

Лицо Ашера в этот момент выглядело чрезвычайно бледным из-за всей энергии, которую его тело исчерпало.

БАНГ!!!

Самый громкий раздающийся шум в ушах Ашера, когда он смотрел на статую, которая выпала из ниоткуда.

Проклятье! "Другая стадия

У появившегося силуэта глаза расширились, он выглядел точно так же, как и остальные статуи, но был в десять раз больше.

Статуя была высотой более двадцати метров, одетая в гораздо более эстетичные и мощные доспехи и меч, чем остальные.

"Этот, должно быть, Генерал

Ашер с бесстрашным выражением лица смотрел на гигантскую статую, готовый раскрыть всю свою энергию, чтобы пройти испытание на прочность.

Ашер мог сказать, что аура, которую излучала гигантская статуя, была чрезвычайно страшной, но для Ашера это было ужасно.

"Это последняя стадия испытания силы, удачи".

Ашер услышал успокаивающий голос, который он запомнил, как ангельский взгляд беса.

Ашер чувствовал, как его кровь кипела в бою с грозным противником, он нашел новую волну силы по всему телу, когда стоял перед огромной каменной статуей доблестного вида.

Тысячи огней, сходящихся на теле Ашера от уничтожения каменных воинов, казалось, идеально интегрировались с его конституцией Бога Черного Дракона, когда-либо настолько слегка, что он был близок к тому, чтобы достичь второго уровня телосложения.

Как только он достиг второго уровня, Чёрный Дракон Бог трансформирует свой размер, и его омоложение, двойное культивирование и пассивные способности физической силы войдут в совершенно новое царство.

-----

Молодежный Черный Дракон: 1-100 метров в высоту

Черный Дракон размером с барона: 100-500 метров в высоту

Черный Дракон герцогского размера: 500-1000 метров в высоту

Черный Дракон королевского размера - 1000-2000 метров.

Черный Дракон размером с короля 2000+ метров.

-----

Ашер еще раз осмотрел камень генерала, чтобы найти тяжелый меч в его руке был на самом деле артефакт Небесного ранга духа.

Его сердце стало тяжелым, это означало, что статуя на последнем месте должна была быть в ранге, подобном Царству Небесных Духов Ци, но опять же ни один из них не мог использовать Духа Ци.

Ашер увидел, что камень генерала не теряет времени, так как он поднял свой большой небесный меч и порезал его навстречу.

Ашер легко уклонился, моргнув, все еще пытаясь придумать, как убрать этого грозного противника.

Ашер не мог использовать свои техники, которые требовали от Духа Ци и таких атрибутивных намерений, как ветер, огонь и лед, потому что они требовали от обоих проявить наибольшую силу. Если бы он просто использовал намерения сами по себе, но без Духа Ци, он бы не нанёс никакого существенного урона генералу камней.

Текущие родословные Ашера обеспечивали только вспомогательную поддержку.

Ашер скрипит зубами, когда принимает решение.

Ашер наблюдал, как его руки превращались в огромные когти дракона. Когти были настолько острыми, что он считал, что может полностью расколоть меч, стоящий на земле. Ашер продолжал наблюдать за тем, как его тело преображалось, как чешуя дракона распространялась по всему телу, чувствуя, как расширялось его тело.

К тому времени, как его Чёрный Дракон Бог Преображения завершил, он посмотрел на

каменного генерала.

Гигантская каменная статуя выглядела как муравей в глазах Ашера.

В воздухе висел великолепный Черный Дракон длиной в сто двадцать метров.

Большие серебристо-белые глаза Черного Дракона были наполнены презрением, когда он смотрел на каменную статую.

Черный Дракон выглядел гладким и ловким, так как его чешуя, похожая на обсидиан, лежала над его огромным телом. Чешуя казалась непроницаемой, серебристо-белые глаза были непостижимы, а когти давали громовое ощущение, как будто он может разорвать что угодно на куски.

Ашер знал, что его нынешнее тело не может справиться с монументальной силой, которую несет Преобразование Бога Черного Дракона, поэтому он должен был закончить общую каменную статую как можно быстрее.

Ашер использовал "Манипуляцию временем" в своей форме дракона, чтобы как можно быстрее устремиться к общей статуе.

Он пробудил "Манипуляцию временем", когда достиг вершины второй стадии своей родословной.

Этот родовой талант позволил ему замедлить или ускорить время на максимальное количество одного вдоха.

Ашер был в восторге, когда понял, что может сочетать свои родословные навыки с формой дракона.

Pyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy!!!!

Ашер выстрелил в каменную статую, когда он рычал...

Ашер использовал божественную способность, которая появилась в его сознании только в Конституции Божьей, когда он преобразился.

"Рёв дракона

Пространство, казалось, искажалось, и несокрушимая платформа дрожала, как будто она переживала землетрясение.

У статуи генерала были небольшие трещины по всему телу после этого ужасного рева.

Если бы Генерал был жив, он бы наверняка обоссался.

Увидев состояние статуи Генерала, Ашер первым делом зарядил головой статую, открыв свой большой рот пошире, чтобы обнаружить свирепый набор острых зубов и хрустнуть вниз на теперь уже ничтожную статую.

Ашер продолжал жевать, пока не заметил, что в его тело проникает огромное количество яркого света, и это количество было намного больше, чем тысячи других каменных статуй, стоявших до этого.

Точно так же Ашер прошел третью и последнюю стадию испытания на прочность.

Он выплюнул камень и медленно превратился обратно в себя.

Кровавая фигура оказалась лежащей на земле, Ашер получил тяжелые травмы от трансформации, каждая клетка его тела была разорвана на части, он, казалось, был в состоянии между жизнью и смертью, полностью потерял сознание на полу.

Неизвестная ему пара ангелов и дьяволов смотрели на него с застывшими выражениями в шоке, они чувствовали прохладу по корешкам, когда увидели, как Ашер легко уничтожает их мастеров-статую, сделанную для боевых художников Земного царства Духа.

Спина руки Ашера снова болезненно ужалила, но так как он спал, он не мог этого почувствовать.

Последняя пара рук появилась на татуировке Девы, благодаря чему у тонко-вещественной фигуры шесть могучих рук.

Ангел телепортировался на сторону Ашера и уставился на него с непонятным выражением лица.

Ангельский импертик снова размахивал руками, и оба они появились на другой платформе, на которой был массив.

Массив был восстановительным, и ангельский имплантат поместил на него Ашера, когда он спал, как младенец.

Символ дьявола появился рядом символом ангела, и они оба уставились на Ашера, ничего не сказав.

"Может быть, наш хозяин, наконец, получит полного наследника".

Дьявольский имперс решил высказаться

"Жаль, что мы лишь остаточные души, которые скоро рассеются, к счастью, обстоятельства до того, как разбудили нас, иначе у нас никогда не было бы возможности передать наследство Хозяина".

<http://tl.rulate.ru/book/42626/998451>