Они казались полными самими собой, и я позволила им почувствовать себя свободными, так как скоро они узнают, что такое горечь.

"Девочка, ты можешь бежать сколько угодно, чем больше ты будешь бороться, тем лучше", - сказал их лидер, прежде чем указать на запад, - "твои люди там, беги сейчас, пока у тебя есть шанс".

Я только улыбнулся, отвечая:

"Большое спасибо, я не буду пытать вас за вашу щедрость".

Мои слова вызвали у всех смех, но то, что я сделал дальше, заставило их всех зашипеть, вздрогнуть и отступить на пару шагов, сожалея, что перешли мне дорогу.

"Выходи, мой демон", - тихо пробормотал я, но демон появился с огромным взрывом. Он был не таким, как прежде, поскольку большая часть его силы, казалось, была запечатана, а его артефакты теперь были заменены четырьмя видами оружия: мечом, ножом, луком и копьем.

Его появление было внезапным, и оно заставило всех почувствовать страх в своих сердцах. Оно было не таким сильным, как раньше, но его хватило, чтобы с легкостью убить всех.

Я наблюдал за односторонней резней, как эти игроки использовали свои мистические искусства без особого эффекта на демона. В конце концов, последний из них пал, и они оставили мне много медалей мистического искусства, добавив к тем, что я уже добыл на священной земле, я мог позволить сотне игроков стать учениками мистического искусства.

Я собирал добычу, медали и упавшее снаряжение с улыбкой на лице. Неважно, кто был моим врагом, время, потерянное в Священной земле, не прошло даром, пока этот демон был рядом со мной.

Спасибо ведьме за это, так как я знал, что это должно быть связано с ее старой и давней схемой.

"Пойдемте туда", - сказал я, когда игроки, окружавшие меня со всех сторон, освободили мне дорогу. Я шел полчаса и в конце концов дошел до места, где находилась огромная пещера, в которой стояло множество игроков друг напротив друга, так как между ними уже бушевала битва.

Мне удалось заметить всех старейшин и пороков моей группы.

Диана, Родж, Роди, Элио, Габри и другие уже вели тяжелую битву с игроками, некоторые из которых использовали мистические искусства.

"Видишь вон тех", - сказал я своему демону, - "иди и убей их".

Я просто отдал приказ, и мой демон двинулся как ветер, разрубая любого противника, стоящего на его пути. Он был подобен самой смерти, свободно атакуя и убивая все, что ему нравилось.

Внезапное появление этого трехглазого демона заставило всех отступить, прекратить бой и с ужасом смотреть на этого гигантского противника, но это не означало, что мой демон остановился. Он продолжал двигаться вперед, атакуя моих врагов, заявляя о своей преданности.

Все знали, что он на стороне моей группы. Мои ребята громко ликовали от этой внезапной перестановки столов, в то время как сердца моих врагов упали на колени, понимая, что битва проиграна, и они пытались убежать.

Но как я, мой демон или мои игроки могли позволить им так легко проиграть?

Я поднял копье, позволил ему скользнуть по кончикам пальцев, затем бросил его, щелкнул пальцами и снова бросил. Кошмар снова появился во мне, и когда мои игроки увидели мою фирменную атаку, их возгласы превратились в громовые, заставляя саму землю дрожать под моими ногами.

"Атакуй, не оставляй никого в живых", - крикнул я, провозглашая свой новый девиз в этой битве. Я был так зол, зол на этого горького врага-неудачника, Терика, за то, что он пытался устроить мне эту паршивую ловушку.

Я продолжал продвигаться вперед, а мои игроки начали действовать свободно. Они начали преследовать бегущих, планируя, как я приказал, не оставляя никого в живых.

Я следовал за ними, убивая всех, до кого мог дотянуться, и через четверть часа на месте, где было полно моих врагов, лежали упавшие шестеренки и несколько разбросанных медалей.

"Соберите все, и распределите эти шестеренки между нашими игроками", - приказала я, приветствуя колонны своей группы.

"Принцесса, почему ты так долго?" Родж заговорил первым, и я не поняла, к чему он клонит, поэтому спросила:

"Что ты имеешь в виду? Я задержалась всего на пару часов".

"

Нет, тебе понадобилось два дня, чтобы прийти сюда, принцесса, - сказал Роди, так как он был очень измотан, - мы пришли сюда, чтобы опробовать это подземелье. Это первое подземелье города, подземелье пятнадцатого уровня, но эти неудачники пытались помешать нам войти в него", - сказал он, объясняя ситуацию.

"Другие группы и эта отвратительная новая гильдия уже зачистили подземелье. Нам нужно быть в первой тройке, а они пытались помешать нам", - сказал Элио, чувствуя себя как-то подавленно.

Я мог понять его чувства, так как тоже был расстроен. "Не волнуйся, мы можем войти туда сейчас и так быстро очистить его с помощью моего демона", - сказал я, указывая на того гиганта с тремя глазами во лбу.

"Разве это не тот демон, который защищал тот замок?" спросила Диана, узнав его.

"Да, это он, и теперь это мой питомец, идем, собирай команду, и мы потрясем несколько подземелий в этом городе, заставив всех потерять дар речи, объявив о возвращении короля города".

От моих слов у всех заблестели глаза, ведь они знали, что на этот раз я намерен сыграть по-крупному. Они начали заниматься собой, расставляя всех по местам, создавая команду из двадцати человек во главе с Дианой, Роджем, Роди, Элио, Габри и, конечно же, мной. Я просто

наблюдала за ними со стороны, в то время как число игроков, наблюдающих за нами, росло.

"Мы готовы, принцесса", - сказал Родж, привлекая мое внимание к себе.

"Как сейчас обстоят дела в группе?" спросила я.

"Ну, - его лицо слегка изменилось, - наше отсутствие заставило других нацелиться на игроков, и в итоге мы потеряли большинство из них", - сказал он с некоторым смущением.

"Нет проблем", - просто сказал я, не выражая ни гнева, ни сожаления. "Давай зайдем внутрь, добавь меня в группу и сделай лидером", - добавил я, направляясь к входу в пещеру.

Как только я дошел до него, перед моим лицом появилось уведомление о выборе сложности этого подземелья.

Я выбрал самый сложный, адский уровень. В конце концов, я хотел доказать свою значимость, значимость моей группы, показать нашу силу всему миру.

Я знал, что эти игроки сейчас транслируют мой вход в подземелье. Как только я выбрал сложность, форма пещеры изменилась: передо мной появилась огромная пасть, похожая на демоническую, с четырьмя длинными рогами на голове. Цвет был темно-красным, что создавало ощущение опасности, но я без колебаний вошел внутрь, со своим питомцем и моей командой позади меня.

Как только я вошел, весь мир вокруг меня изменился: внезапно появился густой лес, простирающийся на большое расстояние без границ.

"Это подземелье находится в тропической зоне, нам нужно убить всех монстров внутри и добраться до выхода на другом конце, что займет примерно четыре часа для самой быстрой команды", - сказал Роди, так как он уже исследовал это подземелье.

Я не стал много говорить, приказав:

"Идите и убейте все, что движется".

Мой демон двинулся, как гигантская Меха, которую я очень любил, в сторону леса. Как только он вошел в него, раздался громкий шум, и из-за густого леса впереди я не мог понять, что происходит.

Однако я знал, что он сражается, убивая этих несчастных монстров. Я поднял руку, приказывая:

"Двигайтесь, Диана возглавит атаку, Родж будет нашим глазом, все остальные занимайтесь сбором добычи и не отставайте".

Мои игроки знали, что я использую демона в качестве наконечника копья, а они последуют за ним, поэтому они выполнили мой приказ и направились в лес за демоном, в то время как Родж продолжал передавать новости в командном чате.

"С севера идет группа из десяти монстров... ой, забудьте, демон только что убил их".

"Там группа из семи мо... опять демон их убил".

"… демон убивает все, что движется, причем делает это буквально".

Через некоторое время он привык к эффективности моего демона. Такое колоссальное существо, которое когда-то охраняло замок в течение бесконечных лет, не было таким простым, даже после того, как я запечатал большинство его сил и забрал у него все артефакты.

Я двигался вперед, а мои игроки продолжали собирать выпавшую добычу повсюду.

Задача Роджа изменилась с рассказа о монстрах на рассказ о том, где находится добыча.

"В ста метрах к северо-востоку есть группа шестеренок".

"В семидесяти метрах к западу есть группа свитков и шестеренок".

"Есть группа шестеренок и зелий, двести метров к северо-западу".

Мои игроки привыкли к этому, так как мы двигались беспрепятственно, с постоянными звуками боя, постоянно удаляющимися от нас. Скорость убийства моего демона превышала наш темп сбора лута, какая ирония!

http://tl.rulate.ru/book/42105/2185679