

Глава 5: Танец в обители Древнего Дракона.

Сперва я принял огромного дракона за холм.

Всё тело дракона было покрыто блестящей чёрной чешуёй, приглядевшись, я сумел рассмотреть сложенные крылья, гриву и чёрные волосы, окаймляющие его огромную пасть.

Дракон недвижно лежал на земле, словно слился с ней в единое целое, он был таким огромным, что я не решался подойти ближе.

Хвост ящера был таким длинным, что простирался до самого дальнего края поляны.

Я упал на задницу.

Страх снова овладел мной.

Хотя, возможно, точнее назвать это чувство отчаянием.

Его глаза были цвета золота, я не мог оторвать от них взгляда.

Огромный дракон тихо следил за мной.

А я не мог не смотреть в его глаза.

Глядя на его сверкающие зрачки, я осознал, что такое страх и что такое отчаяние. Весь напуганный, я тем не менее видел мудрость, светившуюся в его глаза.

Мы с драконом продолжали играть в гляделки.

Но вскоре от моего страха не осталось и следа.

Как бы описать это чувство. Как будто я с дедушкой. Я в безопасности. Я нервничал, но не боялся.

Странное чувство овладело мной.

А потом дракон медленно открыл рот.

□Люди редко являются в мою обитель. Что привело тебя сюда, дитя?□

ОГО! Дракон говорит.

Я хотел было ответить, но голос отказывался мне повиноваться.

К моему удивлению, дракон прищурился.

□Ну, если долго жить, можно многому научиться, и словам в том числе.□

УХ! Он залез в мой мозг.

□Гувахахахаха. Я легко могу читать мысли.□

Огромный дракон засмеялся.

□Ты не боишься меня, человеческий детёныш?□

Это звучало как угроза.

Но я и правда совсем не боялся этого дракона.

Однако вставать пока не решался.

И я вспомнил.

Что где-то в чаще леса драконов живёт древний ящер.

Тот дракон, что находится передо мной, не о нём ли говорит легенда?

□Итак. Хотя я лично понятия не имею, о ком гласит легенда, но верно, ты прав, я правитель этого леса.□

И снова он прочёл мои мысли.

Мои глаза задёргались, дракон, прищурившись, следил за мной.

Аррр, Почему меня смущает то, как он смотрит на меня.

□Итак, потерявшееся дитя. Почему ты пришёл сюда?□

Приподнял голову дракон, глядя на меня сверху вниз.

Какой он огромный, я был просто в шоке.

□Я — дракон, что хранит этот лес. Я защищаю Древо Духов, эта миссия была возложена на меня на заре мира. Так спрошу я тебя, ты пришёл вредить этому лесу?□

Старый дракон уже не говорил, как древний старец, теперь его голос был наполнен могуществом и властью.

Я думал, что не могу бояться его, но ошибался.

Я не подумал, что для такого огромного дракона я не более, чем насекомое. Именно поэтому у дракона не было нужды угрожать мне.

Но сейчас он смотрел на меня словно на любопытную бабочку.

Хотя я тоже был не в восторге от нашей встречи, но не боялся дракона.

Он отличался от дракона в моём представлении.

Предо мной находился древний дракон, защитник леса, обладающий мудростью, которую ни одному человеку не обрести. Древний дракон.

Огромный дракон счёл меня нежеланным гостем и пытался понять, пришёл ли я в лес для того, чтобы сеять зло.

Я не мог даже моргнуть.

Я чуть не сошёл с ума от страха, когда убегал от демонического зверя.

Иными словами, у меня ещё было сознание и оно настойчиво рекомендовало мне спастись

бегством.

Но для дракона я был мелочью.

Выбора у меня не было.

Я не мог ни бояться дракона ни сбежать от него.

Я просто сидел и ждал, пока высшая сущность вынесет мне решение.

Если дракон сочтёт меня злом, то мне конец.

Ахх, да я же всего лишь обычный мальчишка, который хочет стать таким же, как герой Ристия. Однажды у меня будет прекрасный клинок и я стану тем, кого все любят и кому завидуют.

Тревожатся ли родители за меня, ведь я давно должен был быть дома? Хотя мы живём небогато, но мать меня любит, а отец работает в поте лица, чтобы нам было, на что жить.

Станут ли родители плакать из-за меня?

Я понял, что слёзы текут у меня по щекам.

Дракон приблизился. Его чёрная борода почти касалась моего носа.

Он лишь чуть приоткроет рот и проглотит меня целиком.

□Не пугайся меня, человеческий ребёнок.□

Ты меня пугаешь. Но больше всего я боюсь расстроить своих родителей.

□Ты больше тревожишься за мать с отцом, чем за себя?□

Я ничем не мог отплатить за доброту родителей. Они растили меня в любви. А я ничего не смог сделать им в ответ, напротив, они будут проливать из-за меня слёзы, от этой мысли мне стало дурно.

□Ты желаешь славы?□

Я никогда не жаждал славы. Я просто хотел быть как Ристия, тем, кого любят, почитают, на кого возлагают надежду.

Я хотел, чтобы и у меня было много невест, при этой глупой мысли губы мои сами растянулись в улыбке, хотя слёзы всё ещё катились по моим щекам.

Гигантский дракон молча смотрел на меня.

И я не отрывал взгляда от его глаз.

Время будто остановилось, долго мы просидели, уставившись друг на друга.

Дракон медленно убрал от меня голову и положил её себе на лапу.

□Хухуху, ты ждал смерти, но подумал о невестах. Страннее некуда.□

От смеха дракона земля задрожала. Старые деревья, окружающие поляну, затряслись.

□Ты ввёл меня в замешательство. Буду считать тебя новой возможностью. Если сумеешь меня заинтересовать, то твои надежды станут явью. Но если я сочту тебя простым человеческим ребёнком, то ты знаешь, что с тобой случится, верно?□

После этих слов дракон громоподобно зарычал.

Земля задрожала, сверху попадали ветки.

Я вздрогнул.

Мои надежды.

Невеста, чьи груди дрожат и колышутся при ходьбе.

Почему именно об этом я подумал в первую очередь?

Дракон засмеялся.

□Я поражён твоей глупостью. Итак, теперь покажи мне что-нибудь, чтобы я заинтересовался.□

Огромный дракон не двигался в ожидании.

Что я могу сделать, чтобы дракон заинтересовался.

Он давно уже защищает этот лес. Может, ему будет интересны сведения о внешнем мире?

Так, стоп. Дракон счёл меня личностью. Для дракона новости человеческой жизни столь же интересны, сколь для меня жизнь насекомых.

Тогда что же мне делать?

У меня не было ни мудрости, ни технологий, которые могли бы пригодиться для защиты леса.

Мне даже не нужно говорить, потому что дракон свободно читает мои мысли.

Уверен, что и мою тревогу он отлично чувствует.

Сколько бы я ни говорил, мои мысли для него — словно открытая книга.

Значит, я не смогу добиться интереса дракона с помощью одних лишь слов.

Как же такому маленькому созданию заинтересовать огромного дракона.

Если я не смогу, тогда мне конец.

А если смогу, тогда буду вознаграждён.

Я тревожился.

Неужто ничего мне в голову не придёт?

Я увидел у ног своих меч, которым недавно играл в лесу. Простой меч, купленный мной недавно.

И вот что пришло мне в голову.

Хотя дракон и не считает меня пока червём, он всё же смеётся над моей глупостью.

Раз он смеётся, то, возможно, стоит пробудить его эмоции.

Я подобрал свой меч с земли и вытащил его из ножен.

Боль, вызванная падением со скалы, прокатилась по всему телу.

Интересно, думает ли дракон, что я нападу на него? Я не собирался этого делать. Оружие людей не сможет ранить даже крохотного дракончика, не говоря уже о таком древнем драконе.

Я взял меч обеими руками.

Я видел такое однажды.

Нечто, что сможет потрясти любого.

Мои впечатления о том событии не померкнут всю жизнь.

Дракон засмеётся.

Он будет впечатлён.

Раз уж меня проняло, то и дракона тоже.

Я вспомнил.

И начал танцевать как тогда девушка в пьесе.

Хотя я явно не гожусь на роль прекрасной танцующей принцессы, я всё же старательно повторял всё виденное мною тогда. Тот танец мог зажечь огонь в душе любого. Я отдался танцу всей душой.

Не было здесь ни барабанов, ни флейты, но мелодия звучала у меня в голове.

Если он может залезть мне в голову, то и он услышит музыку.

Я переборол боль и сумел закончить танцевать первую часть.

И продолжил дальше.

Мелодия в моей голове заиграла быстрее и я сумел поддерживать возросшую скорость.

Конец второй части.

Я начал третью часть.

Я весь отдался танцу.

Я повторял движения танцующей принцессы.

Но я не мог повторить её подвиг, ноги мои ослабли и я повалился на землю.

Я что, забывал дышать, подумал я, с жадностью глотая воздух, поскольку мои лёгкие горели огнём.

Огромный дракон не двигался.

Мой танец него не впечатлил.

Но я чувствовал облегчение. Я сделал то, что должен был.

Несмотря на то, что мои лёгкие горели огнём, мои ноги онемели, а всё тело болело после падения со скалы, я был рад.

Я лежал на мшистом ковре в позе иероглифа□.

Сожри меня, раздави меня, сокруши меня, делай всё, что хочешь.

Я был готов и молча глядел на громадного дракона.

Моё пассивное сопротивление.

Дракон посмотрел на меня.

□КАКОЙ ГЛУПЫЙ, ДЕРЬМОВЫЙ ТАНЕЦ, ХУХ!□

Засмеялся дракон.

Я был потрясён, такого я не ожидал.

Дракон всё продолжал смеяться, а я, лёжа на трясущейся земле, думал, дракон что, счёл мой танец смешным.

Почему бы это? Мне стало грустно.

Я танцевал, полностью отдавая всю свою сущность движению, а огромный дракон счёл всё действие комедией?

Всё было таким банальным, думал я, глядя на небо.

Над ветвями дерева, не дающих проход солнечному свету, светилось вечернее небо.

□Хотя я живу уже больше двух тысяч лет, никогда ещё я не видел такого глупого танца.□

Как же я был глуп.

Я вздохнул.

□Но, хорошо, я понял твоё безрассудство.□

Сказал дракон, легонько толкнув меня своим носом.

Прямо перед мной была огромная голова гигантского ящера.

□Ты — очень необычное человеческое дитя. Ты выполнил свою часть, теперь давай я расскажу тебе о своих условиях.□

Произнёс дракон, засмеявшись.

Условия?

И какие же условия?

А какая разница, всё сгодится, лишь бы выжить.

□О, ты понимаешь, это хорошо.□

И снова огромный дракон прочёл мои мысли.

□Условия очень просты. Тебе просто нужно приходить сюда каждый день и быть моим спутником.□

Чта?

Каждый день?

Быть спутником?

Это вообще нормально?

Я поражённо смотрел на громадного дракона.

□Верно. И только. Разве это не просто? Но если не придёшь сюда без уважительной причины, то я уничтожу всё вокруг и буду преследовать тебя до самой смерти, а потом сожру твои останки.□

Хахаха. Бедная семья маленького мальчика станет целью для древнего дракона родом из легенд. Немного необычно.

□Иными словами, выбора у меня нет, я должен соглашаться и бежать отсюда.□

Впервые я заговорил.

Впервые дракон услышал мой голос, он призадумался и ответил.

□Верно. Контракт с драконом нерушим. Если решишь опрометчиво нарушить условия договора, то знай, что не только ты, но и вся человеческая раса станет врагами всех драконов.□

Чта-чта, ЧТО ТЫ СКАЗАЛ?!

Вот как... Хотя я и не собирался нарушить соглашение с драконом, но если такое произойдёт, то отношения у людей и драконов станут кошмарными. Неожиданно сложное решение.

□Итак, что решил ты, дитя человеческое?□

Дракон ждал моего ответа.

Если приму условия — то выживу. Но если разорву контракт с драконом, то люди с драконами станут врагами. Королевство Амуадо обладает хорошими связями с южными драконами. И если из-за меня отношения ухудшатся, то королевству конец. Но если я откажусь, то конец мне.

□Ты думаешь о своей стране, хух. Дитя человеческое, выбираешь ли ты тогда смерть?□

Громким голосом я ответил.

□Я принимаю условия. И буду приходить сюда каждый день.□

Не о чем беспокоиться. Умирать я не хочу. Я знаю, что не нарушу обещания, приходить сюда каждый день мне не в тягость.

В школе я занят только утром, кроме того, я и так решил каждый день ходить в лес тренировать свою выносливость, а заодно и хвороста набрать.

Но всё же.

Как я попаду сюда?

Я ничего не слышал об огромном дереве в центре леса, о мшистом ковре и о драконе. Я вообще никогда не видел таких крупных деревьев.

Даже если я попытаюсь вспомнить свой путь сюда, то не смогу, ведь я спасался бегством, не разбирая дороги, а после упал с обрыва.

Значит, трудно будет найти это место. Что мне делать, когда нужно будет возвращаться к дракону?

Я побледнел, думая об этом.

Аххх, что же мне делать? Как я попаду сюда, ведь я не знаю, куда идти? Без разницы, собираюсь я нарушить обещание, или нет, если я не смогу попасть на поляну. Маленький ублюдок не придёт сюда, его сожрут заживо, а отношения между людьми и драконами испортятся.

АХХХХХХ! Прости меня, мой король. Простите, жители королевства. Простите все.

Что мне делать что мне делать что мне делать...

Когда моё беспокойство достигло апогея, старый дракон рассмеялся, снова прочтя мои мысли, от его смеха старые деревья задрожали.

□Гахаха, тебе не о чем беспокоиться. Я дарю тебе пропуск сюда. Когда зайдёшь в лес, углубишься в него, то сумеешь найти эту поляну. Вокруг неё — защитный барьер, никто не может проникнуть внутрь. Так что лишь тебе открою я путь в древнее святилище.□

Иными словами, в этом лесу живёт длинноухий народец, и каждый, кто достоин, сумеет найти путь в чаще леса, но любой другой просто заблудится.

□Верно сказано.□

Дракон кивнул, снова прочтя мои мысли.

□Тебе не следует отречься от данного обещания, иначе не сможешь найти проход в лесу. Если будешь держать слово — то найдёшь дорогу к поляне.□

Если он говорит правду, то приходить сюда каждый день мне труда не составит. Я немного расслабился.

□А как я найду дорогу домой?□

Значит, сюда я доберусь. А как дойти до дома? Как оставить позади поляну, покрытую мхом и вернуться к родителям?

— Ты долго шёл сюда. Придётся мне отправить тебя домой. —

А, огромный дракон просто вернёт меня домой. Ну, теперь понятно.

.....я запаниковал, представив себе, как это будет.

Дракон со мной на спине оставит лес, пронзит небеса и вернёт меня домой в столицу королевства.

Если вдруг из ниоткуда над столицей появится громадный ящер, то все, ясное дело, запаникуют.

Ох-ох-ох, что же мне делать?

— Хахахахаха, интересно ты мыслишь. —

Снова от смеха гигантского ящера с неба посыпались ветки.

Почему он вообще смеётся?

— Тебе не стоит беспокоиться. У меня есть отличная идея как отправить тебя домой. Это верно. Темно уже. Не двигайся и я тотчас же верну тебя домой. —

Я не знал, правда ли его идея так уже хороша, но замер перед лицом дракона, как он мне и велел.

Я старался не шевелиться, но боль пронзила мои колени и я снова упал.

Больно больно больно больно. Я был весь в синяках и царапинах после падения с обрыва. Я забыл об этом во время своего отчаянного танца, но теперь боль вернулась ко мне.

— Понимаю. Тебе больно? —

Огромный дракон посмотрел на моё перекошенное от боли лицо. Он ненадолго задумался, его нос оказался прямо рядом со мной.

— Сегодня интересный, необычный день. Я исцелю твои раны. —

Слова великого дракона меня потрясли.

Древний ящер из наших сказаний, что живёт в лесу, исцелит мои раны? Какая честь для меня.

Но недолго я был тронут такой честью.

— ААААААПППППППТЧЧЧЧХХХХХИИИИ — — —

Внезапно громадный дракон чихнул.

Громадное количество соплей окутало всё моё тело. Меня отбросило к старым деревьям на краю поляны.

Вот ведь мерзость.

Каким-то образом я, весь в соплях, поднялся на ноги и вернулся к мшистому ковру.

□П-почему ты так сделал?□

Хотя передо мной возлежал древний дракон, я не смог сдержать протеста.

□Хахахахаха. Тебе не стоит так возмущаться, человеческий ребёнок. Посмотри, теперь у тебя ничего не болит.□

Я остолбенел.

У меня больше ничего не болело. Царапины и синяки исчезли, словно их никогда и не было, я чувствовал себя здоровым и полным сил.

□Наша слизь из носа обладает целебными свойствами.□

Огромный дракон усмехнулся.

Значит, вот зачем он чихнул. Ну что, с меня благодарность, хотя и не самая искренняя. Я слышал, что драконье сердце дарует бессмертие тому, кто его отведаёт, а растёртая в порошок чешуя излечит любую болезнь, но вот ничего такого про драконьи сопли я не знал.

□Хмхм. И отчего человеку стать бессмертным всего лишь поев драконьего сердца? Целебная слизь из носа — вот одна из моих особенностей.□

С гордостью произнёс дракон, но я всё равно думал, что такой способ лечения мерзок.

□Итак. Теперь я верну тебя домой. Встань передо мной и не шевелись.□

Дракона мои мысли совсем не обидели.

Я, теперь уже полностью исцелённый, подошёл к дракону и встал напротив него.

Интересно, как он собирается вернуть меня домой?

Золотые глаза дракона начали сверкать.

Вокруг меня закружились золотые магические руны.

Я остолбенел.

Искусство драконов. Все знают, что они используют настолько совершенную магию, что людям и не снилась.

Золотой свет окутал меня, я закрыл глаза, не в силах выносить его яркое сияние.

Постепенно потемнело и я смог открыть глаза. Я стоял в хорошо знакомом мне месте.

На заднем дворе моего дома в столице королевства. Я стоял прямо перед дверью в кухню.

Потрясающе. Телепортационная магия. Искусство, воспетое в легендах. Я был так впечатлён, что у меня выступили слёзы.

И тут я заплакал, но по более прозаической причине.

От моей одежды остались лишь лохмотья. А ещё я оставил на поляне свой новенький меч и хворост, который просила меня собрать мать.

<http://tl.rulate.ru/book/4266/158402>