

Глава 2571: Шахматная доска Короля тьмы

Что еще их ждало впереди? Сильный холод распространился по телу Мо Фаня.

Только сейчас маг понял, почему темное измерение зовется «преисподней».

Независимо от того, какой силой и властью обладали люди в обычном мире, попав сюда, все они становились лишь «неприкаянными душами».

Люди просто бродили по этим землям, наполненным мертвым дыханием. Они двигались вперед со страхом и надеждой.

Путников было очень много, но никто из них не хотел разговаривать. «Новый мир» принес им столько потрясений, что они просто не могли открыть рта. Путники брели с опущенными вниз головами, а темный поток подталкивал людей, чтобы они шли только вперед, к новому испытанию.

Пустыня с костями постепенно начала оставаться позади.

А впереди был темный лес, который был похож на дьявола, провалившегося под песок, а волосы его все еще торчали на поверхности земли.

Войдя в лес, люди начали невольно кучковаться.

В такие безнадежные моменты людям хотелось сплочения.

Но еще по первой жестокой игре Короля тьмы можно было понять, что количество людей никак не влияло на исход.

Если бы в темном измерении было бы еще больше людей, все происходило бы точно так же.

Здесь была преисподняя Короля тьмы, а он был богом смерти. Оказавшись в его владениях, приходилось подчиняться правилам короля, поэтому сплочение людей не имело никакого смысла.

Но люди всего лишь искали утешение друг в друге.

Раньше все они жили в прекрасном развитом городе, наслаждаясь богатством и научно – техническим прогрессом. Но в один миг люди превратились в смертников, которых сейчас конвоировали на место казни.

Азалия и Мо Фань решили не составлять компанию остальным, они шли немного поодаль.

Войдя в темный лес, путники почувствовали себя свободнее.

Сейчас жизнь Мо Фаня тоже находилась под угрозой, он не мог помочь остальным и только смотрел на то, как люди исчезают. А тот, кто втянул их в преисподнюю оказался председателем азиатской магической ассоциации Су Лу!

- Интересно, как там Седжал, - сказал Мо Фань.

- Ей не лучше, чем нам. Оказавшись в темном измерении, даже архангел ничего не сможет сделать, - ответила Азалия.

- Как нам отсюда выйти? Кажется, сейчас уже нет никакого направления, - сказал Мо Фань, оглядываясь по сторонам.

Коричневые деформированные стволы деревьев были похожи на змей, с деревьев свисали длинные лианы, словно веревки для казни. А сквозь промежутки между лианами просачивалась густая темная материя.

Здесьняя темная материя была гуще обычной в несколько сотен раз. Тьма поглощала другие элементы, поэтому здесь и не было стихий, которые так искал Мо Фань.

- Не переживай, Хамура вытащит нас отсюда, - сказала Азалия.

- Ладно... - Мо Фань чувствовал себя совершенно беспомощным в этой преисподней.

Как только Азалия появилась в темном измерении, ее меченосец тут же начал суетиться.

Мрачный великан!

Почему он не пришел, когда Мо Фань звал его? Ведь это были его темные владения!

Мо Фаня и великана тоже связывали контрактные отношения, но в этот раз великан разочаровал мага.

Меченосец хорошо знал темный лес, он вел Мо Фаня и Азалию окружными путями. Они зашли так далеко, что деревья становились все реже и реже. Вскоре маги должны были выйти из леса.

Однако Мо Фань обратил внимание на то, что пока они находились в ожидании дальнейших событий в темном лесу, агрессивная темная материя пыталась проникнуть в его тело, изменяя его состояние.

Мо Фань был обеспокоен, он спросил об этом Азалию.

Азалия сказала, что спросит об этом у меченосца.

Когда маги вышли из темного леса, Азалия обернулась, и сказала, вздохнув: «Только двое из десяти человек выходят из этого леса»

- Там было опасно? - спросил Мо Фань.

- Перед тем, как вы готовите мясо в Китае, вы его сначала маринуете, а только потом уже кладете в сковороду. Верно? - спросила Азалия.

- Зачем ты сейчас у меня это спрашиваешь? Я голоден, - ответил Мо Фань.

- Темная материя проникала в твоё тело, изменяя его структуру. Она это делала специально, чтобы «замариновать» тебя, прежде чем лесные жители приступили бы к ужину, - ответила Азалия.

- Кхм.... - голод Мо Фаня тут же куда-то испарился.

- Поэтому вступив в лес, мы не встретились ни с какой опасностью и выйдя из него тоже. Вот только люди, которым не удалось выбраться живым, превратились в маринованное мясо. Страшные лесные существа повылазили из своего логова и приступили к ужину, - сказала

Азалия.

Мо Фань посмотрел на меченосца и почувствовал уважение к нему.

Хорошо, что у них был проводник из местных, иначе бы...

- А-а-а!

Внезапно из леса начали доноситься истошные вопли, при этом, они раздавались с разных сторон.

Мо Фань и Азалия не оборачивались, стиснув зубы, они продолжали идти вперед.

У каждого своя судьба, поэтому здесь было не до милосердия. Сейчас Мо Фань хотел только одно - выбраться из этого места.

Маг уже давно не был в такой ситуации беспомощности после того, как он перешел на высший уровень.

Страшный Король тьмы...

Если Мо Фань выйдет отсюда в целости и невредимости, то он больше отдаст времени изучению темной магии

Когда Мо Фань и Азалия вышли из темного леса, перед ними предстала очень гладкая земля.

Поверхность земли покрывал горный хрусталь, который был отполирован на несколько раз...

Если бы не небо над головой и лес позади, Мо Фань бы подумал, что он оказался в огромном дворце!

Эта ровная поверхность была очень странной - казалось, что она была черно - белой.

Черные и белые цвета были выстроены клетками, но каждая клетка была огромной, словно футбольное поле.

Увидев данную картину, Азалия тут же побледнела.

Она поняла, что это такое, но боялась сказать.

Мо Фань смотрел на Азалию.

Прекрасные глаза Азалии расширились от страха и удивления!

- Это...это... Шахматная доска Короля тьмы!

□□