

Чжэн Сяоцю проглотил слюну, внимательно наблюдая за этим человеком. Парню, стоящему перед ним, было около двадцати лет. Его лицо было худым, но очень чистым.

Парень был около 1,7 метра роста, и его тело выглядело очень слабым. Казалось, что в нём не было ничего особенного. Однако Чжэн Сяоцю не осмелился отрицать тот факт, что парень без особых усилий победил четырёх его братьев.

Чжэн Сяоцю колебался: «Я не знаю, что делать; если мы не будем драться, я не смогу с этого момента поднять голову перед братьями. Что мне делать? Черт, я буду бороться с ним!»

Чжэн Сяоцю глубоко вздохнул и напал.

Чем сильнее Чжэн Сяоцю бил, тем быстрее его противник уклонялся. Однако два года тхэквондо Чжэн Сяоцю прошли не зря. Судя по всему, он выучил несколько ударов руками и ногами. Если он использует все свои навыки, другая сторона не смогла бы его победить.

Никто из этих двоих не мог победить друг друга, но Чжэн Сяоцю постепенно терял силу. Сяоцю осознал, насколько страшным был его противник, и подумал, что, если он продолжит тратить время так, он упадёт на землю. Битва на истощение не была лучшей стратегией, но победа одним ударом была лучшим решением.

Чжэн Сяоцю сопротивлялся яростной атаке и изо всех сил пытался найти отверстие в обороне противника. Его противник, с другой стороны, казался естественным образом, рождённым Доу Чжэ (китайский мастер боевых искусств).

Его кулаки, казалось, образовали стену, которую не мог пронзить ветер. Чем больше с ним сражался юноша, тем больше он волновался, и тем смелее и жёстче становился. Как будто слово «физическая слабость» никогда не появлялось в его словаре раньше.

Кто знал, что противник использует финт, его кулак внезапно изменил направление к нижней челюсти Чжэн Сяоцю. Чжэн Сяоцю быстро отступил, когда увидел ситуацию. Кулак этого человека коснулся носа Чжэн Сяоцю, юноша, не колеблясь ни секунды отступил, но человек

снова замахнулся правым кулаком и ударил горизонтально по левому ребру Чжэн Сяоцю. Удар был настолько сильным, что Чжэн Сяоцю почувствовал острую боль, исходящую из-за его спины. Человек сделал несколько шагов назад и воспользовался возможностью, чтобы ударить ногой противника по голове.

Чжэн Сяоцю перенёс боль от рёбер и увернулся от смертельного бокового удара, но дважды получил удар в лицо. Сила воли Чжэн Сяоцю была необычайной, и он мог сохранять спокойствие в трудной ситуации. Он старался изо всех сил точно судить о стиле бокса противника и старался защитить свои жизненно важные органы. Но, продержавшись минуту, его выносливость и сила наконец достигли своего предела.

В этот момент противник Чжэн Сяоцю не собирался останавливаться. Сильный удар был нанесён прямо в лицо Сяоцю. У Чжэн Сяоцю в этот момент больше не было сил блокировать. Он мог только закрыть глаза и ждать ещё одного смертельного удара.

К счастью, кулак юноши остановился прямо перед Чжэн Сяоцю. Кость носа у последнего может считаться сохранённой. Молодой человек остановился. Он поправил свою одежду и сказал тяжело дышащему Чжэн Сяоцю: «Я не думал, что в этом сообществе найдётся кто-то, кто сможет так долго противостоять моим атакам. Более того, этот человек - ребёнок, который младше меня. Если моё предположение правильное, то ты должно быть Чжэн Сяоцю, которого в старшей школе зовут «Большой брат», верно?»

Чжэн Сяоцю всё ещё не признал своё поражение. Он притворился властным, когда спросил: «Кто ты на самом деле? Откуда ты знаешь моё прозвище?»

Молодой человек улыбнулся и сказал: «Я уже сказал, ты просто никто, ты не достоин знать моё имя! Однако я лично очень восхищаюсь твоими действиями и хотел бы принять тебя как моего младшего брата.

Будучи сильно избитым, Чжэн Сяоцю естественно интересовался личностью другой стороны. Однако он не знал происхождения другой стороны и не смел так легко согласиться.

Молодой человек не заставлял его, он вынул деньги из своего кармана и бросил их на землю: «Считайте эти деньги медицинскими расходами для тебя и твоих братьев. Если ты решишь следовать за мной, ты можешь найти меня на Sky Entertainment Hall.»

Чжэн Сяоцю даже не посмотрел на деньги, продолжая спрашивать: «Я знаю этот игровой зал, просто не знаю, чьё имя я должен упомянуть, когда попаду туда?»

«На самом деле, это не так уж и важно. Я просто «тигр»». Сказав это, молодой человек даже не обернулся и ушёл.

Чжэн Сяоцю долго думал, прежде чем наконец понять личность другой стороны. Он хлопнул себя по бедру и подумал про себя: «Так это он!»

В городе Цзин Чжоу было спрятано три силы зла. Одним из них была «Банда свирепых тигров», которая в основном занималась нелегальными азартными играми. Банда была известна как «Один дракон, четыре тигра». Один дракон, естественно, был основателем банды Ван Шэнлун. Что касается «Четырёх тигров», то это были не люди, у которых в названии было слово «тигр», а прозвища для четырёх глав банды: «Белый тигр» - Чэнь Юнчжи, «Адский тигр» - Ло Дафэн, «Тигр Старый Цянь» Син Юань и «Равнинный тигр» Юань Юйи.

И тот, кто только что столкнулся с Чжэн Сяоцю, был самым молодым из четырёх тигров, «Равнинный тигр» Юань Юйи, которому было всего двадцать два года!

Присоединение к одной из трёх сил зла в префектуре Цзин было тем, чего жаждут многие горячие молодые люди даже во сне. Однако они не могли присоединиться так быстро, как хотели, потому что в этот момент силы зла префектуры Цзин почти достигли точки насыщения.

Причина, по которой такая ситуация произошла, заключалась в том, что у каждой из трёх злых сил в префектуре Цзин были свои способы зарабатывания денег, поэтому они не представляли угрозы друг другу. Поэтому гангстеры всегда поддерживали дружеские отношения друг с другом. Редко возникали разногласия между ними. Именно потому, что хулиганы сосредоточились только на собственном развитии, персонал был относительно отрегулирован.

Чжэн Сяоцю долго ломал голову, прежде чем, наконец, принял самое трудное решение в своей жизни. На следующий день он пришёл в «Sky Entertainment Hall», чтобы положиться на Юань Юйи, и с тех пор пошёл по другому пути!

«Sky Entertainment Hall» был одной из многочисленных территорий в «Банде свирепых тигров». Хотя он и назывался парком развлечений, на самом деле он был заполнен игровыми автоматами. Это было основным источником дохода для развлекательного зала. Не стоит недооценивать эти игровые автоматы, в которые можно играть одной монетой. Прибыль от них довольно существенна. Хотя в Sky Entertainment Hall не было столько денег, как в других казино и подземных помещений «Банды свирепых тигров», риски были относительно небольшими, а доход - относительно стабильным.

Однако Чжэн Сяоцю не бросил школу. Он был всё ещё активен в школе, как будто ничего не случилось. В настоящее время Чжэн Сяоцю не имел большой позиции в банде, но его главной задачей было помочь защитить Sky Entertainment Hall. Другими словами, если бы в парке развлечений были люди, создающие проблемы, а присутствующих там было предостаточно, «резервные силы», такие как Чжэн Сяоцю, приходили бы со всех сторон, чтобы поддержать парк развлечений.

Цинь Фэнге покрылся холодным потом, думая, какое будущее у его друга Чжэн Сяоцю, слушая, как тот рассказывает о произошедших событиях. Хотя Цинь Фэнге когда-то считал себя плохим парнем, в этот момент его мысли были сосредоточены на рок-н-ролле. Он никогда не думал, что, присоединившись к каким-либо злым силам, он сможет показать свою ценность. Однако Цинь Фэнге не возражал против решения Чжэн Сяоцю. Они обычно были хорошими друзьями, которые болтали и смеялись.

Что волновало Цинь Фэнге, так это то, что убийства и боевые действия в подземном мире отличались от боев, которые они вели в школе. Это было похоже на убийство людей. Однако, основываясь на его понимании Чжэн Сяоцю, ему не нужно было так сильно волноваться. Короче, пусть будет. Кто может точно сказать, что на этом пути не будет будущего? Цинь Фэнге не возражал против того, чтобы Чжэн Сяоцю присоединился к Банде свирепых тигров. Ведь и Чжэн Сяоцю не любил теорию игры рок-н-ролла Цинь Фэнге, но не возражал, чтобы друг занимался музыкой.

--

Недавно Цинь Фэнге сосредоточился на создании группы. В дополнение к необходимости нанять басиста, поиск места для репетиций также был их главным приоритетом. Каждый день после школы Цинь Фэнге и Чжоу Датун объезжали каждую улицу возле школы, пытаясь найти место, где аренда была бы дешёвой и помещение могло бы служить комнатой для репетиций.

Они быстро нашли идеальное место - маленький склад, где находилась редакция журнала. Поскольку Цинь и Толстяк ходят в школу днём, репетиции обычно проводятся вечером. Когда они репетируют, большинство сотрудников журнала уже уходят с работы, поэтому репетиции не окажут негативного влияния на повседневную работу журнала. Кроме того, журнал был окружён деловыми улицами и не имел жилых зданий, поэтому репетиции здесь не будут мешать отдыху людей. Последним и самым важным моментом было то, что аренда этого небольшого склада была довольно дешёвой, а электричество - бесплатным.

Цинь и Толстяк подумали, что нужно арендовать и маленькую кладовую. В течение следующих нескольких дней они очистили склад. На помощь им пришли также Чжэн Сяоцю и Лан Цзяннань. Усилиями толпы склад был убран и отремонтирован.

По совпадению, набор барабанов, которые Чжоу Датуну отправили из Уханя, также прибыл, и они были немедленно перемещены в склад. Чжоу Датун перенёс и стереосистему из дома, а также несколько рок- дисков и кассет. Цинь Фэнге также принёс гитару и другие аксессуары из своего дома.

Видя, что окружающие стены немного однообразные, Чжоу Датун специально принёс несколько плакатов из своего дома и прикрепил их. Тем временем Цинь Фэнге аккуратно обрызгал стены словами «Мужчина не флиртует с рок-н-роллом.»

Так родилась простая комната для репетиций. Взглянув на маленькую тренировочную комнату, Цинь Фэнге вздохнул с удовлетворением и сказал: «Хорошо, теперь нам нужно только найти бас- гитариста, который будет репетировать с нами!»

Чжоу Датун сказал, что это будет легко сделать, и сразу же вынул листок бумаги, чтобы написать объявление для набора музыкантов, но он остановился на полпути и пробормотал: «Маленький Цинь, мы...Похоже, мы не подтвердили ещё стиль нашей группы ...»