

* * *

Йанна прогуливалась по тропе, которая освежающе пахла травой, таща за собой Карница, пока день не стал клониться к закату. Её розовое платье уже давно было испачкано травой. Но Йанне это было совершенно безразлично.

Дул прохладный ветерок. Йанна откинула голову назад и глубоко вдохнула холодный воздух. Она радостно рассмеялась, когда ветер нежно коснулся её бледных щёк. Девочке больше нравилось находиться на холодном ветру природы, чем бороться с книгами.

В небе возшла луна. Звёзды, которые тоже скрывались из виду вместе с ним, тоже начинали показываться одна за другой. Но солнце ещё не совсем село. Йанна стояла неподвижно и любовалась тем, как багровое небо над горой окрашивается в сумеречный цвет.

Вся жизнь, которая закончилась, упала под небесами, как заходящее солнце. Она постепенно исчезла, оставив после себя красноватую тень над миром. Теперь, когда прошлое исчезло, настоящее было таким же тёмным, как ночь. Она не могла ни оглянуться назад, ни предсказать будущее. Но было одно, что девушка знала наверняка. Что в будущем взойдёт более яркое солнце.

Алые глаза Йанны сверкнули, когда они уставились в ночь – нет, в настоящее.

Когда вокруг постепенно стемнело, Карниц, молча следовавший за Йанной, сказал:

- Скоро настанет ночь, моя леди. Давайте вернёмся прямо сейчас.

- Да.

Йанна бесконечно шевелила пальцами на всём их обратном пути туда, откуда они пришли. Она хотела держать в руках меч. Теперь, когда девушка твёрдо решила сделать это, ей ещё больше хотелось обнять одного из них. Она была близка к тому, чтобы сойти с ума за то время, которое она потратила впустую до сих пор, будучи привязанной к прошлому и гниющей.

И тут ей в голову пришёл неожиданный вопрос. Говорили, что талант обычно передаётся по наследству; но тогда откуда же взялся её талант? Её отцовская линия, семья Роберштейнов, была семьёй, в которой родилось много талантливых гражданских чиновников, а её материнская линия была семьёй торговцев, которые в основном практиковали ростовщичество. Так как же она, обладавшая таким большим талантом в боевых искусствах, что затмевала даже те дома, которые традиционно славились этим, стала продуктом их союза?

Может быть, её таланты были подарены ей Богом, который сжалился над ней?

Йанна не верила в богов, но она начала увлекаться такими эксцентричными идеями после

того, как пережила нечто столь абсурдное, как возвращение в своё прошлое.

Карниц, который проводил Йанну обратно в её комнату, поклонился ей, как только они вошли в пристройку.

- Да пребудет с Вами свет Лаоса, который дал нам оставшееся время. Я найду лёгкий меч, который подойдёт Вам для завтрашней тренировки, моя леди.

- Хорошо. Имей в виду, что я хочу тренироваться с мечом втайне.

- Конечно. Однако Вы тот человек, о котором заботится Граф, моя леди. Я не верю, что можно будет делать что-то тайно и в течение длительного времени одновременно...

Йанна отрицательно покачала головой, когда Карниц высказал свои опасения.

- Похоже, я сделала вид, что пытаюсь поймать облака, когда ты будешь тем, кто поможет мне больше всего. Я не могу рассказать тебе всего, но могу сказать тебе несколько вещей, которые ты должен знать.

- Конечно.

- Я не собираюсь вечно скрывать своё обучение. Я только хочу молчать о своём обучении искусству владения мечом до тех пор, пока мне не исполнится шестнадцать и я не буду достаточно взрослой, чтобы поступить в учебное заведение. И я уже знаю место, где я могу тренироваться в тайне.

Карниц тщательно обдумал её слова на мгновение, прежде чем резко вскинуть голову.

- В какое заведение? Вы имеете в виду институт Вальгент, который в основном посещают простолюдины, а не Королевская Академия Теодора?

- Да.

Карниц спокойно ответил на подтверждение Йанны:

- Но почему именно туда? Я говорю это, потому что сам посещал это заведение, но это не то место, где должен присутствовать кто-то вроде вас, моя леди. Этот институт подобен полю битвы, куда толпами стекаются простолюдины с высокими запросами на своё будущее. Он усеян будущими льстецами, которые учатся тому, что им нужно сказать, чтобы быть избранными дворянами. Дело не в том, что там нет людей, которые посещают только потому, что они действительно хотят учиться, но есть простолюдины, которые очень враждебно относятся к дворянам, которым дают образование, которого они жаждут, как будто это только

естественно. Возможно, с моей стороны было бы неосторожно говорить это, но... – Карниц оборвал себя, потому что не мог заставить себя сказать остальное.

Однако Йанна улыбнулась в прямом контрасте с его стараниями и поняла, от чего именно он удержался, не осмелившись сказать.

– Я полукровка-дворянка, которую, очевидно, будут презирать другие высокие и могущественные дворяне из-за общей крови, текущей в моих венах. А я – невезучая девка, купившая себе статус дворянской дочери за деньги, а не за талант, и у меня нет ни способностей, ни квалификации, чтобы привлечь их внимание.

Карниц широко раскрыл глаза от удивления, когда Йанна без малейшего колебания направила поток едких замечаний на себя. Она продолжила:

– Ха-ха. Ты говоришь, что это не то место, где должен присутствовать кто-то вроде меня? Тогда, должна ли я пойти в Королевскую академию или остаться запертой в этом доме навсегда? Ты уже должен был знать. О том, как со мной обращаются в этом доме. Благородное общество будет относиться ко мне только хуже, чем здесь, а не лучше.

У Карница не было другого выбора, кроме как закрыть рот, когда Йанна дала ему ясное и уравновешенное суждение о собственных обстоятельствах.

Карниц, который защищал Йанну, когда люди смотрели ей в спину, и слышал, как Исфи изливала своё разочарование в течение последних трёх лет, знал лучше, чем кто-либо другой, в какой ситуации оказалась Йанна.

Не то чтобы он не понимал гордости и преданности здешних людей благородному дому графа. Но парень действительно считал, что с их стороны было жестоко обвинять Йанну, маленькую девочку, в грехе, которого она не совершала, и слепо ненавидеть её за это. Йанна не сделала ничего плохого, как бы он об этом ни думал. Это были взрослые, которые поступили неправильно, так почему же?

"Так вот почему моя госпожа почти не улыбается".

<http://tl.rulate.ru/book/42487/1088868>