоминает приказ, а не предложение.

Увидев, что я не отвечаю, она была удивлена, и её глаза начали светиться.

Использован разум игрока.

Это она меня щас загипнотизировать пыталась?

— Ты хочешь пойти со мной! — Ну, подыграем, даже интересно, что это у неё за способности.

— Да.

— Вот и отлично, милый, я стану тебе лучшим другом, а может и больше.

Вела она меня на окраины города, и в конце, когда мне уже стал надоедать этот спектакль, мы наконец попали в точку назначения. Это оказался какой-то клуб. Охранник у входа пропустил нас без вопросов и как-то надменно на меня посмотрел. Внутри было довольно неплохо, играла громкая музыка - название трэка я не знаю, но он точно был выше среднего. Сидя за столиком и выпивая, я был разочарован. Я думал, что меня ведут на какой-то ритуал или хотя бы попытаются ограбить, но использовать ГИПНОЗ, чтобы просто получить красивого кавалера, пфф - это как-то слишком слабо для таких способностей.

Спустя час - этого не скажу, чтобы очень интересного время препровождения - меня закончили допрашивать. Она спрашивала: кто я, кто мои родители, и так далее. А я, конечно, нагло лгал ей. Рассказал историю про потерю родителей в переулке за кинотеатром, про финансы, оставшиеся от них, что оделся я так, чтобы цеплять девчонок, ведь им нравятся плохиши. Но вот, когда она точно определила мой возраст, вплоть до месяца, я начал понимать, что гипнозом её способности не заканчиваются.

Прервав допрос, она отошла поговорить со своими подругами, и для обычно человека услышать, о чём они говорили при такой громкой музыки и приличном расстоянии, было бы нереально. Но, благо, я не совсем обычный. После получения ликантропии я заметил, что часть моих чувств постепенно становится сильнее. И хоть это и не было заметно в начале, но сейчас зрение и слух уже намного лучше, чем у простого человека. А вот нюх от них, к сожалению, пока что отставал, хотя и не сильно.

— Вероника, ты ещё одного притащила?! Как ты вообще не лопаешься после жатвы, а? Ты ведь каждый раз выпиваешь больше трёх.

— Ангела, успокойся, этого я подарю главному, он мутант.

— Что?! Он силён?

— Я пока не узнала, но мой контроль разума сработал только после использования полной мощности. А его устойчивость к наркотику просто поражает. Обычный человек уже после первого стакана стал бы весёлым дурачком, не понимающим, что происходит вокруг, а он выхлебал уже десять! — Ну, а я что? Она сказала, что за всё платит, а он вкусный.

— Ты хочешь сделать его воином?

— Да! Ты же знаешь, как они становятся сильнее после обращения, и даже что-то бесполезное может эволюционировать в опасную способность.

А вот это уже интересно, то есть они уже не в первый раз обращают мутантов. И насчёт этого усиления надо будет узнать получше.

— Милый, вот я и вернулась, на чём мы остановились?

— Я уже точно не помню, но знаешь я очень хочу исполнить для тебя песню.

— Ты ещё и поёшь?

— Ты не знаешь даже половины моих талантов. — Я встаю и кидаю ей улыбку, которая при развороте превращается в злую усмешку, я подхожу к сцене и договариваюсь с группой насчёт моего выступления. Заняв синтезатор и заготовив нужные вещи, я начал своё представление.

— Друзья! Попрошу минутку вашего внимания! Сейчас я хочу исполнить композицию, которую я дарю одной милой девушке и, как мне кажется, ещё некоторой части клуба.

Я начал исполнять кавер Twenty One Pilots — Heathens [Cover by RADIO ТАПОК]

Все мои друзья входят во вкус,

Когда кровь касается их уст.

Отступников манит твой страх,

Что с болью осел в наших сердцах

Все мои друзья входят во вкус,

Когда кровь касается их уст.

Отступников манит твой страх,

Что с болью осел в наших сердцах

Комната полна людей, хранителей таких же комнат для людей, терявших в ней.

Не способных обнаружить то, что я несу для них в душе своей, каждый день.

Как осознать кто рядом? Может это психопат?

Как вычислить убийцу из толпы простых ребят?

Как долго знакомы мы уже с тобой?

Спроси себя, кто я такой?

Все мои друзья входят во вкус,

Когда кровь касается их уст.

Отступников манит твой страх,

Что с болью осел в наших сердцах

....

....

....

Как же быстро их пренебрежение переросло в удивление, потом в неверие, затем в страх и в конце их нервы были настолько натянуты, что в воздухе висело напряжение. А как пропала улыбочка у моей подруги, ммм, потрясающе.

Спустя секунд десять после конца песни они, наконец, очнулись и меня начали окружать, а один из группы кинулся на меня. Я же включил ускорение и, увернувшись от захвата, нанёс удар в корпус, но похоже этого типа это не особо проняло - он только отъехал на метр. Ну, переходим к плану «Б»: я отламываю ножку табуретки, на которой сидел, и, видя, как зрачки моего противника краснеют, а во рту у него так ярко блестят клыки, я почему-то захотел сказать ЛА-КА-ЛЮТ. Блин! Похоже напитки всё же начали действовать, и я тупею. Уклоняясь от его прыжка, я частично трансформируюсь и втыкаю обломок ножки ему в сердце. Он, издав протяжный крик, рассыпается в пепел. Большая часть людей начинает кричать, видимо, они должны были стать так называемой "жатвой".

Я же отламываю вторую ножку и кричу: — Подходите! У меня каждому найдётся, что вставить!

— Как-то это двусмысленно прозвучало. Что удивительно - только один член группы оказался вампиром, а остальные, увидев это мистическое шоу, бежали чуть ли не быстрее меня под ускорением. Они ещё не знали, что самое интересное начинается прямо сейчас. Часть из этих упырей превратилась в летучих мышей размером с человека, а другая - в больших чёрных волков.

— Думаете, удивили?! Да я так же могу! — Кричал я, используя полное превращение.

Увидев мой облик, они опешили, а те, кто приняли облик волков вообще оцепенели. Похоже моя полная форма оборотня вместе с устрашением заставляла их дрожать на подсознательном уровне. Видимо, треть от вражеских сил я победил, не вступая в бой. И тут понеслась: часть этих страхолюдин взлетела и решила атаковать меня сверху. Однако потолок не давал им шибко развернуться, а высоты моего прыжка хватало, чтобы прописать им пару хороших ударов.

Моё непобедимое, как мне казалось в начале сражения, оружие было сломано уже после третьего кровососа, поэтому в бой пошли когти, которые, к моему удивлению оставляли заметные раны на их телах, а их хваленая регенерация не спешила их лечить. Вампиры были крайне огорчены этим... наверно... ведь в этих формах они издавали только кричащие звуки. Мои ушки вначале болели от всей этой какофонии шума, но уже на пятой минуте боя я адаптировался и начал подвывать им в такт, одновременно кромсая их, не отвлекаясь на шум. А вот моментом, когда их огорчённые крики сменились, на вопли страха, стало мгновение, когда я насадил одного из их братьев на свои длинные, острые, опасные и похоже способные убивать вампиров когти. После этого удачного для меня открытия часть их храброй летучей команды решила скопировать их шерстяных родичей и пришпорила ко входу. Оставшихся «друзей» я истреблял с такой жестокостью, что Блейд нервно курит в сторонке. Под конец боя я начал выдыхаться, поэтому закинул десяток очков в выносливость, не глядя продолжая насаживать детей ночи как шашлычок.

Когда вампиры наконец закончились, я решил, что они должны заплатить за нанесённый мне моральный и физический ущерб. Мне сломали ребро и создали фобию красивых и настойчивых девушек! В общем, я залез в бар и нашёл там то вкусное пойло, которым меня поили и решил взять себе пару бутылочек для исцеления. Также, поскольку в этот раз меня не отвлекают, я по полной прошёлся по карманам их одежды и насобирал большую такую гору ценностей, которые удобно уместились в мусорном пакете. Уже уходя, у моего внутреннего хомяка проскакала мысль и, вытряхнув прах из вещей, я зашёл на второй круг, уже собирая их обувь, штаны и носки. Ну, а что? Они же не потеют, значит всё как новое, а я, дорогие мои, очень бедный миллионер, сирота или что я там ей рассказывал? Уносил свои пожитки я, перепрыгивая с крыши на крышу. А ночь только начиналась....