

- Что ты делаешь в Японии? - спросил Ботан, и Питер молча посмотрел на него. - Я спрошу еще раз. Что...

- Я не знаю, я... я умер... или думал, что умер.

- Ты умер? - спросил Ботан. - Как?

- Это... Это долгая история, - прошептал Питер, сердце которого все еще щемило от этого откровения. Ботан промолчал и кивнул.

- Все в порядке. Расскажи мне. Как бы дико это ни было.

Питер поднял голову.

- Если... Если я скажу вам, что я... я пришел из мира без... причуд и там было только несколько, очень мало, людей со сверхспособностями... и волшебник и могущественные инопланетяне и камни, которые образовались из большого взрыва, которые могут делать сумасшедшие вещи... все из-за какого-то гигантского фиолетового инопланетного мускулистого парня... вы бы мне поверили? - Питер снова был готов к этому недоверчивому взгляду.

Но лицо Ботана оставалось невозмутимым, и он кивнул, заглянув на минуту в портфель, а потом снова посмотрел на Питера.

- Я верю. А теперь расскажи мне все с самого начала. Как ты попал сюда, в Японию?

Мальчик с каштановыми волосами глубоко вздохнул и закусил губу.

- Я начну... с самого начала. Как я стал Человеком-Пауком тогда... это должно дать вам более ясную картину.

Питер услышал легкие шаги в коридоре, но не обратил на них внимания.

- Расскажи мне все.

И тогда он рассказал ему.

.....

- Хорошо, - Ботан кивнул. - Этого вполне достаточно, - он повернулся к записывающему устройству. - [REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]. - и он нажал на кнопку, остановив запись.

- Ну вот. Эта запись будет храниться среди доказательств твоего участия в инциденте на вокзале и будет сохраняться в полной тайне. Кроме того... теперь мы должны разобраться с твоей нынешней ситуацией, - заметил Ботан.

- Как? - спросил парень с каштановыми волосами... - У... У меня никого нет, - он печально улыбнулся. - Ни родителей. Ни тети и дяди. Ни Мстителей, ни мистера Старка, ни волшебника, ни инопланетян, - он поднял руки и пожал плечами. - Я... Я потерял свой дом. Я всего лишь иностранец, у которого... нет дома, куда можно было бы пойти, - Питер вздохнул, прежде чем это превратилось в рыдание. - Я сирота.

Ботан вздохнул.

- Ты прав... но... мы могли бы попытаться это исправить.

Глаза Питера смотрели на него снизу вверх, в отчаянном ожидании его слов.

- Как у шефа полиции, у меня есть много знакомых, которые помогают департаменту в расследовании дел и в борьбе с теми, кто замышляет недоброе. Твоя ситуация, Питер, не похожа ни на что, с чем я когда-либо сталкивался в своей карьере или кто-либо еще сталкивался. Ты пришел из другого мира, из другого измерения, и я верю тебе, учитывая то, что сказал нам Хю-сенсей. И поскольку таких, как ты, в этом мире не было... это означает, что Соединенным Штатам будет трудно принять тебя, даже если ты американец по гражданству. У тебя нет ни свидетельства о рождении, ни связей, ни капитала, ничего. Только твое имя, твое слово и твоя одежда.

- Тогда как?! - крикнул Питер. - Как же вы тогда это исправите?! - спросил он, скрестив руки на груди и свирепо глядя на Ботана. Он знает, что не должен сердиться на него, но... черт возьми, он не знает, что делать в этот момент!

- У меня есть связи, Питер, - голос Ботана был твердым и решительным. Он наклонился вперед. - Нетрудно будет попросить кого-нибудь подделать тебе визу.

- Э... визу? - спросил Питер. - Как карта "Виза"?

- Нет. Виза - это документ, в котором указывается твое намерение въехать в иностранную страну и проживать там с определенной целью. И тогда у тебя будет возможность подать заявку на гражданство и жилье. Проблема в том, что это должна быть Япония, так как у меня нет никаких связей с американскими или британскими фальсификаторами.

Питер закусил губу.

О'кей... значит, он должен быть здесь для... чего?

- Так и... у меня будет виза, но для чего?

- Самое простое. Ты пойдешь в школу. Самый простой способ получить визу, не перепрыгивая через сотни лазеек, - это подать заявление на получение статуса ученика иностранца по обмену, - Ботан поднял руку. - Я знаю, мой племянник уехал в Америку, чтобы стать учеником по обмену. Так что у меня есть представление о процедуре.

Так... Подать заявление на получение иностранной визы. И использовать ее, чтобы ходить в школу.

- О'кей, - Питер задумчиво наморщил лоб. - Итак... Я пойду в школу, а потом...

- Ты становишься героем.

Питер оживился.

- Подождите, что вы имеете в виду?

- В Японии лучшие школы героев в Восточной Азии, с которыми могут соперничать только школы в Дубае и Иерусалиме. С технологией твоего костюма, твоими способностями, твоими навыками и опытом ты идеально подходишь для того, чтобы стать героем, - уточнил Ботан. - И кроме того, ты пытался вмешаться в инцидент со злодеем на вокзале. Сразу после смерти от

рук этого... Таноса, - сказал он, позволив имени слететь с языка. Это имя предназначено было внушать страх, это правда. - Ты заботился не о себе, а о других, даже если это совсем не касалось тебя. Если это не героизм, то я не знаю, что это.

<http://tl.rulate.ru/book/43486/1350429>