

Глава 27 – Концентрируясь на процессе

Тан Вулин поднял свой Вольфрамовый Молот, вспомнив свои знания о Тяжелом Серебре.

Холодные рукоятки его Вольфрамовых Молотов взбудрили его. В этот момент его подавленное состояние исчезло и в его голове звучало только два слова: Тысяча Очищений.

Если присмотреться, то можно было заметить, что металл Вольфрамовых Молотов почернел. На молоте можно было смутно разглядеть лепестковый узор, который был уникален для Тысячи Очищений.

После получасового нагревания тяжелого серебра в кузнечной печи оно наконец достигло температуры, подходящей дляковки.

Тан Вулин достал тяжелое серебро, взял в руки один Вольфрамовый Молот и сосредоточенно всмотрелся в металл. Подняв молот в правой руке, он слегка постучал по тяжелому серебру, издав звук "дзинь".

Этот жест назывался испытанием молота. Прежде чем кузнецы приступали к работе, они делали это, чтобы проверить прочность кузнечного металла.

Мэн Тиан кивнул, увидев полностью сосредоточенного Тан Вулина. Восприятие этого ребенка было исключительно высоким, иначе он не смог бы заложить такую отличную основу за три года. Он обладал устойчивым характером и при этом был очень умен. Мэн Тиан должен был передать свое наследие этому ребенку.

Тысяча Очищений, с которыми Тан Вулин столкнулся в данный момент, несомненно, были очень важным испытанием. Стоя позади и наблюдая, Мэн Тиан был уверен, что Тан Вулин способен пройти это испытание. Прежде всего, в его теле не было ничего такого, что могло бы вызвать осложнения после недавнего роста силы.

В этом году ему исполнилось всего девять лет. Если бы он действительно смог пройти это испытание Тысячи Очищений, то побил бы рекорд. Рекордсменом Ассоциации Кузнецов по Тысяче Очищений был кузнец уровня Святого Ремесленника, которому было 13 лет, 3 месяца и 2 дня!

Естественно, Тан Вулин не знал о мыслях Мэн Тиана. Сейчас он сосредоточил все свое внимание на тяжелом серебре перед собой.

Он поднял молоток в левой руке и ударил им по краю тяжелого серебра.

Дан!

Даже когда весь кусок тяжелого серебра запульсировал, молот в его правой руке уже опускался с молниеносной скоростью, снова ударяя по серебру.

Хотя он еще не понимал, как происходит Тысяча Очищений, Тан Вулин уже произвел много компонентов металла через Сотни Обработок и считал, что независимо от того, как должно проводиться Тысяча Очищений, оно должно было начинаться с Сотни Обработок металла! В процессе Сотни Обработок он должен был понять его характеристики.

Тан Вулин обычно не ковал из такого необычного и высококачественного металла. Он впервые ковал из тяжелого серебра, поэтому ему нужно было сначала понять его свойства.

Пара молотов двигалась слаженно, непрерывно ударяя по тяжелому серебру. Он использовал даже не всю свою силу, а лишь тридцать-сорок процентов от нее.

Искры разлетались во все стороны. Насыщенный темп ударов наполнил комнату, создавая живую песнюковки,

Вскоре Сотня Обработок была завершена. Подобно Тысяче Очищений, в процессе Сотни Обработок кузнец не просто бил по металлу сотни раз. В этом процессе следовало избавиться от примесей в металле, сохранив его целостность и увеличив плотность.

После Сотни Обработок Тан Вулин понял всю ценность Тяжелого Серебра. Прежде всего, по твердости тяжелое серебро превосходило все металлы, с которыми он работал раньше. Кроме того, оно было исключительно гибким. При ударе оно вибрировало лишь на мгновение, как будто сопротивлялось силе Тан Вулина.

К счастью, Тан Вулин не использовал всю свою силу для удара, поэтому у него оставалось достаточно энергии для управления молотом.

При столкновении с Вольфрамовым Молотом, весившим 40 килограммов, обычные металлы весом 80 килограммов пробивали полость с одного удара. Однако тяжелое серебро лишь слегка деформировалось после одного удара, даже после того, как его нагрели до подходящей дляковки температуры. Такой необычный и прочный металл не мог так просто подвергаться Тысяче Очищений.

За эти три года закаливания себя ковкой Тан Вулин уже давно познал ценность терпения. Он не чувствовал ни малейшего беспокойства. Считал, что даже если не сможет закончить Тысячу Очищений, он, по крайней мере, очистит его с помощью Сотни Обработок.

Он относился к металлу как к своему самому драгоценному сокровищу. Сила его ударов не увеличивалась, скорее, он немного сдерживал её. Благодаря непрекращающимся ударам, он прощупал жилы и свойства Тяжелого Серебра. Постепенно он полностью очистил его.

Хотя Мэн Тиан был таким же серьезным, как и в любой другой день, он постепенно начал улыбаться. Юноша действительно был умным. Он не давал Тан Вулину никаких советов, но тот смог найти свой собственный ритм.

К этому куску необычного металла следовало относиться как к самой любимой женщине. Нужно было беречь его в процессековки, а не колотить вслепую. Хотя внешне он казался доблестным, его внутренние черты были бы уничтожены, в результате чего пострадали бы и все остальные его характеристики.

Несмотря на то, что колоть его с меньшей силой было гораздо дольше, это был, несомненно, самый надежный метод, особенно для незнакомого куска металла. В процессе длительнойковки он сможет ознакомиться с его внутренней структурой и почувствовать, как она меняется.

Со временем Тан Вулин все больше и больше концентрировался на ковке, пока, наконец, не вошел в странное состояние. Для него существовало только Тяжелое Серебро. Духовная сила усилила его силу, что еще больше увеличило его выносливость и концентрацию.

На самом деле, после такой боли и страданий, его духовная сила определенно выросла в разы.

Духовная сила ниже уровня Духовного Происхождения казалась бесполезной, однако ее эффект проявлялся повсюду. Она могла улучшить восприятие, а также поддержать упорство.

Под воздействием возросшей духовной силы Тан Вулин еще больше сосредоточился на кузнечном деле. Три года кузнечного дела несомненно способствовали тому, что его духовная сила была оценена Пагодой Духа на 38 уровень.

Через час тяжелое серебро не сильно изменилось, а было лишь слегка деформировано.

Спустя два часа Тан Вулин начал колотить по металлу своими Вольфрамовыми Молотами еще интенсивнее.

Лоб Тан Вулина покрылся испариной. После непрерывных ударов его тело уже истощилось, но дух все еще был чрезвычайно возбужден. Два часа спустя не принесли никаких результатов. Но нынешнее состояние Тяжелого Серебра не сильно уступало тому, которое принимало при завершении Сотни Обработок. Однако за эти два часа ему удалось постепенно наладить связь с куском тяжелого серебра.

Если бы кто-то внимательно посмотрел на поверхность тяжелого серебра, то обнаружил бы, что в каждом углу есть небольшое круглое углубление. Тан Вулин не знал, сколько раз он ударил по каждому из углов.

При каждом ударе все его тело вибрировало, давая Тан Вулину больше информации о его

характеристиках.

«Чёрт!» Этот удар был явно громче предыдущих, что вызвало недоумение у стоявшего рядом Мэн Тиана.

Тан Вулин наконец-то начал использовать больше силы! После этого один за другим раздались громкие удары молота.

После двух часов тщательнойковки он уже понял характер этого металла. Теперь пришло время по-настоящему начать ковать его.

Все его тело содрогалось, когда он бил молотом по металлу. Начиная с икр, импульс переходил на талию, затем на спину, потом на руки и, наконец, опускалась вниз к Вольфрамовым Молотам. Сила каждого удара уже превышала 300 килограммов!

Под ним находились кнопки управления пламенем печи. Легким движением левой ноги огонь в печи достиг максимальной интенсивности. Оранжевое пламя, вырывающееся из вентиляционных отверстий печи, уже раскалило тяжелое серебро до ярко-красного цвета.

<http://tl.rulate.ru/book/42735/1988140>