

Не колеблясь, я двинулся к Мервиду так, что Орей насмешливо произнес:

"Неудачники всегда держатся вместе. Иди и встань с ним, так я убью двух зайцев одним выстрелом..."

Ей не нужно было продолжать, так как когда я двигался, я использовал свой навык:

'Вспомогательный навык Пента'.

Расстояние между нами и так было небольшим, а в сочетании с огромной скоростью моего копья, моя внезапная атака с такого расстояния считалась смертельной.

Шесть копий двинулись без предупреждения и в доли секунды врезались в тело Ори. Глаза Ори расширились, когда она поняла, что я намереваюсь сделать, однако она поняла это поздно, очень поздно.

"300-150-150-150-150-150"

Над головой Ори появилось шесть повреждений. Я догадался, что она, возможно, пятнадцатого уровня. Даже если она была одного уровня со мной, урон, полученный ею, превышал ее НР.

Она умерла.

Я убил ее так, что все в страхе отступили. Я не знал, боялись ли они меня или реакции мастеров.

'Есть ли еще кто-нибудь, похожий на Ори?' спросил я Роджа, забирая два предмета, которые она оставила, медальон и странной формы предмет.

'Оставь медальон', - просто сказал Родж.

Я не понял, если я убил ее, то почему я не должен получить медальон. Как раз перед тем, как я спросил его об этом, Ария повернулась и посмотрела на меня, сказав:

"Оставь медальон".

Двое сказали одно и то же, и оба пользовались моим доверием, поэтому я спонтанно оставил медальон падать на землю. В тот момент, когда я услышал металлическое эхо от него, кто-то внезапно появился из ниоткуда.

Он напомнил мне моего хозяина, так как вокруг него была такая же аура, аура высшего существа. Я поднял глаза на мечника, который стоял посреди воздуха, как будто он стоял на земле.

Это было слишком круто, он что, летал?

"Так-так-так, смотрите, что у нас тут, мы поймали хитрую рыбу".

Голос мечника был странным, скорее женским, чем мужским, однако он явно был мужчиной со всеми этими выпуклыми мышцами по всему телу.

"

Это не ты поймал его, это сделала кандидат в ученики. Она получит все заслуги".

Этот голос исходил ниоткуда, буквально ниоткуда, однако казалось, что он исходит отовсюду. Я несколько раз оборачивался, но так и не смог заметить этого мастера.

Похоже, он не хотел показываться нам на глаза, пока не хотел.

"Я знаю, я не планировал пропустить награду этой маленькой леди", - мечник повернулся и посмотрел на меня, добавив: "Как тебя зовут, кандидат в ученики?"

Я не знала, почему меня спросили о моем имени, однако я без колебаний сообщила его сразу же:

"Агата".

"Так-так-так, слушай внимательно, Агата, ты проделала чудесную работу, убив этого самозванца. Поэтому в качестве награды ты получишь пятьдесят баллов, которые будут добавлены к твоему личному кредиту в компании. Вы сможете использовать эти баллы, когда пройдете тест, вы довольны?"

"Нет!"

Это был не я, который отказался, а тот же голос, который звучал раньше. Однако на этот раз в нем звучал гнев. Я увидел, как тот мечник слегка вздрогнул, но потом вновь обрел самообладание и громко и гордо произнес:

"Что? Она имеет право решать, а не ты".

"Диана... если ты сейчас же не прекратишь свои грязные трюки, я лично приду и преподам тебе урок".

Боже мой, это было безумие! Этот мечник был не мужчиной, а Дианой! Это было невероятно. Я осмотрел ее мускулистое тело, не может быть, чтобы это было ее тело.

Еще одна дрожь прошла и не ускользнула от моего внимания. Похоже, эта Диана боялась того, кто с ней разговаривал, а это означало, что эта мускулистая дама пытается как-то обмануть меня.

"Я просто хотела выбрать то, что лучше для нее".

"Что лучше для нее - это то, что решает она, а не вы".

Я заметил колебания на лице этой дамы-мечника. Похоже, она очень хотела обмануть меня, но боялась разозлить эту высшую особу.

'Слушай хорошенько, сучка, сейчас я предложу тебе два варианта на выбор, только выбери тот, который я только что упомянул, иначе тебе не понравится твое пребывание в игре после этого'.

Вдруг это сообщение пришло ко мне неожиданно. Я проверил его, и в нем не было имени, только вместо имени человека было написано слово "заблокирован".

Сначала я удивился, но потом начал остывать и мыслить рационально. Это сообщение мне прислал этот мускулистый мечник, эта сумасшедшая до такой степени отчаялась.

Если бы она попросила вежливо, я бы действительно подумал о том, чтобы помочь ей, но она

попросила в грубой форме. Я бы никогда не склонил перед ней голову, особенно когда у меня есть полное право решать здесь.

"Чего ты ждешь?" - раздался голос Дианы, которая твердо смотрела мне в глаза. Я кивнул ей, обманывая ее, думая, что буду подыгрывать ей по ее грязным правилам.

Однако я планировал испортить ей жизнь!

"У тебя есть два вознаграждения на выбор: первое - отказаться от права на медальон в мою пользу, и я дам тебе пятьдесят очков, как я уже говорил. Второе - выставить медальон на аукцион прямо здесь и сейчас. Тот, кто предложит самую высокую цену, выиграет его, а ты получишь все торги. Что ты хочешь выбрать?"

Вот сука! На этот раз она пыталась сильно обмануть меня. Если бы я согласился на ее предыдущую объявленную награду, то я бы крупно проиграл. Я не знал, для чего предназначены эти очки, однако в обществе мистического искусства нет ничего естественного.

У этих очков должны быть свои секреты и преимущества. Мне нужно было собрать их как можно больше.

Не геройствуйте, глупые игроки, никто еще не выбрал другую награду и не жил счастливо".

Она не переставала угрожать мне, так как чувствовала, что я вот-вот выберу второй вариант. Даже с ее угрозами я не изменил своего решения.

"Я выбираю продать медальон на аукционе, пусть его получит тот, кто предложит самую высокую цену".

"Что? Ты, сука, умрешь ужасной смертью под моим ха..."

"Пощечина".

Внезапно из ниоткуда появилась рука, ударила ее по лицу и заставила эту мускулистую даму упасть с неба и удариться о землю достаточно сильно, чтобы я почувствовал это со своего места.

Она заслужила это.

"Я предупреждала тебя, чтобы ты не показывала никаких фокусов.

Такие квази-ученики, как вы, ведут себя как-то могущественно по отношению к кандидату в ученики, хотя кандидат в ученики выше вас внутри ассоциации."

Квази-ученик? Что это вообще значит? В этот момент я вспомнил, что мне не хватает информации о мире мистического искусства. Мне нужно было собрать всю доступную информацию от Арии и Роджа. Я бы также спросил Шина, знает ли он что-нибудь.

"Я не квази-ученик, я ученик старшего ранга!"

Мускулистая женщина-мечник внезапно закричала с крайним гневом и ненавистью. Она была действительно взбешена, я чувствовал, как огонь вылетает из ее глаз. Она также была безумна, чтобы противостоять этому высокочтимому мастеру.

Как я и ожидал, ее короткая буря гнева не прошла благополучно, так как мастер спокойно

сказал:

"Ты сошла с ума? Вы были понижены на один класс. Твой нынешний класс - это класс перед отчислением. Посмотрим, достаточно ли ты сумасшедшая, чтобы быть исключенной здесь, на глазах у своего мастера".

Эта мускулистая дама, похоже, на этот раз совсем сошла с ума, так как ее черты лица не подавали мне никаких хороших признаков.

"Ни один мастер не должен наказывать своего ученика", - кричала она со злостью.

"Главный приоритет мастера - обеспечить присутствие хороших ростков в ассоциации, плохие гнилые ростки, вроде твоего, должны быть дисциплинированы", - спокойно ответил тот мастер.

"Иворт, зачем беспокоиться и тратить все это время на такую пустую трату? Просто изгони ее, позволь нам убить ее сейчас и начать аукцион".

Это был голос другого человека, мастера. Похоже, в этом месте было больше одного мастера. Это было интересно. Я посмотрел на девушку, чье лицо было совершенно безумным, и задался вопросом, что происходит в ее большой голове.

"Я должен быть терпелив с ней, в конце концов, она еще молода и импульсивна", - ответил мастер по имени Айворт.

"Хорошо, заканчивай побыстрее или отложи на потом, после аукциона этого медальона".

Это был третий мастер, женщина. Не знаю почему, я представлял ее себе похожей на меня, копыеносцем, или, как я любил говорить, копыеносицей.

"Все в порядке, давайте начнем аукцион".

сказал мастер Айворт спокойным тоном, от которого я вздрогнул. Этот мастер не был таким добросердечным, каким я его себе представлял.

"Пятьсот очков".

'Какого черта!!!'

Начало аукциона внезапно оказалось в десять раз больше начальной цены, которую предложил сука. Это меня очень разозлило, я думал, что она обманет меня на половину цены или даже на треть, но не так!

<http://tl.rulate.ru/book/42105/2181149>