

Глава 2604. Артефакты черного дракона.

Девочка вдруг остановилась и уставилась на Мо Фаня.

Теперь она не казалась милой. Ей не понравились слова Мо Фаня.

- Ты думаешь, что понимаешь ее, раз заступился за нее? – даже ее голос изменился.

Мо Фань почесал голову и неловко улыбнулся.

Кажется, он сказал лишнее.

- Что вы там встали, заходите, - в дверях послышался мягкий голос Азалии.

Они вошли внутрь, и девочка сразу отступила, не забыв перед уходом покоситься на Мо Фаня. Как будто давала ему понять, что он перешел черту.

- Это ты воспитала эту девчонку? Ее настроение меняется слишком быстро, - сказал Мо Фань.

Это был круглый книжный зал. Многочисленные книжные полки закрывали всю высоту стен.

В центре стояла винтовая лестница.

Азалия как раз спускалась по ней вниз. Темные волосы чайного цвета, однотонное платье на бретелях, пара простых босоножек на танкетке.

Она надела очки в тонкой серебряной оправе, которые делали ее еще милее и интеллигентнее.

- В таком возрасте все такие. Тем более в Парфеноне. Религиозные каноны очень строги. Да и у каждого человека есть свои взгляды, - сказала Азалия.

- Ты слышала? – спросил Мо Фань.

- Что? – Азалия передала Мо Фаню стопку книг.

Мо Фань тактично помог ей и хотел положить книги на диван, но Азалия выразительно посмотрела на него.

Мо Фань недоумевал, он опять что-то сделал не так?

- Это тебе, - она указала на стопку книг.

- Ты хотела подарить мне эти книги? – удивился Мо Фань.

- Нет, но тебе нужно больше понимать об особенностях твоих артефактов, - ответила девушка.

- Для каких артефактов нужно столько пояснений??

- Скоро узнаешь. Мастер уже в пути, - Азалия улыбнулась и многозначительно посмотрела на книги, давая понять, что Мо Фаню стоит очень внимательно их изучить.

Если даже для их использования нужно так много книг, Азалия подарит ему что-то очень необычное.

Мо Фань спрятал книги в пространственный браслет. Он все еще думал о возмущенном виде

девочки.

- Ты сердишься? – спроси он.

- Нет, - Азалия знала, что он имеет ввиду.

- Можешь считать, что я выясняю о конкурентах, - сказал Мо Фань.

- Значит, я могу считать, что у тебя на меня планы? – ответила Азалия.

Мо Фань не нашелся, что ответить.

Каждый человек строит планы, если видит что-то прекрасное. Честно говоря, каждый мужчина это Турс, только методы разные.

- Для тебя это важно? – Азалия медленно сняла очки, - поэтому ты всегда держался от меня на расстоянии?

Мо Фань хотел ответить, но тут в дверях появился силуэт в рыцарских доспехах.

Это были белоснежные доспехи. Этот цвет обозначал в Парфеноне определенные ранг и должность, но встречался крайне редко.

В руках человек держал черную как смоль кирасу, которая переливалась необычным сиянием.

За его спиной стояли несколько рыцарей серебряного месяца. Каждый из них держал магические предметы: шлем, ручные доспехи, магические крылья и сапоги.

Все полностью черного цвета. Почему-то Мо Фаню показался знакомым этот материал.

- Ну как, подходит к твоему характеру? – спросила Азалия.

- Ты сделала мне полный набор? – поразился Мо Фань.

Рыцари оставили магические предметы и раскланялись.

Мо Фань был польщен таким дорогим подарком.

Он много раз слышал, что Азалия Парфенонская богачка. Что ее состояние намного больше, чем у двух других святейших.

Неужели она хочет купить его??

Он может стать содержанцем мудрой и красивой святейшей. От такого трудно отказаться. И почему он должен отказываться! Проклятое общество!

- Ты разве не рассмотрел? – спросила Азалия, увидев выражение Мо Фаня.

- Рассмотрел, я согласен, - Мо Фань кивнул.

Азалия нахмурилась, не понимая, что он имеет ввиду.

- Неужели ты не понял, что это шлем черного дракона, кираса черного дракона, наручные латы черного дракона, сапоги черного дракона и крылья черного дракона? Это Остин даровал нам, - сказала Азалия.

Мо Фань раскрыл рот.

Полный набор магических предметов черного дракона??

Но ведь он сам видел, как дракон сгорел в огне!

Неужели перед смертью он успел дать Азалии свою душевную эссенцию??

- Черные доспехи из чешуи дракона. Они обладают иммунитетом от стихийной магии. От любой стихийной магии ниже уровня заклатья... и частично от магии заклатья, - сказала Азалия, указав на черные доспехи.

Челюсть Мо Фаня отвисла еще ниже.

Магический иммунитет!

Иммунитет ниже магии заклатья!

И частично от заклатья!!

Боже мой!!!

Он будет непобедим!

Теперь Мо Фань понял, почему Азалия так смотрела на него.

Его реакция совсем не соответствовала ее ожиданиям. И только она увидела, как у него чуть не отвалилась челюсть, Азалия довольно кивнула.

- С остальным сам разберешься. Не буду тебе рассказывать, тебе самому будет интересно, - Азалия положила все артефакты перед Мо Фанем и улыбнулась.

Как будто с небес спустился ангел.

- Ты и правда даришь их мне?? - Мо Фань тыкнул себя в грудь.

- Я забрала зуб дракона, сделала себе меч, - сказала Азалия.

- Но ты же почти все отдала мне!!

Мо Фань не был дураком.

Для создания артефактов такого уровня требуются не только материалы, нужна душа.

Конечно, черный дракон был очень большим, но возможно сделать только один набор доспехов.

Ведь для создания настоящих драконьих доспехов, которые сохранили бы иммунитет перед магией, нужна также душа дракона!

Значит Азалия забрала себе лишь один зуб.

А рога дракона, всю драконью чешую, когти дракона, крылья, кости, она все отдала ему!!

Да он с ней никогда не расплатится!

<http://tl.rulate.ru/book/422/551283>