

Лебони заикнулась на Йанне после того, как та впервые взяла в руки меч в пятнадцать лет и начала постепенно становиться известной, официально начав изучать искусство меча в шестнадцать. Она сделала это, потому что Йанна, которая показала потрясающие возможности в игре на мечах, была единственным человеком, который у нее был после того, как Хорби обанкротился и пропал без вести.

Уголок губ Йанны исказился в усмешке. Эта проклятая Лебони была эгоистичной стервой, как бы она ни думала об этом.

Затем в её голове внезапно возник вопрос. Теперь, когда она подумала об этом, как она впервые взяла в руки меч, когда ей было пятнадцать?

- Ой...

Глаза Йанны холодно сузились, когда в её голове заиграло определённое воспоминание.

Действительно. Это было будто только что. Её рыцарь Карниц уехал в лагерь на тренировку. Примерно в это же время на неё напали глубокой ночью.

В ту ночь в её комнату вторгся странный мужчина, одетый во всё черное. Йанна проснулась в страхе и обнаружила незнакомого мужчину, который стоял к ней спиной и держал руку на дверной ручке. Йанна наблюдала за мужчиной сзади, когда она сняла одеяло и села в постели.

- Кто вы?..

Мужчина обернулся. Он наклонил голову вниз. Он подошёл к Йанне, которая смотрела на него в изумлении, большими шагами. Затем он обнажил висевший на поясе меч. Йанна просто смотрела на потрясённого мужчину в тёмной комнате и ждала, пока меч вонзится ей в сердце.

"Я умру?" - думала она.

Йанна не сопротивлялась и просто следила глазами за продвижением меча, когда мысль о том, что никто не будет плакать по ней, даже если девушка умрёт, пришла ей в голову. Затем она закрыла глаза, думая, что яркий свет, который меч проникал в воздух, был прекрасен. Однако она снова открыла глаза и пришла в себя, когда услышала громкий стук.

Как это случилось? Меч этого мужчины определённо направлялся ей в сердце, но он упал на пол прежде, чем девушка поняла, что произошло.

Йанна схватилась за рукоять меча, прежде чем поняла, что делает. Она улыбнулась, потому что ей нравился тяжелый меч.

Она повернулась к мужчине. Он дрожал. Что-то багровое сочилось из его тела.

Йанну поразила внезапный порыв нанести ему удар.

Она чувствовала себя ошеломлённой, когда она сильно толкнула и глубоко вонзила оружие мужчине в сердце, пока тот был неподвижен.

После этого она ничего не помнила. В конце концов, она потеряла сознание. К тому времени, как она пришла в себя, труп мужчины внезапно исчез.

Это был первый раз, когда она кого-то убила. И всё же девушка не была шокирована. Это было невероятно сюрреалистично. Она чувствовала, что это был какой-то сон. Но меч в её руке доказывал, что это не так.

Йанна сидела на кровати в изумлении, вспоминая, как прекрасна была эта яркая вспышка света. Её захлестнуло желание владеть мечом. Девушка вскочила и начала размахивать мечом, словно одержимая им, чтобы удовлетворить свои вновь обретённые желания. По какой-то непостижимой причине, которую она не могла объяснить, сердце девушки начало быстро и яростно биться, как будто оно нашло свою недостающую половину в тот момент, когда она впервые взяла в руки меч. Затем ей необъяснимо стало грустно и она начала рыдать.

Этот инцидент ознаменовал новую эру в жизни Йанны. Но это был также странный инцидент, который она не могла объяснить.

Почему мужчина, который явно пытался убить её, внезапно замер? Куда пропал его труп? Его увезли сообщники? Но тогда почему они просто скрылись с трупом вместо того, чтобы убить её, пока находились там?

И как она смогла без колебаний ударить мужчину клинком, если раньше она никогда не убивала, и почему она не чувствовала вины за то, что убила его? У девушки было так много вопросов, но ни на один из них она не могла ответить.

Йанна никогда никому не рассказывала об этом инциденте. В конце концов, кто поверит, что она сказала, что кто-то пытался её убить, когда девушка не могла этого доказать? Она тоже не могла никого сказать. Она подумывала рассказать об этом Карницу, но решила иначе, потому что знала, что рыцарь будет охранять её дверь каждую ночь, если Йанна это сделает.

Но всё это было просто предлогом, правда заключалась в том, что девушке было всё равно, умерла бы она во время нападения или нет.

Но после этого нападений больше не было. Вот почему Йанна решила списать этот инцидент на сон и была довольна верой, что судьба подвела её к владению мечом. Сонные воспоминания исчезли из её разума, когда впоследствии она начала сосредотачиваться на своём владении

мечом.

Затем на ум пришло ещё одно воспоминание после первого.

Исчезновение Хорби.

Хорби. Человек, который использовал своё огромное богатство, чтобы заставить Дом Роберштейн грязными способами принять Лебони, потому что его дочь безумно полюбила графа.

Хорби был дедушкой Йанны по материнской линии, о котором она действительно не заботилась. В конце концов, он всегда был занят Лебони. Он был довольно постоянной фигурой в жизни Йанны как сейчас, так и в прошлом. Время от времени Хорби присылал ей абсурдную сумму денег на содержание, но в противном случае всегда игнорировал её...

Йанна нечасто видела лицо Хорби, поэтому всё, что она помнила о деде, это то, что у него были обычные седые волосы и красноватый оттенок глаз.

Её мысли кружились по кругу.

Когда исчез Хорби? Её воспоминания были расплывчатыми, но девушке казалось, что это было примерно в это время.

Она начала владеть мечом в пятнадцать лет, Хорби исчез, она начала учиться владеть мечом, когда ей исполнилось шестнадцать, и Лебони стала ею одержима.

Все части встали на свои места.

Йанна никогда раньше не думала, что это странно. Но теперь она поняла, что это подозрительно.

... Атака и Хорби.

Девушка не думала, что у её деда была причина убивать её, но острые инстинкты предупреждали её. В прошлом Йанне не удавалось соединить два инцидента, но на лицо Йанны легло тяжёлое выражение, когда она рассматривала эти инциденты вместе.