

Возвращаясь в ядерный город Фуюки, все как один занимались одним-единственным делом - убегали.

В этом мире есть скрытое правило сверхъестественного мира, правило, которому каждый должен следовать, а именно держать существование сверхъестественного в секрете от обычных людей.

Тайна - источник всех сверхъестественных явлений в этом мире, все становится сильнее или слабее в соответствии с силой их тайн. Старейшие и таинственные тайны всегда получают преимущество в силе и могуществе.

Это правило сохранения тайн жизненно важно для магов и других существ. Тайна сильнее и живее, когда о ней мало кто знает.

Состояние мистерии в современную эпоху слабее, чем было в эпоху богов. Когда-то многие магические способности можно было назвать истинной магией, но сейчас осталось только пять истинных магий.

По этим причинам маги не позволяют тайне распространиться по всему миру и стать известной всем, они сделали все, чтобы остановить распространение информации: вмешивались в политику, придумывали сказки и даже магические шоу по телевизору, чтобы заставить мир поверить, что магия и волшебство - это всего лишь миф и иллюзии.

Однако сегодня двое слуг сделали чертово шоу и рассказали всем, что существуют драконы и световые кольца в любой момент могут упасть им на голову.

Магическая ассоциация и церковь ломали голову над тем, как решить эту проблему и пришли только к одному варианту: стереть воспоминания об это у большинства людей, тем самым те у кого останутся воспоминания о сегодняшнем дне будут просто выглядеть сумасшедшими, что в конце концов заткнет их.

-----

Тем временем в сферической комнате с видом на звездное небо плавал деревянный стул, на котором сидел человек.

Это был старый мужчина с бородой. Его одежда походила на мантию волшебника, однако, чем привлекал этот человек больше всего внимания так это его аурой, которая совсем не походила на человеческую.

«Хм... Это неправильно,» мужчина махнул рукой, когда перед ним появилась книга, страницы которой быстро перелистывались.

«Все оси, точки, линии и даже возможности временных линий были уничтожены из этой части мира,» мужчина коснулся своей бороды, глубоко задумавшись.

«Обычно, когда это происходит, " мир " (Гея, Алайя и Рут) не вмешивается и дает ему умереть, но кажется, что-то особенное в этом мире,» мужчина посмотрел на свою книгу, «Это из-за тех необычных книг, которые я получил?»

Кишур Зелретч Швайнорг, Волшебник Маршал, находился в небольшой дилемме относительно того, что происходило вокруг.

«Что ты думаешь об этой ситуации?» Вдруг сказал Зелретч, не оборачиваясь.

«Должен сказать, я удивлен, что ты вмешался,» внезапно заговорил старый телефон на маленьком столике позади Зелретча.

«О, даже если я стар, я не могу просто пропустить все веселье,» Зелретч погладил бороду, «и если я этого не сделаю, то эти дети отправили бы ассоциацию на смерть.»

Зелретч был одним из тех, кто успокоил весь сверхъестественный мир, сделав телефонный звонок в церковь и магическую ассоциацию. Он объявил миру, что произошедшее во время войны за Святой Грааль - это его магический эксперимент, что он готовился к нему долгое время. Никто не мог открыто отказать ему, потому что он был наблюдателем создания Святого Грааля.

Зелретч пытается защитить ассоциацию от опасности, которую даже он не мог сдержать, не заплатив высокую цену.

«Как грубо. Но ты заметил их силу, ха,» человек в телефоне - мертвый апостол, Каубак Алькатрас, вздохнул, «я не хочу связываться с ними, но ситуация этого не позволяет.»

Мертвые апостолы были людьми, которые становились вампирами различными способами, такими как магия или высасывание их крови вампиром. Каубак Алькатрас - двадцать седьмой из двадцати семи мертвых апостолов-предков, а также старый друг Зелретча.

«Соломон и зверь VI, настолько сильны, что даже я не хочу, чтобы они нацелились на меня,» Зелретч постучал по своей книге, размышляя о ситуации.

«Неужели они не могут отбросить свои личные проблемы? Один был коронован Богом, а другой - человечеством, количество противоречий между ними настолько велико, что это смешно,» Зелретч начал раздражаться из-за того, что связанные с христианством слуги повсюду устраивают беспорядок.

Зелретч не видел никакой надежды на победу против этих двоих в своем нынешнем положении, даже его клоны в параллельных мирах бесполезны, если будет вовлечен зверь VI. Его 2-й благородный фантазм поставит шах и мат всем параллельным мирам.

«Я знаю, что у человечества есть хобби обрекать себя на гибель, но чтобы они позволили чему-то подобному существовать... у меня совершенно нету слов,» сказал Каубак.

«Итак, ты пришел сюда просто поболтать, если да, то мы можем сделать это за чашкой чая или... Ты здесь из-за Паука?» спросил Зелретч.

Паук возможно глупое прозвище, но это прозвище одной из самых сильных сущностей в этом мире, которая спит в Южной Америке, ожидая прибытия мира стали. Каубак и Зелретч забеспокоились о его пробуждении из-за шума от Соломона и Лео.

«Паук здесь не самая большая проблема. Посмотри на это...» С этими словами книга перед Зелретчем начала переворачиваться быстрее, прежде чем открылась на определенной странице.

«Это... Может все изменить,» Зелретч широко раскрыл глаза, глядя на пустую страницу.

Эта книга-мистический код, связанный с параллельными мирами и их информацией, но на

этой странице не было ничего, ни прошлого, ни настоящего, ни будущего, однако было единственное имя... Рицука Фудзимару.

-----

Тем временем в городе Фуюки, недалеко от горы Эду, прогуливалась группа людей... Или точнее парила.

Лео плавал вокруг, разговаривая о чем-то с Арчером и Мерлином. Неро все еще держала Лео за руку, оправдываясь тем, что ее духовное происхождение все еще хрупко и нуждается в дополнительной подпитке.

После всего, что произошло, группа покинула место битвы, потому что им также не нужны были проблем с магической ассоциацией, и церковью.

«Хм? Я почувствовал, что кто-то говорит обо мне,» Лео посмотрел на небо.

«Этого следовало ожидать, однако, каков наш следующий ход в этой битве?» спросила Неро.

«Выследить Соломона,» мгновенно ответил Лео, «чем меньше времени у него будет на подготовку, тем лучше для нас.»

«О~Уму! Тогда это будет стремительная атака, без беготни и заканчивающаяся взрывом!» Сказала Неро радостно. Лео удивленно посмотрел на нее и сказал:

«Похоже, ты также сторонница хаоса!»

«Хаос? Я не знаю об этом, но чем больше шока будет на лицах людей, тем лучше!» Сказала Неро, на что Лео снова удовлетворенно кивнул. Рицука слушая их сильно потела, держа спящего Фоу.

«Итак, тебя послала Алайя, Арчер-сан,» Рицука посмотрела на Арчера.

«Ах, сначала это был обычный призыв, но потом мне была дана миссия,» спокойно сказал Арчер, решив проигнорировать фамильярность Рицуки с ним, прежде чем он посмотрел на Рин и сказал: «Не волнуйся, мастер, я все еще твой слуга, но выживание человечества на первом месте для меня.»

«Это была просто война Святого Грааля, это должна была быть битва за честь моей семьи, почему в нее было вовлечено выживание человечества,» у Рин был психический срыв. Рицука хлопала ее по плечу.

«Почему твой слуга постоянно говорить о людях и их грехах?» Рин спросила у Рицуки. Этот вопрос уже давно вертелся у нее на уме.

«А? Ну, это потому что...» Рицука на мгновение нахмурилась, прежде чем что-то пришло ей в голову: «...Он – Сатана.»

«Ха...?» Рин охнула в замешательстве, прежде чем посмотрела на Лео, который улыбался и смотрел на них.

«Наконец-то хоть какое-то признание, и я могу, наконец, сказать это...» Лео удовлетворенно кивнул увидев бледное лицо Рин, прежде чем сказать: «Ты думала, что это твой слуга, но это был я, Сатана!!!»

Арчер поймал упавшую в обморок Рин, Мерлин насвистывал, Рицука склонила голову набок услышав это представление, а Фоу спал.

Святой Грааль, казалось, покрылся еще большей тайной. А Сатана был счастлив, наконец, получив некоторое признание и заставив кого-то упасть в обморок услышав его имя.

<http://tl.rulate.ru/book/42099/1281194>