

Чжуан Найнай открыл дверцу шкафа, затем отыскала сорочку, которая была самой приличной из всех, и надела ее. Но даже надев вещь, ее сияющие белые бедра были открыты.

Она нервно одернула подол. Не слишком ли она бесстыдна?

Однако, когда она была обнажена, он даже не взглянул на нее во второй раз, разве его заинтересует то во что она одета?

Подумав так, Чжуан Найнай набралась храбрости и вышла из туалетной комнаты.

Си Чжэнтин сидел на диване, держа в руках портативный компьютер, чтобы делать свою работу. Чжуан Найнай тихо вошла в спальню, совершенно не замечая, что как только она появилась, у Си Чжэнтина шевельнулся кадык.

"Он не испытывает к ней никакого уважения!"

Чжуан Найнай вздохнула, обеими руками тяня подол вниз, пытаясь прикрыться. Когда в одной комнате живут свободный мужчина и женщина, даже если Си Чжэнтин не интересуется ею, она все равно не должна так одеваться!

Оглядев комнату, Чжуан Найнай остановила свой взгляд на гардеробном шкафу в спальне.

У Си Чжэнтина должна быть пара приличных пижам, которые он обычно носит. Я могу их надеть... верно?

Она тихонько переступала с ноги на ногу, прежде чем открыть шкаф. То, что находилось внутри, было полным комплектом одежды, похожих на скафандры. На первый взгляд вся его одежда выглядела одинаково! Кроме того, там не было никакой пижамы!

Э-э, может быть, богатые люди, располагают пижамы в нижние ящики шкафа?

Чжуан Найнай задумчиво склонила голову набок. В конце концов, она спросила другого человека:

- Эмм... твоя пижама ... где она?

- Третий ящик слева.

"С левой стороны? Раз, два ... вот этот!"

Чжуан Найнай считала, пока не дошла до третьего ящика. Немного погремев, она открыла его!

После того, как Си Чжэнтин закончил свою фразу, он вспомнил, что Чжуан Найнай не различала где левые и правые стороны, а затем еще всплыли слова дворецкого. Он резко и поспешно встал!

"Конечно же, Чжуан Найнай открыла ящик справа!"

"В этом ящике не было никакой пижамы, но там были...!"

Увидев то, что было внутри, у Чжуан Найнай покраснело все лицо!

Хотя она никогда не делала ничего подобного, но как современная женщина 21-го века, "она никогда не ела свинину раньше, но видела, как бегают свиньи". Хотя она все еще не понимала

предназначение этих штук, сколько бы ни смотрела на них, но если хорошенько подумать ... эти цилиндрические штуковины из нефрита...

"Ах!"

"Си Чжэнтин, ты ублюдок!"

Чжуан Найнай тут же вскочила, не собираясь больше искать пижаму. Не закрывая ящик, она сразу же запрыгнула в кровать, используя одеяло, чтобы прикрыться, оставив снаружи только голову!

Увидев ее испуганное лицо, Си Чжэнтин повернул голову и посмотрел на вещи в ящике. На лбу у него проступили вены. Он хотел объяснить ей все, открыл рот, но в итоге промолчал.

Через некоторое время в комнате воцарилась тишина. Они ничего не сказали друг другу, и так продолжалось до десяти часов вечера.

Пора было ложиться спать.

Си Чжэнтин убрал компьютер и встал.

Чжуан Найнай посмотрела на него, чувствуя горечь в сердце. Неужели он так сильно ее ненавидит? Он был готов использовать эти вещи, чтобы справиться с первой брачной ночью?

Но если она ему не нравится, почему он все еще женится на ней?

Чжуан Найнай обняла свое одеяло и спустилась с кровати.

- Это... ты спи на кровати, а я... я буду спать на диване.

Глаза Си Чжэнтина потемнели.

- Ты хочешь спать отдельно?

Чжуан Найнай опустила голову.

- Я тебе не нравлюсь, ты не хочешь делать со мной эти вещи, я ... я не буду тебя принуждать.

Си Чжэнтин потерял дар речи.

"Прошло уже пять лет, но ее способность путать добро и зло становилась все сильнее и сильнее!"

Си Чжэнтин подавил свой гнев и внезапно сказал:

- Ты знаешь, почему я женился на тебе?

- Почему?

- Чтобы ... произвести на свет наследника.

"Наследника?"

Чжуан Найнай все еще пребывала в задумчивости, когда перед ее глазами все потемнело. Мужчина уже стоял перед ней, а потом Си Чжэнтин унес ее вместе с одеялом!

Все еще не понимая, что происходит, она резко повернулась и упала на кровать. После этого тело мужчины прижалось к ее телу!

<http://tl.rulate.ru/book/43260/1011845>