

С фениксами я провел много времени, во-первых потому что с ними было приятно находиться, во-вторых они сами хотели послушать о внешнем мире, по крайней мере о том, что я знал, и к тому же они рассказали мне об этом месте. Выходило следующее. Ку появилась здесь когда лес только начал расти, но и она поняла, что его кто-то посадил, какое-то время она была тут одна, затем появились кролики и единороги, собственно говоря всё, больше тут никого нет, кроме различных растений. Кстати к тому, что это место теперь принадлежит мне, они отнеслись спокойно, так как почувствовали, что концентрация магии стала выше, а это им нравится.

Теперь наверное стоит рассказать о самих жителях. Фениксы бессмертны, точнее они периодически сгорают, превращаясь в яйцо, но достаточно быстро возрождаются. Размножаются они очень-очень редко и происходит это так, что после смерти вместо одного яйца оказывается два. Первое это яйцо с памятью прошлых перерождений, а второе - совершенно новое, по факту не все фениксы здесь дети Ку, но им нравится считать именно так. Фениксы умеют телепортироваться, их слезы лечат, а еще они очень красиво поют, что успокаивает слушателя. Кстати о слезах, тут есть один подвох, если феникс отдает слезы добровольно, то они действительно обладают большой силой, но вот если его мучать, чтобы он заплакал, то они теряют 99% своих возможностей. Из перьев фениксов можно делать различные артефакты, а еще дикий феникс, то есть тот кто не заключил договор и не стал фамилльяром, всегда будет сильнее обычного, так как ему не надо делить силу с хозяином, это же относится и к слезам и к перьям.

Единороги также как и фениксы разумны, теоретически можно научиться с ними разговаривать, но проще если они сами захотят с тобой поговорить, тогда это будет что-то вроде телепатии. Они тоже умеют телепортироваться, только в случае с фениксами это действительно телепортация или что-то подобное, то вот единороги делают с помощью своего рога прокол в пространстве, создавая временный портал. Их кровь, отданная добровольно лечит, не так сильно как слезы феникса, но всё же, а вот если ее забрать насильно, она будет лечить тело, пусть и слабее, но одновременно с этим, будет убивать душу. Волосы и рог единорога тоже очень ценятся.

Кролики тут самые бесполезные, шкурка да мясо, но самое интересное, они тоже умеют телепортироваться, только делать они это могут если очень быстро побегут, так что к тому, что я ими обедаю и ужинаю отнеслись спокойно, правда удивились, что я могу их ловить, ведь обычно фениксы используют их как игрушки, гоняясь за ними.

Вернувшись к своему дому вместе с Таленом, я обнаружил, что провел вместе с фениксами полгода, помогла мне в этом фуин с часами. Но провел я это время с пользой, для начала познакомился с единорогами, теперь в мой рацион вошло их молоко, также покатался на них, даже использовал кровь поранившегося жеребенка для создания фуин, создал лечащую и приложил к этому жеребенку, рана на котором моментально затянулась.

Хм, странно. Станным было то, что я не сразу понял, что тревожит меня, как-будто какой-то зуд в голове, а когда понял малость прифигел. Кто-то находится на краю защиты пещеры, кстати надо будет дать ей какое-то название. Я сразу рванул к месту, откуда шел сигнал. Прибыв, я использовал на себе что-то вроде отвода глаз, позволяющего мне скрываться от

других людей, пока недолго, но я же только учусь.

На границе защиты лежала девушка, молодая девушка, видно было, что добралась она сюда с приключениями. Одета она была в майку и штаны с кучей карманов, ботинки с шипами, на боку висел ледоруб с одной стороны и пистолет с другой, а за спиной был лук и всё это в грязи, да и сама она была вся в царапинах и ранах.

Первым делом я изъясился телекинезом пистолет, а затем уже подошел ближе, от лука то я точно увернусь, если что. Девушка похоже ударилась головой и сейчас была в отключке, посмотрев выше, я увидел небольшую расщелину из которой она видимо и выпала. Ну что же, надо наверное помочь, так что я взял ее на руки и понес, на входе в ... да блин, буду называть фруктовой долиной, учитывая количество тут фруктовых деревьев...так вот, на входе во фруктовую долину меня встретило несколько больших самцов единорогов, на одного из которых я и положил девушку, а сам сел на второго, быстро добравшись до дома. Дома же уже расположил девушку на подобие кровати, где сам спал, затем достал маленькую емкость из глины, кстати сам сделал, и капнул на самые крупные раны и в рот слез дикого феникса, прилепил на голову фуин печать на крови единорога, поставил рядом вазу с фруктами и кувшин с водой, а сам пошел на улицу тренироваться.

POV Лара.

Странно, ничего не болит. Тут девушку резко вскочила и стала осматриваться по сторонам, ведь она помнила как спешила обогнать Троицу и не дать им добраться до какого-то места, причем даже ей не понятно что здесь находится. А всего-то пара случайно подслушенных разговор, о древнем пророчестве, несколько найденных зарисовок в разных концах Южной Америки, и вот она ищет место с великой силой, оставленной кем-то. Может звучит как бред, но раз троица ищет это, то их надо остановить, ведь хорошего они пока еще ничего не сделали.

Так как нападения видимо не предвиделось, она осмотрелась по сторонам, сняла со лба лист растения со странным серебрянным рисунком, нашла на тумбочке фрукты и воду, на которые сразу же накинулось, ведь пить и есть хотелось очень сильно. Через десять минут, она аккуратно взяла со стула свой лук и вышла из подобия дома.

-Вы уже проснулись? - раздался голос от парня, что сейчас стоял и махал абсолютно черным мечом.

-Да, это вы обо мне позаботились?

-Конечно, не часто на пороге своего дома я встречаю раненых девушек, - улыбнулся он, а меч просто исчез из его руки.

-Ээээ..., - она осмотрелась по сторонам, - а где меч?

-Вот он, - снова оказался в руке парнишки лет 12 меч, - а почему вы так реагируете?

-Это какая-то магия?

-А чему вы так удивлены, я думал раз вы шли сюда, то знаете о существование магии.

-Знаю конечно, - тут ее передернуло, - приходилось сталкиваться иногда. А ты здесь один? Где твои родители?

-Да один, родители мои убиты, - грустно сказал парнишка.

-Прости, а как тебя зовут? И чем ты тут занимаешься?

-Деррик Тан, а здесь я в данный момент живу и тренируюсь, вы сейчас на территории Фруктовой долины, да-да знаю, название так себе, но какое есть, и это территория теперь мой дом, я так сказать здесь царь и бог. А вы кто будете?

-Давай на ты. Меня зовут Лара Крофт, я шла сюда...сложно объяснить...

-А ты попробуй, я понятливый.

-Ну хорошо...

И девушка объяснила, так объяснила, что сначала у парня полезли глаза на лоб от её приключений на острове Яматай, а когда он понял зачем она сюда шла, то рассмеялся.

-То есть получается, ты краем уха услышала, что древняя злая организация каких-то фанатиков ищет это место и решила им помешать, отправившись в неизвестное место, с минимумом снаряжения, да еще и попав в несколько боев с этой организацией?

-Ну да, - потупила девушка взгляд.

-Мда, весело ты живешь, можешь расслабиться, теперь в это место они не попадут.

-Ты не понимаешь, если надо будет они тут всё взорвут, но добраться до нужного места.

-Ладно, попробую объяснить, начнем пожалуй издалека...

<http://tl.rulate.ru/book/43448/998486>