

Глава 2414. Волчья королева.

Мо Фань не особо разбирался в слежке.

Найти следы волка-полководца в безбрежных горных просторах - очень сложная задача. Возможно, на это придется потратить пару месяцев.

Группа охотников, ведущих трансляцию, отвечали лишь за поиски, они не собирались сражаться с волком-полководцем.

Обычно на миссии такого уровня отправляются целые охотничьи отряды, в которых есть группа, специализирующаяся на поисках, группа боевых магов, и даже специалисты, изучающие магических волков.

Конечно, они вынуждены привлекать больше людей, потому что с ними нет охотника уровня предводителя.

Это задание взял на себя охотничий отряд Уняо. За последние несколько лет их силы заметно выросли. На их счету уже есть один полководец, к тому же они начинали свою деятельность именно в южных горах, поэтому хорошо знали волков.

Полученные волчьи жилка и кости от торговца Туна, наверняка тоже были добыты ими.

.....

Мо Фань провел в городе Бо несколько дней. Дождавшись наступления Цинмина, он прихватил с собой мешок костной золы и отправился на кладбище.

После церемонии поклонения предкам, он решил посвятить оставшееся время в городе на культивирование.

У него на руках была небесная жилка, идеальный инструмент для штурма высшего уровня. Элементы призыва, пространства, хаоса и земли все еще были на высоком уровне. Настало время заняться своим культивированием.

Сейчас его цель - магия пространства высшего уровня!

.....

Время летело очень быстро.

Погрузившись в свой внутренний мир, Мо Фань перестал замечать течение времени.

Духовные силы Мо Фаня уже достигли шестой границы, стали более стабильными и прочными.

У элемента пространства не бывает душевных, духовных или небесных семян. Вместо этого есть духовные границы.

Исследователи пытались делать сравнение.

Шестую границу можно сравнить с душевным семечком.

А седьмую - с малым небесным семечком.

Для развития духовных границ требуется много усердия и тренировок. Укрепление и развитие культивирования также способствует развитию элемента пространства!

.....

Несмотря на то, что у него была высококачественная небесная жилка, Мо Фань чуть не почернел от усердия, прежде чем ему удалось разбить барьеры в звездном потоке элемента пространства.

Серебристое свечение разлилось во внутреннем мире мага, и он увидел сияющее звездное море.

- Благословение города Бо, - тихо сказал Мо Фань, открыв глаза.

Наверное, после церемонии поклонения все мертвые города Бо благословили его.

На этот раз прорыв на высший уровень прошел очень спокойно. Серебристая энергия заполнила его внутренний мир.

Когда Мо Фань начал осматривать предметы вокруг, ему даже казалось, что он ощущает невидимые нити, которые связывают их вместе.

Стоило ему только подумать, как все вокруг превращалось в его оружие!

- Духовный мир тоже продвинулся, но для седьмой ступени еще рано, - пробормотал Мо Фань.

С прорывом на высший уровень, многие способности изменяются.

Мысленный контроль так и остался мысленным контролем. Но раньше Мо Фаню требовалось сосредоточиться на конкретном предмете.

Сейчас же он словно обладал магнитным полем, в радиусе которого все объекты были в ожидании приказа.

Мо Фань шел по улице.

Начиная от банок, валяющихся на дороге, и заканчивая зданием торгового центра, в глазах Мо Фаня все приобрело серебристые контуры. Это была отметка, что он может легко передвинуть это!

- Какое сегодня число? - Мо Фань спросил проходящего мимо ребенка.

- Третье, - мальчик уставился на Мо Фаня.

- А, значит я культивировал всего два дня, - болтал сам с собой Мо Фань.

Мо Фань приступил к культивированию первого числа.

- Дружок, ты сегодня не в школе? - спросил Мо Фань.

- С первого мая всегда три дня выходных! Ты дурак? - сказал мальчик.

- Малыш Дун, следи за языком!! - мама мальчика вышла из соседнего магазина.

Мо Фаню стало неловко. Почему современные дети такие недружелюбные?

Уже первое мая!

Твою мать, он культивировал целый месяц!

На таком уровне, во время культивирования его организм словно переходит в состояние анабиоза. Волосы перестают расти, отсутствует чувство голода.

Он словно проснулся после долгого сна.

*ууууу!!!

*ууууу!!!!

В этот момент раздался резкий сигнал тревоги.

Услышав этот звук, особенно в городе Бо, Мо Фань тут же затрясся.

В тот год именно после такого сигнала весь город Бо утонул в крови.

- О! Опять этот шум! Достали уже! - сказал мальчик.

- Это военные учения, но по этому сигналу мы все равно должны бежать в убежище! Если будут три сигнала подряд, значит нужно срочно бежать в военное подземное убежище, ты понял? - наставляла мальчика мать.

Только она договорила, как раздалась три сигнала подряд.

Громкий звук разрезал небо и еще долго не стихал.

Сначала все люди были спокойны. После того как город Бо стал военной крепостью, время от времени проводили учения. Но они никогда не слышали три сигнала подряд.

На учениях всегда делали только первый и второй сигнал.

Три сигнала обозначали реальное предупреждение!

- Мам?? - мальчик испуганно тянул мать за рукав.

- Быстрее, нам нужно спрятаться! - женщина взяла ребенка на руки. Она была напугана, но все же пошла искать ближайшее убежище.

Только что спокойные улицы преобразились.

Шокированный Мо Фань не двигался с места.

Что произошло???

Население очевидно прошло несколько учений. Конечно, люди были напуганы, но они все они упорядоченно направлялись в убежища.

На улицах появились военные. Они оперативно командовали и помогали людям.

Вскоре улицы города опустели. Невоенные маги специально осматривали все дома, чтобы

убедиться, что все население в безопасности.

Весь процесс эвакуации прошел очень быстро и организованно!

Если бы тогда город Бо был так подготовлен, было бы намного меньше жертв.

- Офицер, я охотник. Что произошло? Почему раздался сигнал тревоги? - Мо Фань крикнул вслед долговязому офицеру.

- А, все вы, охотники, ищущие свою смерть! Недавно отряд охотников убил волка-полководца. Они, конечно, помогли устранить нам угрозу, но они кое-что скрыли от нас. Охотники забрали с собой пять детенышей полководца. Это очень разозлило волчью королеву. И она пришла мстить!

<http://tl.rulate.ru/book/422/493299>