

На следующий день я отправился в столичную лабораторию.

Это было потому, что директор связался со мной и попросил меня прийти.

Я не смог отказать ей в просьбе.

Несомненно, в их резервации должно было произойти какое-то значительное развитие.

Юура была рядом со мной.

Директор также попросил меня взять её с собой.

Когда я спросил её о причинах, она сказала мне, что это было связано с чем-то, связанным с ней.

— Повелитель Демонов! Спасибо, что посетили нас. Как вы?

Директор приветствовала нас с громким энтузиазмом, даже с самого начала своего первого предложения.

Я прямо ответил:

— Всё как обычно. Как насчёт вас?

Директор ответила с широкой улыбкой:

— Моё состояние? Конечно, я полна энергии! Я так много всего хочу исследовать, что боюсь, у меня не хватит времени.

По сравнению с выражением её лица, цвет её лица был удивительно бледным.

Оно было достаточно бледным, чтобы её можно было принять за труп.

За очками её глаза, казалось, были не в фокусе.

Не было никаких сомнений в том, что она посвятила всё своё время своим исследованиям, не отдыхая ни минуты.

Я и раньше говорил ей немного отдохнуть, но было ясно, что она этого не сделала.

На самом деле сотрудники лаборатории иногда тайно связывались со мной.

По их словам, директор будет продолжать работать без сна и отдыха, независимо от того, что ей скажут.

В ответ на это произошёл случай, когда мне пришлось использовать магию, чтобы насильно усыпить её; однако, глядя на это сейчас, похоже, что метод был не очень эффективным.

Если так будет продолжаться и дальше, не умрёт ли она от переутомления в ближайшем будущем?..

Возможно, мне всё-таки следовало просто превратить директора в нежить.

Она, несомненно, согласилась бы на это без особых колебаний.

Бессмертные были неумолимы, и им не нужно было беспокоиться о том, что их продолжительность жизни будет ограничена.

Я мог себе представить, как директор была бы чрезвычайно довольна этим.

Конечно, у меня не было намерения пренебрегать волей этого человека.

Мне также пришлось подумать о том, в какую расу её превратить.

Мне нужно было бы серьёзно обсудить это с Лусианой.

Пока я размышлял над этим, директор пристально смотрела на Юуру.

Она подошла к ней с подозрительным блеском в глазах.

— Хо-хоу, так это Юура, ясненько!..

— Обнаруживаю жизненный кризис... Господин, прошу о помощи.

Юура напряглась.

Она схватила меня за рукав и спряталась за моей спиной.

Я остановил директора, которая пыталась обойти меня, рукой.

— Не действуй столь беспечно. Я уже сообщил тебе о том, что за существо Юура.

— Она - ответвление Великого Духа, да? Конечно, я это знаю. Хотя она мне чрезвычайно любопытна, я постараюсь как-нибудь её обуздать, - радостно заговорила директор.

Я оказал некоторое давление, используя магическую силу, чтобы запугать её, но на неё это нисколько не повлияло.

Она определённо была умственно сильной.

В её случае страсть к исследованиям перевешивала всё остальное.

Она была практически сумасшедшей.

Она была гением совершенно другой лиги по сравнению с Джоном Доу.

— Хорошо, тогда, пожалуйста, подойди сюда. Что касается Юуры, сначала мы зарегистрируем её магическую силу. Если мы этого не сделаем, сработает сигнализация...

Когда она шла перед нами, директор продолжила использовать волшебный инструмент, чтобы зарегистрировать магическую силу Юуры.

После этого мы без каких-либо проблем прошли контрольно-пропускной пункт на входе.

— Кстати, я хотела бы поблагодарить вас за то, что вы дали нам на днях. Материалы для разработки, которые Повелитель Демонов раздобыл в Волшебном Королевстве, были очень полезны.

— Полезны?

— Да, эти вещи потрясающие! Я думаю, что в будущем они обязательно приведут к различного рода изобретениям. Я не шучу, когда говорю, что эти вещи – настоящие сокровища.

Директор говорила с небрежной улыбкой.

Юура, которая была свидетелем этого, небрежно отодвинулась от неё подальше.

Похоже, она инстинктивно чувствовала страх.

Её суждение тоже не было совсем ошибочным.

Как уже упоминала директор, я передал в лабораторию оружие и документы, полученные мной в Волшебном Королевстве.

Я был уверен, что есть много вещей, которые могли бы оказаться полезными для их исследований.

Учитывая, как усилилась бессонница директора, я не мог не думать, что был немного легкомыслен.

В конце концов она остановилась.

Это был второй подземный этаж.

Перед нами была плотно закрытая дверь.

— Мы прибыли! Пожалуйста, подойдите сюда.

Директор отпёрла дверь ключом, и мы вошли в комнату вслед за ней.

В центре большого белого пространства было выставлено знакомое оружие.

Директор указала на него, с гордостью сказав:

— Это недавно изготовленный голем, которого мы создали на основе захваченного голема. Это первый официальный прототип на территории Повелителя Демонов.

— Это то, что ты хотела показать?

— Да! Он наконец обретает форму, поэтому я хотела сначала показать его Повелителю Демонов.

Я подошёл к голему.

Раньше то, что я видел в этой комнате, было големом, изготовленным Волшебным Королевством.

На этот раз голем был изготовлен исключительно лабораторией.

Его общая форма была чем-то похожа на ту, с которой я был знаком.

Он состоял из множества частей и имел характерную форму, основанную на его толстых конечностях и коротком туловище.

На его спине также была коробка для хранения магической силы в качестве топлива.

Разница между этим големом и големом Волшебного Королевства заключалась в том, что внешность этого голема больше походила на традиционного рыцаря.

Издалека он выглядел бы как хорошо одетый дварф.

— Пожалуйста, попробуйте управлять им так, как вы хотите. Псевдожизнь уже имплантирована в него.

— Хорошо.

Я влил магическую силу в голема и соединился с ним.

Я сразу же был впечатлён.

Магическая сила текла плавно, почти без заминок.

Голем Волшебного Королевства был неплох, но этот голем был намного лучше того.

Когда я приказал ему идти, я не почувствовал никаких проблем.

Он двигался в точном соответствии с моими мыслями.

Казалось, это была довольно точная машина.

— Мы разработали операционную систему таким образом, чтобы даже не-маги могли легко управлять ею. Сотрудник, не обладающий магическими способностями, попытался управлять им, и он смог управлять им должным образом.

Я был полностью убеждён, когда услышал комментарий директора.

Честно говоря, в прошлый раз Генри было нелегко управлять големом.

Поскольку у него не было способностей к магии, ему было незнакомо ощущение манипулирования големом.

Он мог бы овладеть им, немного потренировавшись, но это заняло бы совсем немного времени.

Этот голем был специализированным оружием, созданным только для магов.

Однако этот прототип преодолел этот недостаток.

Попробовав это сам, я смог подтвердить, что маневрировать действительно стало удобнее.

Было трудно заметить разницу, так как мне никогда не было трудно контролировать голема с самого начала, но такие люди, как Генри, вероятно, заметили бы существенную разницу.

— Его основное вооружение включает оружие, волшебный меч и защитную магию. Мы можем добавить больше вооружений в зависимости от ситуации.

— Как долго он может продолжаться?

— Если магическая сила заряжена до максимума, её может хватить примерно на полдня. Однако это только для чистого движения. Расход топлива в бою будет больше, так что на самом деле это будет примерно четвертая часть этого времени.

У големов Волшебного Королевства был недостаток, заключавшийся в том, что они могли действовать только короткое время.

Если бы мы сравнили их тогда, то увидели бы значительное улучшение.

Было удивительно, что им удалось добиться такого, сохранив при этом многие его функции нетронутыми.

Этот прототип голема полностью уничтожил все недостатки, которыми обладали големы Волшебного Королевства.

Они хорошо поработали.

Я выключил прототип голема.

Я расспросил директора, когда отключился от него.

— Кстати, почему ты попросила Юуру прийти со мной?

— Фу-фу-фу, причина этого в том, что...

Директор лукаво улыбнулась.

Она захлопала в ладоши, показав такое выражение лица.

Вскоре после этого пол рядом со мной разверзся, и что-то поднялось.

То, что появилось, было высоким металлическим гуманоидом.

Это мог быть голем, но он явно отличался от прототипа, стоявшего рядом с ним.

Его общая форма была изысканной и создавала впечатление, что все ненужные части были тщательно убраны.

Это тело было наполнено изгибами, которые, казалось, не сильно отличались от человеческих.

Скорее, можно было бы сказать, что оно было более сбалансированным, чем человеческое тело.

Настолько, что это можно было бы считать произведением искусства.

Что это...

Я посмотрел в сторону директора.

Она выпятила грудь и энергично подняла руки вверх.

— Это голем Юуры, сделанный на заказ!

Директор громко провозгласила это.

<http://tl.rulate.ru/book/43250/1888723>