

Глава 2252*. Темные монахи-палачи.

- Скорпионо-паучий заслон! – холодно сказала Синяя Летучая Мышь.

Шесть монахов начали очень странно расходиться в разные стороны. Они передвигались не на двух ногах, а ползли по трубам словно пауки!

Они опустили на четвереньки и начали быстро передвигаться. Если бы Мо Фань не видел их лица, он подумал бы, что это монстры-пауки в монашеских одеяниях.

Эти люди были похожи на магов, но от них исходило совершенно другое дыхание. Если бы нужно было найти для них название, им бы подошло имя черная скотина.

Черная скотина в человеческой шкуре!!

Шесть монахов быстро окружили Мо Фаня со всех сторон. Между ними протянулись тонкие темно-зеленые нити. Монахи постоянно меняли свое местоположение, и нити переплетались в единую сеть вокруг Мо Фаня.

Мо Фань тоже начал двигаться, но монахи-палачи следовали за ним. Пространство вокруг заполнялось зелеными нитями.

Мо Фань использовал магию огня, чтобы пережечь нити, но они оказались на удивительно стойкими. Чтобы сжечь их, требуется некоторое время воздействия очень высоких температур, но монахи плетут свою паутину еще быстрее.

Через некоторое время все подземелье было опутано темно-зелеными нитями. Казалось, что в каждом закутке обитает сотня больших пауков, которые заперли свою добычу внутри.

- Толпа уродцев! – выругался Мо Фань.

Очевидно, что зеленые нити обладали устойчивостью перед стихийной магией. Если Мо Фань использует силу мысли, чтобы порвать их, он неизбежно подвергнется атаке шести монахов.

Мо Фань уже пытался атаковать их, чтобы не дать сплести паутину вокруг себя. Но монахи были очень ловкими и всегда держались на безопасном расстоянии от Мо Фаня. словно назойливые мухи, которых ни прихлопнуть, ни догнать.

- Удар скорпиона!

Летучая мышь отдала приказ. Судя по всему, она была лидером этих монахов.

Вокруг Мо Фаня были сплошь темно-зеленые нити. Они переплелись так плотно, словно мага окружала шелковая ткань длиной в сотню метров. Нити ниспадали сверху, перекрещивались по диагоналям, а монахи удобно скрывались среди этой паутины.

Они ползали по паутине, не издавая ни звука. Теперь они передвигались на гораздо большие расстояния.

Нити не только закрывали Мо Фаню обзор, но и мешали ему нормально двигаться. Он словно попал в паучью пещеру.

*вжух!!

На руках монахов начал появляться черный панцирь. Звенья соединялись друг с другом, покрывая плоть монахов. Их руки стали похожими на хвосты скорпионов!

Один из монахов взмахнул рукой и в следующую секунду около горла Мо Фаня промелькнул блеск стали!

Острые скорпионьи хвосты хотели отобрать у Мо Фаня жизнь. Они не оставили его места для уклонения.

Мо Фань мгновенно среагировал. Его тело разделилось на шесть теней, которые рассеялись в разные стороны.

Мо Фань оказался в скверном положении. Мало того, что он ничего не видит, так эти нити могут опутать его в любой момент. В такой паутине его даже враг не найдет!

*вжух!

Рядом снова со свистом пролетел хвост скорпиона. Пропитанный ядом острый наконечник пронзил одну из теней Мо Фаня.

*пуф!

Тень тут же превратилась в густой черный дым и рассеялась.

Очевидно, Мо Фань был не тут.

В других направлениях слышался такой же звук. Шесть теней не успели отдалиться, как всех их пронзили скорпионьи хвосты.

На самом деле Мо Фань не двигался с места. Те шесть теней были поддельными. Он просто хотел проверить, сможет ли он выбраться целым из этого странного заслона, если применит магию тени.

Но увидев, как все тени рассеялись, Мо Фань понял, что в радиусе двухсот метров его поглощение тенью будет сразу уничтожено.

Сейчас главной проблемой были вовсе не атаки ядовитых хвостов, а то, что Мо Фань не мог определить местонахождение темных монахов. Эти существа, похожие на человеческих магов, были загадочней многих монстров. Он знал, что они поблизости, но никак не мог сфокусироваться.

Время от времени Мо Фань видел чей-то силуэт, но в следующий миг он исчезал среди густой паутины. Казалось, что враг может появиться прямо за твоей спиной.

- Не знаю, работает ли этот прием, - Мо Фань закрыл глаза и попытался активировать свою сферу земли.

Звездная пыль!!

Звездная пыль защитит его от атак противников.

Но Мо Фань призвал ее не для этого!

Защита Мо Фаня не была настолько мощной как у Чжао Мань Яня, который мог простоять под

атаками несколько часов. Звездная пыль должна непрерывно впитывать окружающую энергию, но шесть темных монахов не использовали магию...

- Стихийная энергия!

Мо Фань уклонился от внезапной атаки. Он использовал силу мысли, чтобы оставить сгусток энергии земли на теле противника.

Есть энергия - есть и печать!

Это был тот самый прием, о котором рассказывал Нельсон на открытом уроке. Он, конечно, бесит, но его прием оказался весьма кстати в таких условиях!

Мо Фань закрыл глаза. Он ясно чувствовал распределение стихийно магии. Атаковавший его монах сразу же отступил на сотню метров назад, а затем беззвучно вскарабкался наверх.

Он чувствовал скопление стихийной энергии, то есть "видел" светящиеся очертания противника. По этим очертаниям Мо Фань мог понять, что противник висит вниз головой на вершине пещеры.

Но этот монах не стал сразу атаковать его сверху. Он как настоящий паук-охотник, наблюдал за Мо Фанем, не двигаясь и не производя ни звука.

Он поджидал удобного момента. Остальные пять монахов тоже будут атаковать, и он может воспользоваться шансом и прикончить противника!

Мо Фань усмехнулся.

Папочка видит тебя. Ты зависишь прямо надо мной. Подожди, пока я поставлю печати на твоих товарищах и займусь тобой!

.....

Мо Фань должен ждать, пока противник не атакует первым. Тогда он сможет оставить на нем светящуюся метку. Он не стал устранять угрозу сверху, потому что боялся, что монахи могут раскусить его прием. И тогда найти их будет трудно.

Чтобы подзадорить их, Мо Фань не пытался ничего делать, а как слепец шатался среди паутины.

Вторая печать!

Третья печать!

Четвертая, пятая!

Остался еще один, посмотрим, когда он атакует...