Глава 108. Остановите бой!

Монк забеспокоился еще больше, услышав слова, исходящие из уст Рэя. Монк доверял Рэю с тех пор, как Рэй вывел его из ситуации с минотавром.

- Марта, пожалуйста, сдавайся. - Монк хотел прокричать эти слова, но он знал, кто такая Марта, и она была не послушала.

У Марты все же оставалась еще одна хитрость, которую она хотела попробовать. Она знала, что находится в опасной ситуации, но не хотела сдаваться, прежде чем попробовать все, что у нее было.

В настоящее время Уилфред и сэр К. наблюдали за происходящим на арене. Они использовали теневое умение сэра К., чтобы оставаться практически невидимыми для всех, это включало зрителей, а также двух конкурсантов.

- Как думаешь, ты сможешь остановить стрелу вовремя? - Спросил Уилфред.

- Если она будет лететь на такой скорости, это не проблема, проблема в том, была ли эта стрела ее полной силой или нет. - ответил сэр К.

Уилфред не мог использовать умение тени, чтобы спрятаться, как сэр К., поэтому ему пришлось держаться поближе. В этой ситуации было бы идеально, если бы один из них прикрывал Марту, а другой - Черри.

Сэр К. посмотрел на Марту и увидел, что она еще не сдалась. Он решил, что пока она этого не сделает, он остановит драку. Если стрела двигалась быстрее, он, возможно, не смог бы полностью остановить ее, но он определенно мог бы остановить ее от смертельного удара.

Наконец, Марта успокоилась и была готова. Она выстрелила прямо в Черри. На этот раз Черри сделала выстрел в ответ, добавив свой Ки, чтобы ее стрела полностью уничтожила Марту. Стрела продолжала двигаться вперед, но когда Черри подняла глаза, она заметила, что Марты больше нет.

Вместо этого другая стрела уже летела на Черри сбоку. Черри быстро выпустила еще одну стрелу, чтобы встретить одну сбоку.

- Итак, это твой план, - сказала Черри, улыбаясь.

С тех пор, как Рэй дал Марте совет с первого раунда, она хотела сразу же применить его на практике. Хотя у Марты было мало времени и она не усовершенствовала технику, это было последнее, что у нее осталось.

Каждый раз, когда Марта делала выстрел, она мгновенно двигалась, делая еще один выстрел. Это позволило бы лучнику атаковать, постоянно меняя свою позицию. Проблема заключалась в том, что лучнику было чрезвычайно сложно двигаться во время стрельбы и при этом оставаться точным.

Сосредоточенность Марты была на максимуме.

- Стреляй и двигайся, стреляй и двигайся, - бормотала она себе под нос.

Стрелы летели быстро и под разными углами. Черри не успевала и стреляла всеми стрелами во

все стороны. К счастью для нее, Марте тоже не хватало точности. Многие стрелы просто не попали в цель, либо пролетели над ее головой, либо даже не попали в землю.

Когда еще одна стрела, выпущенная Мартой, угодила под ноги Черри. Черри наклонилась, чтобы поднять стрелу.

- Это хорошая идея, просто жаль, что у тебя нет ни силы, ни точности, чтобы использовать ее должным образом.

Черри положила стрелу с пола в свой лук и начала собирать Ки. Он был намного больше и сильнее, чем раньше.

Затем Марта использовала свой навык быстрого рисования при движении, заставив три стрелы стрелять почти одновременно, но в трех разных направлениях.

Зрители думали, что с Черри покончено, но по какой-то причине Черри оставалась спокойной, натягивая свой лук, просто целясь в одну из стрел.

Наблюдая с боковых линий, Рэй мог видеть, сколько Ки было вложено в стрелу своими драконьими глазами.

- Сэр К. остановите бой сейчас же! - крикнул Рэй.

Но толпа в этот момент кричала слишком громко, чтобы рыцари-мастера что-либо слышали.

Черри выпустила стрелу со всей своей Ки, это был одноразовый навык, который израсходовал все, что у нее было. Если это не сработает, она знала, что проиграет.

Когда стрела покинула лук Черри, она закружилась как сумасшедшая. Когда стрела двигалась вперед, ветер втягивался в нее, создавая мини-торнадо.

Стрелы, летевшие в Черри в разных направлениях, были втянуты ее стрелой. Теперь она двигалась так быстро, что у Марты не было никакой возможности уклониться от него.

Сэр К. и Уилфред как можно скорее двинулись, чтобы остановить стрелу, но у них не было возможности добраться до нее вовремя.

Они оба вложили Ки в свое оружие и выпустили заряд энергии Ки меча, надеясь остановить стрелу.

Когда энергия Ки попала в стрелу, сила ослабевала, и торнадо, уходившее с ней, больше не было, но стрела все еще имела большую силу и продолжала двигаться вперед.

Марта закрыла глаза, так как знала, что ничего не остается, кроме как взять стрелу в лоб.

* Клук

Был слышен звук стрелы пробивающей броню.

Как странно, но Марта не почувствовала боли. Как такое возможно, хотя она подумала. Она спасена мастерами-рыцарями? Или, возможно, адреналин в ее теле блокировал боль.

- Кто-нибудь вызовите сюжа врача как можно скорее и сделайте это быстро! - крикнул Уилфред.

- А, значит, в меня попала стрела, - сказала себе Марта.

- Если мы поторопимся, мы ещё сможем спасти мальчика.

- Мальчика?

Затем Марта открыла глаза и заметила, что в ней нет стрелы. Ничего, даже царапины на ней нет. Осматривая арену в поисках того, что произошло, она заметила, что сэр К. и Уилфред преклонили колени рядом ней.

Мало того, на земле лежал мальчик в черных доспехах. Марта бросилась к главным рыцарям, опасаясь худшего.

Когда она посмотрела вниз, это был тот, о ком она нежно заботилась, это был Монк.

В то время как Черри собирала Ки в своей стреле, как только Рэй крикнул, чтобы главные рыцари действовали, Монк немедленно побежал. Используя свой черный пояс, бегая так быстро, как никогда раньше, Монк сумел сделать это как раз вовремя, чтобы остановить стрелу.

Принимая удар своим телом, вместо Марты

- Монк, пожалуйста, не умирай! - Марта вскрикнула, она опустилась на колени рядом с ним и посмотрела на его бледное лицо.

http://tl.rulate.ru/book/42946/1035523