

Глава 1093: Кровавая скала

- Смотрите, они здесь оставили сосуд для воды. Что я и говорил, маги совсем недалеко отсюда. Мы явно не ошиблись дорогой, зря вы в меня не верили. Если бы не я, то как бы вы узнали о боевом сокровище? - радостно сказал толстяк Тони.

Маги шли по темной долине, по дороге было множество развилок. Кто знает, может ступив на одну из них, они попадут к воротам ада. Поэтому на душе у магов было беспокойно.

Хорошо еще, что на земле остались следы других людей, шедших по этим тропам!

- Кстати, у вас, магов уровня звука, ведь очень хороший слух, не так ли? - Мо Фань вдруг резко заинтересовался Тони, магом элемента звука.

- Со слухом это никак не связано. Знаешь, что такое летучая мышь? Так вот, она использует звуковые волны, чтобы исследовать окружающую ее обстановку. Таким образом, маги элемента звука тоже выпускают звуковую волну, чтобы увидеть рельеф или существ, населяющих местность. Так как моя магия рассчитана главным образом на поиск живых существ, то со мной вы точно не пропадете! - сказал толстяк Тони.

Среди всех магических элементов, самой сильной способностью восприятия обладает элемент звука. Маги элемента звука слышат даже малейший шорох на расстоянии нескольких километров, используя звуковые волны. Элемент звука - это достаточно редкий элемент и каждый отряд охотников хочет заполучить себе хоть одного мага данного элемента, чтобы находить монстров и верные тропы, ведущие к этим монстрам.

.....

Тишина... В озерной долине было очень тихо, не доносилось и единого звука. Только толстяк Тони без остановки тараторил о том, что отряд Келли находится впереди.

На душе у Мо Фаня были странные чувства. Он был уверен в том, что в такой темной долине водятся странные и редкие монстры. Это темное зловещее место должно быть ядовитым рассадником чудовищ.

Однако, по дороге не повстречался ни один монстр, даже насекомых не было видно. Во всей ядовитой долине только маги издавали звук шагов по вязкой поверхности земли... Хотя в долине было и очень тихо, чувство тревоги нарастало с большей силой и никак не отпускало магов...

- Кажется, осталось совсем немного и будем на месте. Путь наш оказался удачнее, чем мы думали, - смеясь, болтал Тони.

- Сокровище все еще находится у них, а вдруг, мы уйдем с пустыми руками? - спросила Ирэн.

- Но это же очевидно, что мы сможем его отнять у них. Разве мы не команда? - спросил Тони.

- Ты слишком много болтаешь.

- Иначе зачем бы я вас искал?.. Кхм... кажется, там идет бой, - у Тони был напряженный вид, он прислушивался к тому, что происходило за соседней горой.

Мо Фань, Му Нин Сюэ и Ирэн молчали, в этот момент даже они услышали, что в тихой долине

озера раздаются какие-то звуки...

Только то, что слышал Мо Фань, не было похоже на бой.

- Впереди пучина семи драконов, о которой ты говорил? – спросила Му Нин Сюэ.

- Ага, за двумя горами. Но очень странно, почему опять не слышно и звука? – спросил Тони.

Мо Фань поднял брови, он унюхал резкий запах крови, который доносился из того места, куда они направлялись.

Пройдя еще один участок пути Мо Фань почувствовал что-то неладное, он тут же спросил: «Толстяк, что же ты в конце концов услышал?»

- Я и сам не понял, подойдем поближе и сами увидим, – ответил Тони.

Четверо магов двигались вперед, они хотели подождать, пока те люди завладеют боевым сокровищем, а потом отнять его у них в этой темной долине. Но было чересчур тихо, как будто все вымерли...

.....

- Я посвечу! – сказала Ирэн.

Впереди была пучина семи драконов, о которой говорил Тони. Это и правда была бездонная пучина, окруженная семью горами. Если бы здесь была вода, то это была бы очень глубокая заводь!

Осветив пучину, маги увидели, что здесь было туманно, воздух был ядовитым, а видимость очень слабой.

Пространство впереди постепенно начало становиться шире, это было дно драконьей пучины. Здесь ядовитый колпак, который накрывал пучину стал толще в несколько метров.

- А где же люди? – Му Нин Сюэ вглядывалась в темную пучину семи драконов, но так и не увидела команду Келли.

- Тони, здесь нет никаких людей. Ты что, обманул нас? – гневно спросила Ирэн.

Тони тут же покраснел, он ответил: «Как такое возможно? Я же слышал, как они разговаривают. Слышал, что они были здесь... Куда они подевались?»

Мо Фань осмелел, он вышел на середину пучины. Посветив немного, он увидел странную тень. Сначала маг испугался, подумав, что это какое-то чудовище. Но внимательно присмотревшись, Мо Фань обнаружил черную скалу странной формы.

Скала эта сливалась с землей. Мо Фань увидел какую-то коробку, она явно была сделана человеком, рисунки на ней были в итальянском стиле.

- Так просто нашли сокровище? – Мо Фань начал сомневаться.

Он не стал поспешно открывать коробку, но толкнул ее немного, и увидел кровавые отпечатки пальцев! Мо Фань невольно глубоко вдохнул воздуха.

Отпечатки пальцев!

Совсем свежие!

Кровь еще даже не высохла, значит эти отпечатки были оставлены здесь недавно!

- Осторожнее! – крикнул Мо Фань, чтобы предупредить остальных.

Ирэн и Му Нин Сюэ тут же подбежали к Мо Фаню, в то же время тщательно исследуя местность. Толстяк Тони тоже пришел к магам, находясь в полнейшем страхе.

- Что... Что случилось? – дрожа от страха спросил Тони.

- Я нашел боевое сокровище, но с людьми, в руках которых оно было, случилась беда, – Мо Фань показал кровавые отпечатки пальцев остальным.

Увидев свежую кровь, лицо Тони побелело, он в ужасе произнес: «Мы ведь не слышали ничего... Неужели... неужели...»

*Кап-кап

Внезапно раздался звук капающей воды где-то неподалеку.

Мо Фань посмотрел вверх скалы и увидел, что какая-то жидкость капала оттуда.

Ирэн осветила темное пространство, и маги увидели, что жидкость, стекающая со скалы, была ярко – красного цвета! И это была кровь!

Кровавая скала!

Вязкая кровь стекала капля за каплей, словно это был источник, стекающий по скале.

В голове Мо Фаня завертелись различные вариации смерти, как в фильме ужасов.

Если эта жидкость капает со скалы долгое время, то это значит, что там существует кровавый источник!

- На...наверху висят люди! – Тони задрожал всем телом.

Маги посветили вверх, и страшная картина предстала перед их глазами – несколько человек – мертвых ли, живых ли, висели наверху и кровь стекала именно с их тел!

- Это команда Келли! – шепотом сказала Ирэн.

- Они мертвы?... – Му Нин Сюэ была в ужасе. Что за монстр повесил этих людей, словно они были кусками мяса, которые обсыхали на солнце?

- Уходим отсюда! – брови Мо Фаня превратились в одну сплошную черту, лицо его было чрезвычайно серьезным.

- И вам все равно на них? – сначала Ирэн сомневалась, но увидев лицо Мо Фаня, быстрыми шагами пошла прочь из пучины драконов.

Му Нин Сюэ тоже молча следовала за Мо Фанем. Тони перепугался до смерти, он не смел

медлить.

Ирэн закусила губу, поспешно последовав за тремя магами.

Мо Фань шел быстро, он совсем не хотел здесь оставаться. Даже Му Нин Сюэ редко видела Мо Фаня в таком состоянии...

- Толстяк, укажи нам дорогу! – Мо Фань подгонял Тони.

Тони пошел вперед, торопливо ведя за собой магов.

Пройдя какое-то расстояние в напряженной тишине, Ирэн все-таки не стерпела и спросила: «Они... они и правда погибли?»

- Да, все погибли... - утвердительно покивал головой Мо Фань.

- Я не слышал их сердцебиение... - ответил Тони.

Какое-то время Ирэн не знала, что и сказать. На лице ее отражалось сомнение и беспокойство.

- Что же они обнаружили? – спросила Ирэн.

- Я даже и знать не хочу, - ответил Мо Фань.

Мо Фань не был трусом, но и не остался хладнокровным, когда увидел подвешенные тела.

Келли и его команда были участниками национальной сборной. Все эти люди очень быстро нашли себе смерть, даже не слышно было криков и звуки борьбы длились не очень долго. Это означало, что существо, на которое они натолкнулись, было намного сильнее магов!

Как же они осмелились потревожить такое чудовище!

Мо Фаню нравился риск, но это вовсе не означало, что он специально искал себе смерти. В ядовитом колпаке этой пучины семи драконов таилась смертельная угроза, Мо Фань это явно почувствовал!

<http://tl.rulate.ru/book/422/232854>