На самом деле, я думал, что тут будет довольно много роботов, и искать их долго не придётся…

Но так получилось, что первого робота я встретил лишь спустя две минуты быстрого бега.

Этот механический кусок дерьма неожиданно бросился на меня с неизвестного направления, мгновенно сбив с ног. Жаль, конечно, что я не успел среагировать и активировать электрическое поле, чтобы обезвредить его ещё до того, как он продолжил битву… Но следущий удар уже стал для него последним: я спалил в нем все платы, сильно повысив напряжение электрического тока путём контакта его металла с моим электричеством. Почувствовал себя трансформатором.

Дальше я шёл, активировав вокруг себя постепенное накопление количества заряженных частиц электрического поля. На первого робота я потратил немало сил, но в обморок, в отличии от того же Денки, не упал. Причина тому не то, что я чрезмерно выносливый, или у меня больше «магических» сил из-за того, что мы ранее с ним слились в единое целое, а в том, что я более рациональнее использую нашу причуду.

Судя по воспоминаниям Денки, активировал поле он, можно сказать, чисто на инстинктах, заложенных в каждого человека, обладающего причудой. Я же в свободное время пытался нащупать по совету Токоями ту самую «мышцу», отвечающую за применение причуды, и, о чудо, у меня получилось. Теперь я могу по крайней мере контролировать силу применения причуды (или в моём случае — скорость выброса заряженных частиц) за пределы тела. Интересно, смогу ли я расширить своё электрическое поле так, чтобы оно покрыло весь искусственный район? Скорее всего нет. Я пока вообще не могу никаким образом ни увеличить его, ни уменьшить.

В любом случае: останавливаться сейчас очень нежелательно: пока я тут размышляю, всех роботов уже сломают! Не время думать: надо действовать.

Спустя две минуты времени и пять побеждённых роботов, я встретил ее. Да, Кэндо, лежащую под огромным бетонным блоком, к которой стремительно приближается робот.

В голове сразу начали всплывать мысли прежнего Денки, которому она нравилась, как девушка и была для него той, с кем он хотел бы разделить всю жизнь, решив для себя ещё в средней школе, что она — та самая.

Немного ускорившись, я прибыл на место происшествия немногим позже робота. Единственное, что он успел сделать, перед тем, как я вывел его из строя — замахнуться для удара. В этот момент я задумался, могу ли я таким же ударом тока вырубить человека, а не убить. Желательно — с расстояния. На самом деле, сейчас самый простой метод — зарядить какой-нибудь металлический диск (проводник) электричеством и кинуть его в противника. Есть одна неплохая идея, которую я где-то видел ещё в прошлой жизни. Там девочка, владеющая на довольно высоком уровне «магией» электричества, заряжала монетку электричеством, и подбрасывала ее в сторону противника. Но кидаться силой мысли дисками я пока не научился, как, впрочем, и заряжать их электричеством. Безусловно, над этим стоит поработать…

Все эти мысли проносились у меня в голове, пока я подходил к Кэндо.

— Привет, как экзамен? — спросил я, когда зрительный контакт стал напрягать.

— Как видишь, не очень, — слегка огрызнулась моя бывшая одноклассница. Не могу понять, рад ли я тому, что она не пройдёт этот экзамен, или нет. А она его не пройдёт: как никак, она намного сильнее меня в физическом плане, так что, если она не может поднять этот блок чтобы освободиться из бетонного плена, то я и подавно, — и чего ты молчишь? Почему не глумишься? — сказала она обиженно. Так, будто она в самом деле считает, что я буду рад, что она лежит тут, а не зарабатывает очки.

— Извини. Я думаю, что тебе так будет даже лучше! В том плане, что тебе не придётся подвергать свою жизнь опасности, или рисковать ей для того, чтобы другие были счастливы. Я думаю, что было бы лучше, если бы ты сама была…

— Замолчи, пожалуйста, — грустно, но с толикой злости заткнула меня она, — Уходи. Я хочу, чтобы ты ушёл, — отлично, теперь я чувствую себя очень неловко. Где-то на переферии слышно Сущего Мика, который затирает людям про сложные отношения между влюбленными. Честно говоря, я понятия не имею, что мне делать в этой ситуации. Я совершенно точно не могу ее отсюда вытащить самостоятельно. Хм… Самостоятельно…

Я быстро побежал в сторону, откуда прибежал тот робот. Мне нужен ещё один, чтобы попытаться заставить его поднять блок.

Пока искал робота, думал, как можно реализовать внезапно пришедшую в голову мысль. Самое сложное — сделать так, чтобы робот не ударил по Кэндо…

Пока что план выглядит так — найти робота, бежать от него в сторону Кэндо, и как-нибудь заставить его сломать бетонный блок.

— Денки? — спросил у вдруг меня кто-то.

— Фумикаге? — спросил я в ответ. Хм, есть идея.

— Дружище, ты мне нужен. Будем геройствовать, — громко крикнул я, хватая ворона за руку, и продолжая забег в поисках робота.

Причуда Фумикаге — становится очень быстрой тенью ворона, летящей по небу. Можно сделать так, чтобы он заставил робота бежать за собой, и врежется в часть бетонного блока, который лежит не на Кэндо. Причём ударит не сверху, а в бок, чтобы блок не вдавил подругу в землю, а просто слетел. Пока бежали, озвучил Токоями план.

— Ладно. Но только потому что я уже набрал достаточное количество очков для прохождения вступительного экзамена! Должен будешь… — ответил мне он. Думаю, именно так рождается дружба, длинною в жизнь…

— Спасибо. Звякни, когда долг надо будет вернуть, — поблагодарил ворона я.

Робота мы нашли довольно быстро: Токоями идеальный разведчик, когда он серьёзен, так что никаких сложностей с этим не было. Летает, совершенно незаметный человеческому глазу, по небу и ищет своими орлиными глазами цель.

Теоретически, я мог бы научиться контролировать свою силу настолько, чтобы чувствовать мельчайшие изменения магнитных полей и быть своего рода детектором движения. Но это, либо произойдёт не скоро, либо не произойдёт никогда. Это даже звучит очень сложно, значит в реализации эта идея должна быть ещё сложнее.

— Но зачем? Ты же всегда меня ненавидел? — спросила Кэндо, когда мы подошли к финальной стадии плана — освобождение заложницы из бетонного плена. Ненавидел? Что за чушь…

— Если бы я тебя ненавидел, я бы никогда в жизни с тобой не заговорил. То, что я был против того, чтобы ты поступила в геройскую академию — это не проявление ненависти. Скорее наоборот, проявление заботы, — недовольно и немного смущенно ответил я. Честно говоря, ни я в прошлой жизни, ни Денки, особо не общались с противоположенным полом. Нет, в прошлой жизни у меня было много девушек, но, по большей части, я с ними особо не разговаривал, не пытался их понять. Вывозил в основном своей внешностью и интеллектом (который сейчас уже не кажется мне таким высоким)…

— Ну и зачем же тогда ты это делал? — спросила Кэндо. Боже, какой глупый вопрос. Каждый раз, когда мы беседовали на тему геройской академии, я прямо ей говорил, почему не хотел бы

видеть ее в числе тех героев, сражающихся за чужие жизни… Я бы и сам с радостью защищал ее жизнь, и жизни тех, кого она хотела бы защитить… — Правда? — видимо, какую-то часть своих мыслей я случайно сказал вслух. Неловко…

Кэндо неловко поцеловала меня в щёчку. А вот сейчас ещё более неловко.

— Лад-дно, я побежала, мне надо ещё очки зарабатывать! — немного краснея, воскликнула моя бывшая одноклассница, быстро увеличив свои руки, и запустив ими своё тело куда-то далеко отсюда.

— Денки. То есть ты хочешь сказать, что я рисковал своей жизнью и своим поступлением в класс-А, чтобы помочь тебе склеить девушку? Я был о тебе лучшего мнения… — вдруг сказал Фумикаге, — Ладно, шучу, дружище, сочтёмся. Мне пора, — продолжил он, после чего мгновенно исчез из моего поля зрения. Осталось ещё 2 минуты времени. Надеюсь, Токоями действительно пошутил, и он не считает, что я в первый же день дружбы его «променял на сиськи».

Отходя от новых для этого тела чувств, я побежал искать противников.

Выброс гормонов в кровь заставлял меня бежать очень быстро, чтобы из головы исчезла всякая похабщина.

За оставшиеся две минуты я успел сломать ещё пять роботов, тем самым попав в топ 5 абитуриентов по количеству поинтов.

— Итак, время вышло. Прошу всех участников вернуться к стартовой линии результатов, — все участники медленно начали стекаться к линии старта. Я пришёл туда одним из последних,

потому что, в отличии от большинства будущих героев, не имею никаких способностей, усиливающих тело, или позволяющих каким-то другим образом быстро перемещаться, — Количество очков, которое вы видите на табло — не окончательное! На этом экзамене судьи наблюдали не столько за вашей боевой мощью, но и за вашими личностными качествами. Более точные результаты мы отправим вам на указанную почту через одну-две недели! Всем спасибо за то что перешли, а мы, тем временем, переходим к следующему этапу нашего сегодняшнего мероприятия! Музыкальная группа Героини! Прошу вас подойти ко мне! — пять красивейших и милейших девушки, одетых в довольно откровенные наряды быстро подбежали к Сущему Мику, после чего платформа, на которой оно находились, начала перемещаться в центр поля, чтобы их был видно со всех сторон. Девочки стали в круг так, чтобы их было видно с каждой стороны трибун. Далее началась попсовая японская музыка, которая даже Денки особо не нравилась.

Для себя, перед тем, как уйти, я отметил зрелищность этого вступительного экзамена. На выходе из здания встретил Фумикаге, явно кого-то ожидающего.

— Тут такое дело, дружище… — ожидающего меня, если быть точным,

— Выяснилось, что человек, который должен был меня у себя поселить, сейчас не в городе… — немного смущаясь, заговорил мой новый друг.

— Да без вопросов, поживешь у меня, если хочешь, — безразлично ответил я.

— Ну так вот, не мог бы ты проводить меня до гостиницы… — не проанализировав мое предложение, продолжил, — Стоп. Нет, я с незнакомцами не сплю, да и вообще, я больше по девочкам, — ухмыльнувшись, закончил Фумикаге.

— Ну, как знаешь. Но если что вдруг случится, знай, что я всегда готов принять тебя у себя дома.

Проводив друга до гостиницы, соответствующий его требованиям, направился в сторону дома. Около входной двери встретил… Кэндо.

— Ещё раз привет, — ещё раз поздоровался я.

— Привет, — ответила она. Образовалась неловкая пауза. Понятия не имею, что нужно говорить в таких моментах. Да и вообще, как бы тут она пришла на порог моего дома, а не я к ней. Вот пусть диалог и начинает, — Как ты относишься… К этому всему? — спросила вдруг Ицука.

— Ну, если ты про экзамен, то они явно могли бы придумать что-то новое, а то одно и тоже уже пять лет подряд…

— Я не об экзамене, — перебила меня она.

— А-аа… Ну, я не фанат популярной музыки, да и тех девушек увидел буквально первый раз…

— И не о них. О нас, — перебила меня ещё раз Ицука. Ну конечно я понял, что она хочет услышать с того самого момента, как ее увидел… Поговорить о том, как нам теперь друг с другом разговаривать. Расставить все точки в наших отношениях.

Да что я ломаюсь?

— Будь моей девушкой, Ицука Кэндо, — немного смутившись, решительно предложил ей я. Ну, а что, почему я должен ломаться? Видимо, тело Денки все-таки крупно на меня повлияло. Я же вижу ее буквально первый день. Это Денки она нравилась, а я… А я тут, казалось бы, совершенно не заинтересованная сторона… Но…

Был бы ей, если бы мы с Денки не слились в одно целое… Но теперь я и есть Денки!

— Хорошо, — ответила Ицука. На этот раз инициатором поцелуя был я.

Начинается букетно-конфетный период… А если так подумать, то я буквально парой слов превратил ненависть девушки в симпатию. Наверное, сказывается природная харизма.

Кэндо в этот момент почему-то громко рассмеялась.

— Почему ты смеёшься? — спросил я.

— Мне показалось, что ты думаешь о чем-то абсурдном.

http://tl.rulate.ru/book/41825/927388