Один из них взял на себя инициативу, объясняя:

"Здесь есть много способов заработать монеты. Любой убитый нами демон может быть собран для получения материалов. Эти материалы можно использовать для ковки снаряжения, и обычно их можно продать по высокой цене у стелы. Если вы хотите играть по-крупному, то вам нужно совершать набеги на посты демонов.

У демонов на каждом уровне есть посты, блокпосты, крепости, замки и небольшие территории, как города в нашей игре. Набег на любой из них даст вам много выгоды, в том числе и золото.

У демонов также есть караваны, которые перевозят припасы между постами и армиями, поэтому, совершив набег на них, вы получите несколько золотых монет и дополнительное снаряжение и припасы".

Для меня это был очень подробный ответ, в котором было много новой для меня информации. Я посмотрел в сторону мечника и сказал:

"Хороший ответ, Ген, с этого момента ты будешь вице-лидером моей личной армии. Итак, есть ли у кого-нибудь карта этого места?".

Я намеревался без промедления начать наносить горячие удары по постам монстров. Мне нужны были деньги, ведь больше золотых монет в кармане означало больше бывших игроков для покупки. Кроме того, я чувствовал, что мой артефакт будет подобен бездонной яме, мне нужно было подготовить большое количество монет, если я хотел получить полную силу этого артефакта.

"Могу ли я рекомендовать пройти этот слой, в конце концов, первые слои слабы и имеют ограниченные ресурсы. Места под контролем демонов скудны и будут переполнены множеством игроков", - сказала Диана сзади.

Я повернулся, чтобы посмотреть на нее, сказав:

"Я согласен с тобой, но наше малое количество не может дать нам доступ к более высоким слоям, верно? Нам также нужно адаптироваться к манере боя демонов".

"С нашей численностью все в порядке, если мы с самого начала будем стремиться к часовым, а не к опорным пунктам. Я рекомендую отправиться сразу на третий слой, так как там будет больше шансов", - сказала Диана.

"Я согласен с мнением берсеркера", - присоединился к ней Ген, выражая свою поддержку.

Что касается меня, то я хотел направиться прямо в высшие слои, но я должен был быть мудрым, а не ослепленным жадностью. Моя нерешительность была очевидна, поэтому Родж сказал:

"Я тоже с ними согласен, нам нужно бороться за лучшие шансы, и наши показатели не так уж плохи. Кроме того, у нас есть козырь, который мы можем использовать".

"Какой козырь?" спросил Ген с удивлением, так как он не думал, что у меня есть запасной ход.

"Я не могу полностью полагаться на нее, в конце концов, ей нужно много монет, чтобы показать свою истинную ценность", - проигнорировал я вопрос Гена, отвечая на вопрос Роджа.

"Ты неправильно понял мои слова, я имел в виду, что с его помощью можно ловить демонов в ловушку, только ловушку, а не переворачивать", - сказал он, подмигивая.

Я не знал, почему он мне подмигнул, однако его мнение стоило принять во внимание. Если бы я использовал артефакт только для ловушек, то стоимость денег на моих плечах была бы значительно снижена. Я мог бы сражаться таким образом, особенно когда понял потенциал его плана.

Я улыбнулся: этот ассасин был действительно нечто, он хотел, чтобы я использовал артефакт для поглощения большинства демонов, охраняющих часовой пост. Это устранило бы большую часть давления на моих игроков и дало бы нам шанс контролировать этот часовой пост.

Такой план без риска, с меньшими затратами и большой выгодой был планом, достойным моего восхищения.

"Действительно, хороший план, тогда давайте отправимся на третий уровень".

Отдав приказ, я начал движение. Как только мы двинулись, вся армия начала делиться на пять частей, моя личная армия возглавила путь с тремя командами, следующими за Роди, Габри и Элио с боков.

Что касается Рода, то он взял с собой около пятидесяти ассасинов и начал разведывать дорогу впереди. Я создал новый командный чат и пригласил в него сто игроков. Что касается четырех столпов моей группы, то они все еще находились в том же чате, что и раньше.

'Кто-нибудь из вас знает, как выглядит демон?' спросил я от скуки после того, как мы шли уже час, не встретив до сих пор ни одного человека.

Местность была почти пуста, однако мы следовали в направлении, указанном Геном, направляясь ко второму уровню.

'Я бы не сказал, что у вас есть рот, но я только что заметил небольшой отряд из двадцати демонов, идущий к вам с северо-востока. Они прибудут менее чем через минуту. Будь начеку, принцесса, так как они могут застать тебя врасплох".

Родж неожиданно передал мне этот совет в чате, который я передала своей личной армии, а остальные трое сделали то же самое со своими командами. Я с нетерпением ждала встречи с этими демонами, так как хотела узнать, как они выглядят.

Как только я стал ждать, я был потрясен, увидев, что приближается к нам с направления, которое только что указал мне Родж.

Передо мной быстро приближались двадцать человекоподобных фигур с небольшим облаком пыли за спиной. Увидев это, я почувствовал некоторую странность, так как думал, что эти демоны будут больше похожи на монстров, чем на людей.

"Это демоны?" пробормотал я с еще большим шоком, когда их черты стали мне более понятны. Они были похожи на людей, однако на их головах не было волос. Размер их тела был примерно вдвое-втрое больше, чем у взрослого человека.

"Имейте в виду, что у этих демонов был защитный невидимый щит, который защищал их тела на расстоянии нескольких сантиметров от кожи. Без использования мистических искусств на

этом щите, ничто не сможет сломать его. Ни одно умение не сможет повредить им, поэтому нам нужны те, кто может использовать мистические искусства, чтобы действовать немедленно и создать окно для нас."

Слова Гена не были громкими, но они были ясными. Ему удалось развеять мои сомнения относительно господства игроков мистического искусства над этими землями, поскольку без них эти земли были бы под полным контролем и господством этих демонов.

Когда он закончил говорить, черты этих демонов стали более очевидными для меня. Их кожа была окрашена в черный цвет, который имел какой-то странный блеск. Мне удалось обнаружить множество белых серебристых пятен и неровных линий на их коже.

Они использовали такое же снаряжение, как и мы, и передвигались быстро, стремительно, словно ничего не боялись. Я понял, откуда взялась их уверенность, так как как только они появились рядом с нами, мои первоначальные игроки начали использовать свои навыки против них.

Сто пятьдесят элитных игроков использовали свои навыки против двадцати демонов, не причинив им ни малейшего вреда. Все атаки останавливались в нескольких сантиметрах от их кожи, что с моей позиции выглядело так, будто они могли получать удары вообще без повреждений.

Кто бы не был безрассуден, когда у него есть такое абсолютное преимущество?

Тогда настало мое время блеснуть, а также испытать, как много я израсходую, расправляясь с ними.

Без промедления я подбросил копье в воздух. Как только я это сделал, я почувствовал некоторое сопротивление, оказываемое на мое тело.

Итак, ограничения здесь были наложены на движение, когда я использовал свое мистическое искусство, что было идеально для меня, так как мне не нужно было двигаться, когда я использовал свой трюк.

Как только копье оказалось на кончиках моих пальцев, я сразу же метнул его в сторону ближайшего демона, крикнув при этом:

"Следуйте за моим копьем и атакуйте демонов, в которых я попаду".

Расстояние было близким, поэтому в доли секунды мое копье вонзилось в защитный щит демона. Словно разбитая яичная скорлупа, щит рассыпался под наконечником моего копья и разлетелся на куски, вызвав громкое и сильное возмущение у ближайших демонов.

Я не стал ждать, чтобы проверить результаты своей атаки, а щелкнул пальцами и бросил копье еще раз, и еще, и еще. Двадцать демонов быстро приближались ко мне, но после нескольких атак везде они спотыкались и падали на землю.

Как овцы, готовые к закланию, я не упустил этот шанс, направив копье на разрушение их щитов. Любой демон, потерявший щит, становился легкой мишенью для моих игроков. без всякого промедления, все демоны были убиты без потерь с моей стороны.

Единственной потерей был мой уровень голода, который за это короткое время вырос с нуля до

пятнадцати. Я не использовал свои копья более двадцати раз, и за это время я потерял всю эту ценность.

Это было невероятно! Что было бы, если бы мы встретились с сотнями демонов за один раз? Или сражались с последовательными волнами демонов за короткое время?

Это был непрактичный способ борьбы с демонами.

Пока я молча погружался в свои мысли, Ген вдруг сказал:

"Это демоны низкого класса. Их щиты, к счастью, могут быть разбиты одним ударом твоего копья. Демонам третьего уровня может понадобиться несколько ударов, чтобы сломать их щиты".

Я повернулся, чтобы посмотреть на него, и пробормотал:

"Это не бой, это самоубийственная миссия. Если так пойдет и дальше, то я не смогу их сдержать".

"Вот почему эти земли так и не были завоеваны нами даже спустя столько времени. Потребление всегда хитрое, так как нет способа остановить его. А, есть только один способ, но он безумный, поэтому никто никогда не использовал его раньше", - сказал Ген, внезапно погрузившись в свои мысли.

"Какой способ? Расскажи мне", - нетерпеливо сказал я. Если бы существовал способ нейтрализовать эти стрессовые условия, я бы с радостью это сделал, несмотря ни на что.

"Это проклятие ведьмы, которое она оставила после себя", - просто ответил он, но от его слов мои глаза расширились. Не только у меня, но и у трех других столбов рядом со мной на лицах появилось такое же шокирующее выражение.

Ген неправильно понял нашу реакцию и сказал:

"Я просто сказал, что это безумный способ решить эту проблему".

Я поспешил спросить:

"Я посмотрел внутри стелы, но не нашел этого артефакта. Может быть, он уже у кого-то был?"

Он почувствовал мое нетерпение и как-то странно посмотрел на меня, сказав:

"Он все еще присутствует в стеле, но чтобы получить его, нужно перейти на пятый уровень. Для его приобретения также требуется некоторое количество золотых монет, насколько я помню, это два миллиона золотых монет. Это небольшая сумма для опытных игроков, но никто не настолько безумен, чтобы купить его.

Должен предупредить вас, что к игре с этим проклятием безумной женщины нельзя относиться легкомысленно. Оно повлияет не только на вас, но и на всех, кто с вами связан. Не думай об этом, просто забудь".

Он говорил логично, но он не знал, кто я. Внезапно Габри рассмеялся, крикнув в небо:

"Да, наше везение действительно бесконечно".

**** Проверьте событие романа для массового релиза.

Поддержите Агату камнями, отзывами и подарками, и я вознагражу вас массовым релизом. Проверьте событие для получения дополнительной информации, пожалуйста. ****

http://tl.rulate.ru/book/42105/2182915