

Выйдя из чата, Лео услышал голос Мерлина:

"Я нашел! Она пытается разорвать контракт Лансера со своим Благородным Призраком."

"Просто скажи мне, что тебе нужно," сказал Лео, глядя на сообщения в чате.

"Отвлечи ее, быстро и сильно, чтобы я мог разрезать ее на куски Экскалибуром и найти ее истинное местоположение."

"Итак... ты хочешь, чтобы я сбросил ядерную бомбу на твое местоположение?" Лео изложил свою идею и он встрел мгновенный отказ Мерлина.

"Нет! Ты хочешь меня убить?!"

"Но ты принадлежишь к той категории людей, которые не умирают, когда их убивают. Ладно, я просто сброшу ядерную бомбу на кого-то другого. *Вздых* Мне нужно думать о том, чтобы не повредить этот мир, это такой отстой." Лео вздохнул, схватил свое копьё и пошел на балкон, откуда запрыгнул на крышу.

Лео устоял на сражение на горном хребте, прежде чем сказать:

«А теперь, как мне все правильно рассчитать? Мне нужен по крайней мере даблкил или я разозлюсь.»

Лео стоял на крыше, пока ветер развеивал его одежду и волосы. Его мана забурлила, прежде чем он снова вошел в чат, потому что он мигал без остановки.

[Защитник гендерного равенства:666, 666, 666,...]

[Защитник гендерного равенства: О, ты здесь, тогда рассказывай, что с тобой произошло, трус!!]

[Творец Уничтожения (Администратор): Позже я сейчас занят подсчетом урона, который я могу нанести не уничтожая эту временную шкалу]

[Принцесса НИТ: Неужели все так плохо?]

Лео крепче сжал копьё, направляя ману, чтобы направить каплю ядерной бомбы.

[Творец Уничтожения (Администратор): Очень плохо. Хотя Рут этого не говорила, у меня есть все основания думать, что она теряет контроль над своим миром в этой временной шкале. Это может объяснить, почему чат смог отправить только одного участника, в то время как здесь огромное количество игроков и врагов]

[Бири-Бири: Значит ли это, что этот мир может столкнуться с тем же самым? Я имею в виду, что эти две миссии пришли нам одновременно]

[Защитник гендерного равенства: Не сглазь!! И да мир Туре-Moon еще та боль]

[НИТ Принцесса: Хмм... Проблема в разрушении, да. Может быть, тебе нужно что-то, что разрушит и исправит мир одновременно]

[Творец Уничтожения (Администратор): Что?]

[НИТ Принцесса: Ну ты знаешь, в Генсоке у нас есть много глупо сломанных и сумасшедших способностей, пока мы живем на границе, которая довольно хрупка, поэтому все обычно используют карты для битвы. Правда, некоторые способности уничтожают врагов, но помогают местности вокруг]

[Нит Принцесса: Что-то вроде твоего экологически чистого ядерного оружия, но это для всего мира в целом... Например, Благородный Фантазм Энкиду может сделать то же самое]

«...» Лео стоял на крыше и смотрел на свое красное копье, чувствуя себя полным идиотом. Почему он не подумал об этом раньше? Это звучит так глупо, но разумно, что его гнев против Соломона немного уменьшился.

"Должно быть, это раздражение. Да, раздражение мешало мне додуматься до этого," Лео винил свою раздражение.

[Творец Уничтожения (Администратор): Мне больно это говорить, но спасибо, у тебя есть моя благодарность]

[НИТ Принцесса: Не беспокойся об этом, это не...]

Кагуя перестала печатать, потому что получила посылку от Лео. Это был шеф-повар осьминог.

[НИТ Принцесса: Ты придурок!! Наконец-то ты вспомнил!!]

[Творец Уничтожения (Администратор): Я не знаю, о чем ты говоришь, но если ты хочешь что-то сказать, скажи это сейчас, потому что у меня есть большой проект]

Написал Лео, когда его ожерелье засветилось, и И-Драйг проснулся. Они собирались сделать что-то сумасшедшее.

[Защитник гендерного равенства: Да, она назвала тебя...Пффф...]

Казума почему-то смеялся, и это заинтересовало Лео.

[НИТ Принцесса: Ага!!! Ты сделал моего Мадкипа без способности к эволюции!!!!??]

Мечта Кагуи стать самой лучшей была разрушена, когда она обнаружила, что Мудкип не способен эволюционировать.

[Творец Уничтожения (Администратор): Какая жалость! Мы, настоящие мастера покемонов, можем сражаться против Райквazu с Катерпи (Довольно слабый покемон в виде гусеницы)! Ты меня разочаровала!!!]

[Творец Уничтожения (Администратор) вышел из чата]

[НИТ принцесса: ... Мой мега-Свамперт был уничтожен!!]

"Ты собираешься сделать что-то безумное?" спросил Дрэйг, хотя уже знал ответ.

«Ты знаешь меня лучше, Дрэйг. Я превзойду здешнее безумие!» Лео усмехнулся, и сказал Мерлину по духовной связи:

"Эй, Мерлин. Твой король ненавидит плагиат?"

"Ха? Какой именно король?" Мерлин был сбит с толку и задал самый логичный вопрос в этой ситуации, потому что в этом мире много Артуров.

"... Забудь, что я что-то говорил, просто жди, скоро будет тебе отвлечение," Лео оставил этот вопрос, глубоко вздохнув и схватив свое ожерелье.

Взглянув на чат, Лео запустил стрим и назвал его: "Смотри, что ты заставила меня сделать!".

Из тени Лео появились семь драконов. Они были не такими большими, как при активации Благородного Фантазма, но Лео не собирался ими пользоваться. Драконы не стали ждать, пока их 7 рогов начнут светиться

«Золотой опыт, Таск, Багряный Король,» Лео собрал все свои стенды, прежде чем сказать: «Пришло время показать этому миру силу Джоджо.»

Ожерелье Лео раскрылось и появился его Нимб, и его рога начали сиять, как у драконов.

«Палкия, запечатай нас в пространстве,» сказал Лео и Палкия запечатал все вокруг.

Сделав еще один глубокий вдох и приготовившись, Лео поднял ожерелье и вокруг появились зеленые магические контуры. В середине этих зеленых контуров была одна темно-синяя и золотая линия, которая была в крайнем левом и крайнем правом углу.

"Прошло много времени с тех пор, как я создавал зверя, давайте сделаем его необычным," сказал Лео, поворачивая свое ожерелье, магические цепи начали собираться, прежде чем они превратились в смоляную область с рисунком посередине.

На рисунке было дерево с десятью точками, это было древо жизни Каббала. Однако, в отличие от оригинала, оно было перевернуто вверх ногами и рисунок испускал какую-то опасную ауру. Затем появилась Книга Закона Лео и она сияла также, как Каббала.

«Из скрытого мира появляются Десять Корон,» сказал Лео, когда его рога, ожерелье и семь драконьих рогов засияли ярче. Однако, глаза Лео начали пустеть, так как большая часть следов эмоций и жизни исчезла из них.

"Я все никак не могу понять. Как Творец уничтожения может стать этим?. Что не так с миром Индекса!??"

«Веном,» тихо сказал Лео, и Веном начал создавать 18 рун на руке Лео. Эти руны будут действовать как стабилизатор, чтобы задуманное не взорвалось ему в лицо.

Лео больше ничего не сказал, когда поднял копье в руке. Копье и часть руки Лео погрузились в темноту.

Концептуальное усиление

Лео использовал усиление, чтобы увеличить свою мощь в два раза, прежде чем его стенды начали действовать. Золотой опыт устремился к дереву и жизненная сила и мана в воздухе потянулись к нему, Таск начал вращаться вместе с ожерельем, и Багровый Король производил махинации со временем.

В этот момент все в Фуюки заметили что-то неладное. Первым был Энкиду, когда он почувствовал, что мана и жизненная сила где-то собираются.

"Четкое изображение... Я хочу что-то вроде моста для моей силы, что-то, что позволит мне использовать их без беспокойства, даже если они будут слабее из-за этого," Лео начал представлять себе нужный образ в своей голове.

Ему нужно что-то, чтобы восстановить мир и одновременно уничтожить его. Мир должен быть сильным, чтобы справиться с его силой и ему не пришлось больше беспокоиться о его разрушении, также... Это должно быть круто.

<http://tl.rulate.ru/book/42099/1310400>