История. Поиск в ботаническом саду

Выходной в октябре. Я и Кудзё пообещали встретиться с Камисиро и погулять с ней.

Мы должны были встретиться перед станцией, поэтому я пришёл туда первым и ждал их.

Интересно, почему я всегда прихожу раньше? Подумав так, я вздохнул. Затем Кудзё пришла первой. На ней была светло-голубая блузка и длинная белая юбка, с освежающей атмосферой.

— Кирисаки!

— Кудзё!

Мы оба окликнули друг друга по фамилии. Затем Кудзё прикрыла рот рукой и начала хихикать.

— Что не так?

— Кирисаки, ты так улыбаешься, когда наши глаза встречаются, это забавно.

— Д-действительно!

Я попробовал удивлённо отреагировать, как это делал раньше, но получилось так же. Я всегда становлюсь счастливым, просто глядя на Кудзё.

— Камисиро ещё не пришла?

— Ага. Она ещё не пришла.

А затем…

— Тома, Момока, извините за ожидание.

Как будто привлечённые её голосом, мы оба повернули головы. Там была Камисиро, одетая в белую рубашку и тёмно-синие джинсы. Складывалось впечатление, что она мальчик.

Я слегка поднял руку в знак приветствия. Затем Камисиро сделала небольшой кивок и слегка приподняла уголок рта.

— Спасибо за сегодня. Я так рада, что вы оба здесь.

— В-вот как? Так куда мы сегодня пойдём?

— Сегодня мы пойдём в ботанический сад. Я ищу новый материал и хочу, чтобы вы помогли мне с этим.

— Понятно. Звучит весело! — когда я сказал это и улыбнулся Кудзё, Кудзё тоже кивнула с улыбкой.

Далее мы сели на поезд и приехали в ботанический сад префектуры, заплатили деньги у турникетов и получили по карточке. Затем Камисиро начала попеременно смотреть на меня и Кудзё.

— Можно повернуть направо или налево. Что предпочтёте?

— Откуда хочешь начать смотреть, Кудзё?

— Э! Ну-у-у, я хочу пойти направо, — Кудзё, сказавшая это в спешке, изогнула брови и перевела взгляд на Камисиро. Затем Камисиро слегка кивнула.

Итак, мы решили обойти сад с правой стороны. Первое, что мы увидели, была клумба, засаженная только георгинами. Это зона георгин.

— Вау, я думал, что все георгины круглые, но существует так много разных видов, — когда я выразил своё впечатление, которое показывало моё невежество, Камисиро подняла указательный палец.

— Вот что я услышала ранее: георгины имеют множество различных способов цветения, и, по-видимому, существует более десятка различных видов, кроме того, цветы бывают разных размеров и окраски.

— Ого, а ты много знаешь, Камисиро.

— Я просто проверила это заранее.

Как и ожидалось от Камисиро. Пока я находился под впечатлением, Кудзё легонько похлопала меня по плечу.

— Глянь на это!

— О, красивый! И такой потрясающий!

Кудзё указала на одну георгину. На именной табличке было написано «Королевская свадьба». Крупные лепестки нежно-розового с сильным беловатым оттенком широко открыты.

Почему-то я подумал, что этот цветок понравится Кудзё.

Осмотрев различные георгины, мы перешли к следующей зоне. Мы пришли в оранжерейную зону. Здесь можно наслаждаться тропическими растениями.

Войдя внутрь, я увидел большие лиственные деревья, которые видел по телевизору, ярко окрашенные цветы и цветы загадочной формы.

— Кирисаки! Это гибискус!

— О! Я впервые его вижу. Его сняли на Окинаве.

— М-м! Как мило! — сказав это, Кудзё радостно приблизилась к цветам гибискуса. Пока я был в восторге от её внешнего вида, Камисиро встала рядом и шёпотом заговорила со мной:

— Тома, это твой шанс. Это сцена, где ты говоришь Момока, что она милашка.

— Н-нет, какой ещё шанс, я не могу сказать такую неловкую вещь!

— Вот как? А я думала, что для тебя это обычная фраза, но, видимо, это не так. Нет…… лучше скажи это, просто чтобы убедиться.

— Э-э-э…… н-нет, я правда не могу.

— Да всё будет нормально.

Мне показалось, что я увидел редкое изменение в выражении лица Камисиро, но затем она показала недовольный вид. Она никогда не отступит от своего из-за своей натуры.

Ух…… Когда я перевёл взгляд на Кудзё, всё моё тело напряглось. Я снова повернул лицо к Камисиро, но она лишь глубокомысленно кивнула, вздёрнув брови. Это большое давление.

— Ку-Кудзё!

Когда я окликнул её дрожащим голосом, Кудзё обернулась с любопытным выражением лица.

— Гибискус, он т-так прекрасен! Он…… он просто великолепен!

Даже я не понимал, что я несу. Пока мой взгляд бегал туда-сюда, Кудзё весело рассмеялась.

— В чём дело?

— Н-ни в чём! Я просто подумал, что гибискус милый! А, нет, ты даже милее!

— Э?

Я ещё больше запутывался. Кудзё, стоявшая передо мной, прикрыла рот обеими руками и опустила взгляд.

И когда мы оба были в смятении, вмешалась Камисиро:

— Понятно. Развитие событий отличается от того, что я себе представляла. Ладно, пойдёмте дальше, — сказав это, Камисиро пошла вперёд. Кудзё и я потеряли дар речи и замерли.

— П-пойдём дальше!

— Д-да!

Я так стеснялся, что не мог посмотреть ей в глаза. Я повернулся спиной к Кудзё и последовал за Камисиро.

Затем мы прошли через оранжерею и увидели банановые деревья с деревьями папайи, а также водяные лилии.

В этом месте, наверное, было много красивых цветов, но я чувствовал, что больше не смогу насладиться всем этим в полной мере. Даже Кудзё, идущая рядом со мной, не смотрела мне в глаза с недавних пор.

— Идёмте дальше.

Камисиро развернула карту и самостоятельно продолжала движение. Когда мы шли вслед за ней, мы с Кудзё стали идти плечом к плечу.

— П-прости за недавнее.

— Н-ничего! Это ты меня прости. Просто, я немного удивилась, — сказав это, Кудзё приподняла брови и уголки рта. Я, естественно, улыбнулся этому выражению.

Следующей остановкой был кленовый сад. Его сезон ещё не наступил, так что все листья были зеленоватыми.

Камисиро смотрела на эти громадные деревья с нежными глазами. Затем Кудзё встала рядом с Камисиро.

— У этого дерева такое же имя, что и у тебя.

— Угу. Думаю, именно поэтому мне так нравится клён.

— М-м! Мне он тоже нравится. А когда его листья становятся красными, он ещё красивее, — радостно сказала Кудзё. Затем, по какой-то причине, Камисиро показала гордое выражение лица.

— Мне больше нравится зелёный. Этимология имени «Каэдэ» такова, что оно напоминает «лапку лягушки», и, видимо, «каэрудэ» стало «клён». Поэтому мне больше нравится зелёный, потому что так он выглядит более лягушачьим.*

п.п.: имя «Каэдэ» и «клён» имеют одинаковый иероглиф — □. А из-за того, что форма кленового листа напоминает лягушачью лапку, древнее название клёна имеет такое сходство.

— П-понятно!

Кудзё выглядела обеспокоенной. Я не знал, смеяться мне или нет.

Но, видимо, Камисиро нравятся лягушачьи вещи, так что, наверное, ничего не случится, если я посмеюсь.

Когда мы с Кудзё переглянулись, Камисиро воскликнула: «О!».

— У меня появилась идея! Надо ввести персонажа-помощника в виде лягушонка. Он будет такого размера, чтобы мог уместиться на плече, а ещё этот персонаж будет одновременно милым и с цуккоми!

Она достала свой телефон и с серьёзным выражением лица стала писать заметку.

Я и Кудзё с нежностью наблюдали за счастливой Камисиро.

После этого мы обошли сад и полюбовались ботаническим садом, поэтому решили пойти к выходу. Затем Камисиро повернулась ко мне и Кудзё.

— Спасибо вам за сегодня. В последнее время я была в тупике, так что вы очень подсобили мне. Я думаю, что смогу написать хорошую книгу, — сказав это, уголки рта Камисиро немного приподнялись. Выражение её лица почти не изменилось, но она выглядела счастливой.

Затем Кудзё мягко улыбнулась.

— Мне тоже понравилось! Я впервые была в ботаническом саду, всё было так свежо.

— Мне тоже было весело. Я думала, что это будет просто, но всё оказалось гораздо интереснее, чем я ожидала! — сказав так, она в конце широко улыбнулась. И затем Камисиро также подарила мне самую счастливую улыбку за весь день.

http://tl.rulate.ru/book/42820/1771113