Эта ночь была наполнена маной из-за битвы в горном хребте. Из-за Благородных фантазмов мана в окружающей среде была возбуждена.

Над крышами Фуюки Ку бегал и прыгал в своей духовной форме. Его движения были очень быстрыми и ловкими.

Из-за маны в воздухе реакция маны была очень запутанной и трудно было что-либо точно обнаружить. Обычному магу будет трудно что-то понять в этой неразберихе, но для Ку это не было проблемой.

Его рунная магия может успокоить ману вокруг него, что позволяло ему без проблем обнаруживать сигнатуры.

Через некоторое время зданий на его пути становилось все меньше. Этот район был южной оконечностью города Мияма, пригородного района Фуюки.

Приземлившись на крышу одного из особняков, Ку огляделся, почувствовав ману в воздухе, прежде чем снова прыгнуть.

Ветер обдувал его лицо, когда особняк в его поле зрения становился все ближе. Ку чувствовал что-то не так в этом месте, даже если он не мог понять что именно.

«Очень маленький сигнал, здесь вообще есть маги?» Приземлившись на особняк, который был более казался более причудливым, чем другие, Ку не знал, что чувствовать по поводу этого слабого сигнала маны.

Может быть, это был просто обычный маг, который не участвует в войне, таковы были мысли Ку, прежде чем он вошел в особняк, используя свою духовную форму.

Форма духа позволяет слугам проходить через обычные твердые предметы, если на них не было барьера или заклинания. Это также сделало Ку более подозрительным к этому месту, потому что здесь не было даже небольшого барьера.

"Ничего, ха..." Ку бродил по особняку, пока не добрался до его подвала. Он был темным и слишком большим для обычного подвала.

Ку посмотрел налево и направо, пытаясь определить источник маны, но слегка нахмурился.

"Все нормально, но почему у меня такое отвратительное чувство от этого места," Помня об этом чувстве, Ку сделал шаг вперед и вышел из своей духовной формы.

В этот момент что-то вроде механизма в подвале активировалось, прежде чем появились два существа в форме скелетов и бросились к Ку.

«*Свист*~...» Ку разбил два скелета в осколки, насвистывая и двигаясь вокруг.

«И это все? Очень странно,» Ку почувствовал, как мана, которую он чувствовал здесь, исчезал вместе со скелетами. «Никаких барьеров, никаких врагов, маленькая ловушка и чистый подвал, в котором есть только отвратительное чувство.»

«Либо это глупый парень, либо кто-то, кто хочет скрыть свои следы, заставляя других думать, что он глуп,» сказал Ку, прежде чем схватил копье и начал писать какие-то руны на земле. Ему больше нечего делать, поэтому он может просто попытаться выяснить, что происходит.

Используя руны, чтобы видеть истины и вкус маны, Ку чувствовал, что это место действительно отвратительно, как гнездо жуков.

«Эта мана и то, как она была стерта. Три мага использовали это место, первые два не скрывали своих следов, или они не могли,» Ку чувствовал три типа маны. Один был нормальным, второй был похож на жука, а третьего почти не существовало.

Если бы не его руны, инстинкт и божественность, Ку никогда не смог бы почувствовать третий, прежде чем он сказал:

«И этот тип маны… Кастер, да… Что ж, думаю, в конце концов это была не бесполезная прогулка, даже если я ни с кем не подрался.» сказал Ку с беспомощным вздохом, собираясь уходить, но он не заметил, как тени в подвале задвигались вокруг. Ассасин следил за всеми его движениями.

Сокрытие присутствия - это навык позволяет Убийце быть единым с миром в тени и избегать всех способностей обнаружения. Он будет раскрыт только тогда, когда он атакует.

"Мастер, я думаю, что нашел присутствие другого кастера," сообщил убийца.

"Отлично, это великолепно. Где ты его нашел?"

"Я последовал за Лансером. Он был тем, кто нашел его."

"Назовите мне место, и ты заметил что-то странное?"

"Резиденция Матоу. Здесь не было ничего странного."

"Хорошо, продолжай расследование и продолжай следить за Лансером."

Ассасин пристально оглядел подвал, прежде чем исчезнуть в тени, однако он не последовал за Лансером и пошел совершенно другим путем.

Тем временем, в отеле в центре города Фуюки.

«Хорошо, наконец-то мы сможем начать выполнение миссии,» Мужчина в черном халате посмотрел в окно, прервав связь со своим слугой.

«Кастер и Матоу, это должно быть как-то связано с кражей Бледного Всадника,» сказал мужчина, взглянув на свои ручные часы. Это было то, что он использовал для общения со своим лидером Алексом во время миссии. Он получил четкий приказ подождать, пока Алекс не выяснит хозяина Бледного Всадника, прежде чем они предпримут какие-либо действия.

«А лидер участвует в этой битве, вице-лидер?» Внезапно дверь комнаты открылась, и человек в солдатской форме спросил.

«Да, мы потеряли много наших союзников, даже больше, чем изначально планировалось, но все в порядке, если мы сможем возместить потери с помощью наград за миссию. Пространство кошмара не допускает слабости.»

Солдат кивнул, не сказав больше ни слова. Он знал, что это должно было произойти в миссии, но это зашло дальше, чем они предполагали.

Кошмарное пространство - это место, где они выполняют свои миссии и повышают свою силу, это место, где правит закон джунглей. Неудачи и слабость означают смерть, эти слова всегда подталкивали игрока рисковать собой, чтобы совершенствоваться, даже если это означало бросаться в опасность, потому что лучше умереть, пытаясь, чем умереть от руки кошмарного пространства.

Их гильдия, Серебряная Молния, планировала войти в этот мир и "понизить" число их членов. Выживание было правилом этой миссии, это было то, что большинство членов не знали.

В прошлом Алекс поднял гильдию с нуля, она принимала много игроков и достигла огромной силы, но чем больше они продвигались, тем сложнее становились миссии. Это изменение было фатально для гильдии, потому что ресурсы не бесконечны, а членов гильдии слишком много и это могло сказаться на общей силе гильдии, поэтому они пошли на… Игру на выживание.

Цель состоялась в том, чтобы уменьшить число членов и позволить только сильным выжить, и именно они станут главными получателями ресурсов.

Сначала все шло хорошо, некоторые идиоты теряли свои жизни во внутренних конфликтах за награды или предметы, а некоторые встречались с Гильгамешем и жадность забирала у них все лучшее, даже их жизни.

Однако это продолжалось недолго, так как пришел слуга и стер всю команду Б с лица земли еще до того, как произошло событие конца света. Миссия не была обычной, и это превратилось из удобного теста в кошмарную миссию.

Солдат ушел, чтобы позаботиться о чем-то, но он и вице-лидер не заметили маску, скрытую в тени, сияющую зеленым.

Между тем, на горе Энду, в тайном месте, скрытом от всех глаз, стоял особняк.

«Хо? Кастер? Третий Кастер? Или, может быть, четвертый Кастер? И Матоу… Назовите меня сумасшедшим, но мои чувства пользователя системы покалывают,» усмехнулся Лео, глядя на шоу глазами Ассасина.

Ассасин сейчас-просто марионетка без разума, танцующая на его руке. Настоящий ассасин был уже побежден, но Лео заставил его остаться, используя свой Благородный фантазм, и привязал его к этому миру. Этот слуга высасывает много маны из Лео, потому что Святой Грааль перестал давать какую-либо ману ассасину, но это ничего для него не значит.

Нужно больше 15 слуг активно сражающихся, чтобы нанести ущерб запасам маны Лео.

«Ты добился успеха... в том что ты только что делал?» Мерлин посмотрела на Лео, сидящего за столом.

«Я наблюдал за детективом, Марио Ку-Ку (Ку-Чулейн), раскрывающим дело, а затем смотрел, как некоторые идиоты смеялись над собой.»

Получив отвте, Мерлин взглянул активировал Ясновидение, прежде чем уйти.

«Ты куда-то собрался, Мерлин?» спросила Рицука, глядя на Неро, которая о чем-то думала. Неро была в этом состоянии уже более 5 минут.

«Ты беспокоишься обо мне? Не бойся, я просто прогуляюсь с ветерком и посмотрю на этот чудесный мир,» сказал Мерлин и растворился в лепестках.

«Чушь собачья…» добавил Лео со стороны, прежде чем вернуться к своему VR Assassin creed, Fate Stay Night edition.

«Эхх…» Рицука лишилась дара речи от этих слов и того факта, что как Хозяин, она совершенно ничего не знает о действиях своего слуги.

«Я нашла его!!!» Внезапно Неро подняла голову с явным волнением, которое потрясло Рицку.

«О чем ты?-- АААА!!!» Рицука хотела что-то спросить, но Неро не дал ей шанса. Она взяла ее за руку и выбежала из комнаты, таща беспомощную Рицукку.

«Это выглядит интересно… повезло им,» Лео посмотрел на убегающих Неро и Рицку, он мог чувствовать волнение Неро отсюда. Даже если он не хотел признавать это, но иметь веселого человека рядом не так уж плохо.

«А ты так не думаешь?» сказал Лео Фоу, который проснулся после недолгого сна.

«Фоу, фоу,» Фоу потер глаза лапой, придвигаясь к Лео на столе.

«Ты имеешь в виду маленькую девочку(Рицуку)? Если она не хочет говорить, что с ней случилось, то я не буду упоминать об этом,» пожал плечами Лео. Он никогда не был из тех, кто любит копаться в чужих личных вещах, особенно если он, по крайней мере, знает этого человека и если эта вещь была важна для упомянутого человека.

«Фоу, фоу,» Фоу потряс ушами и что-то сказал Лео.

«Машу Кириелайт? Это тот человек, за которого ты готов сражаться? Ну это интересно, поздравляю с тем, что нашел для себя эту причину,» Лео погладил Фоу по голове и ушам, слегка улыбаясь, глядя на эту пушистую белую машину-убийцу, нашедшую что-то достойное жизни.

«Ну, если это просьба моего родственника и товарища, то я позабочусь о том, чтобы эта временная шкала вернулась к своей нормальной форме, но сначала…» Лео посмотрел налево и направо, сканируя область с помощью маны и своей божественности, прежде чем он взял печенье из своего скрытого пространства и положил его перед Фоу.

«Фоу~?» Фоу наклонил голову, прежде чем съесть печенье из рук Лео, что заставило последнего улыбнуться, и он взял еще одно печенье.

Однако в этот момент он увидел, что Фоу зевает, и почувствовал, что его мана все еще слаба.

«Ты использовал свою ману, чтобы достичь этой временной линии и потратил оставшиеся силы в бою. Ты действительно так решителен?» Лео вздохнул и посмотрел на печенье в своей руке. «Ты предпочитаешь Бытие, историю или Конец?»

«Фоу~? Фоу.» Фу был сбит с толку этим вопросом.

Лео кивнул, прежде чем его золотой глаз засветился, а печенье в его руке было заряжено золотистой маной. Он посмотрел на печенье в своей руке, прежде чем он сказал:

«Бытие со вкусом печенья. Мой гений… почти пугающий.»

Лео чувствовал, что он делает какие-то странные вещи в эти дни. Он дал Фоу печенье, которое, по-видимому, ему очень понравилось.

Затем Лео принялся кормить Фоу, поглаживая его, так как он от этого кайфовал.

Однако он не знал, если бы какой-то маг увидел, что он сделал с этими печеньями, он покончил бы с собой от этого абсурдной траты чего-то, что могло быть даже реликвией целой семьи магов… Даже если это было просто печенье.

http://tl.rulate.ru/book/42099/1300875