

После того, как мы с Карен провели время, гуляя и наслаждаясь фестивалем, мы направились в святилище Оуки. Фестиваль, как и ожидалось, был довольно маленьким по масштабам, но все равно было весело и приятно. Вот почему я хотел закончить работу с Оукой как можно быстрее, чтобы вернуться на фестиваль.

«Я ждала вас, Ято-сама».

«Привет».

«Сегодня я положусь на вашу силу».

«Пожалуйста, позаботьтесь обо мне».

Мы коротко поприветствовали друг друга, и я заметил, что выражение лица Оуки было немного жестче, чем обычно. Кажется, она все еще волнуется о том, как пройдет запечатывание. Вскоре после этого я увидел лисят, бегущих к Карен.

«А, это же наша Госпожа и Спаситель, Карен-сама!»

«Эй, эй. Научите нас этому снова!»

«Я хочу сделать это снова!»

Очевидно, им понравилось то, чему Карен научила их в прошлый раз. Честно говоря, я этого не ожидал. Карен улыбнулась взволнованным лисятам, но прежде чем ответить им, она поняла, что я смотрю на нее, и тогда она сказала извиняющимся тоном.

«Простите, сегодня не смогу».

«Ииии?»

«Почему? Почему?»

Когда она отказалась, лисята начали закатывать истерику, настаивая на том, чтобы она научила их, на что Карен забеспокоилась, пока Оука не пришла ее спасти.

«Вы не должны беспокоить наших гостей».

После этого незначительного упрека все лисята стали послушными. Не понимаю, как им нравилось учить эти странные движения и готовили в солдаты. Горькая улыбка появилась на моем лице, когда я смотрел на них, послушно слушающих Оуку.

«Ну что ж, тогда пойдём?»

«Конечно».

Подтвердив слова Оуки, я последовал за ней к месту запечатывания. Я не оглядываясь помахал Карен и лисятам, и продолжил идти. Наше место назначения - это место, где запечатан злой призрак, Соуки. Место, где нас поджидает наш враг.

Ночью, в прекрасную пору, когда ярко светила луна, мы с Оукой стояли перед огромным камнем, расположенным внутри запечатанного пространства, которое было спрятано глубоко внутри безмятежной и темной горы.

«Давай сделаем все по плану, пожалуйста».

«Понял».

Когда Оука подошла к запечатывающему камню, я переместился на правую сторону. Вокруг было тихо, слышался лишь слабый звук насекомых. Это было похоже на затишье перед бурей. Оука сделала глубокий вдох, а затем подняла обе руки вверх, в результате чего под камнем появилось магическая формация в форме пятиугольника.

Очевидно, такая магия используется на Земле. Поскольку я впервые видел, как используется этот вид магии, мне стало интересно, и я некоторое время наблюдал, как она ее использует. По словам Оуки, это не совсем магия, а вид заклинания для изгнания нечистой силы. Я заметил талисман, плавающий рядом с созданной ею формацией. Это тот тип приспособления, который использует экзорцист. Камень, скорее всего, связан с магической формацией, так как начал двигаться одновременно с ним.

«Ох, это было близко».

Я непроизвольно задумался, хотя мне нужно уже занять свою позицию. Я быстро двинулся, как и планировал, к назначенному месту, находящемуся за пределами барьера. Поскольку мы находились внутри горы, там не было улиц, поэтому мне пришлось карабкаться через горы, чтобы выйти за пределы барьера. По словам Оуки, Соуки не может призвать своих огров внутри барьера. Поэтому, если он призовет их, они придут снаружи. Моя задача в нашем плане - не дать им проникнуть в барьер и добраться до Оуки.

«Ну что ж, посмотрим, откуда они могут прийти...»

Как только я покинул внутреннюю часть барьера, я больше не слышал воя и землетрясений, как в прошлый раз. Это значит, что я не могу сказать, когда появятся огры. Мне нужно быть

начеку. Я активировал [Магию Пространства и Времени (сверхбольшую)] и поместил всю область под наблюдение, пока не почувствовал неизвестное присутствие, исходящее на границе области. Значит, они действительно пришли. Я немедленно телепортировался в то место, где я почувствовал их ауру.

«ГИГИ... ГИГИ... ГИГИ... ГИГИ».

Когда я телепортировался в это место, то обнаружил там маленького огра с малиновыми глазами, светящимися в темноте. Его кожа была красной, а на бедрах красовалась тигровая шкура. Он выглядел точно так же, как огры, упоминаемые в фольклоре, немного отличался от тех, которые должны быть в разных мирах. Значит, это земные огры? Оно издавало голос, похожий на шум, который издает сломанная машина, и не выглядело живым. Я каким-то образом мог сказать, что у него нет сознания. Пока я некоторое время смотрел на маленького огра, он, наконец, заметил меня и бросился в мою сторону.

«ГИГИ!!!»

Он издал странный голос и бросился на меня с раскрытым ртом, из которого капала слюна. Я продолжал стоять на месте и проговорил низким тоном.

«Свали».

«ГИ... ГИ...»

В тот же миг из ниоткуда возникло лезвие ветра и обезглавило маленького огра. Он постепенно замедлялся, пока не упал, в конце концов превратившись в частицы света. Похоже, что они исчезают так же, как и другие монстры. Так вот какими ограми управляет Соуки. Они неожиданно слабые. Я ожидал появления чего-то более сильного.

'Что ж, думаю, скоро появятся новые виды', - подумал я, продолжая истреблять появляющихся огров.

Я не знал, что существует не только несколько видов огров, пока не убил нескольких из них. Среди них были и хорошо вооруженные, и слишком быстро бегающие, и даже с крепким телосложением. Однако все они были слабы до разочарования.

«...!?»

Во второй волне огров было слишком много. Видимо, целью первой волны было оценить ситуацию, так как в тот момент, когда я обезглавил последнего из них, я почувствовал огромное количество аур вокруг барьера. В то же время огромное количество различных огров

появилось передо мной и попыталось напасть. Кажется, они пытаются проложить себе путь, атакуя толпой. Несмотря на это...

«Это все равно бесполезно».

Они никак не могли прорвать мою защиту с таким количеством сил. Я поднял руку, смотря на атакующих огров. Я был поражен, увидев, как они бросаются на меня такой толпой, но если подумать, то муравьям бесполезно увеличивать свою численность. Я уже узнал их общее число с помощью своей Пространственной Магии и подготовился к контратаке.

«Арейн».

Когда я произнес заклинание выстрела, из того места, где я стоял с поднятой рукой, в небо вылетела стрела, созданная из света. Затем она постепенно замедлилась, пока в конце концов не остановилась, став похожей на фейерверк, запущенный посреди ночи. Вскоре после этого она внезапно вспыхнула и разделилась на десятки стрел, затем на сотни, пока не достигла тысяч сияющих стрел, в точности как фейерверк. Цели были уже определены, убежать для них было уже невозможно.

«ГИГА!!!»

Стрелы сыпались словно проливной дождь и пронзали огров. Головы, сердца, животы; не имея возможности сбежать, все они были пронзены стрелами света, превращаясь в частицы света. Я думал использовать Магию Огня, чтобы создать настоящий фейерверк, но если я сделаю это здесь, это наверняка вызовет пожар, поэтому вместо этого я выбрал свет. Как жаль, что я не могу использовать огонь. Всех огров вокруг барьера должна была постигнуть та же мучительная участь. Я продолжал неторопливо смотреть на стрелы света, сыпавшиеся на огров, пока они не перестали падать. Все огры вокруг начали превращаться в частицы света.

Этого должно быть достаточно.

Я вздохнул, понимая, что разобрался с врагами на своей стороне.

«Если ты пытаешься остановить меня, тогда тебе лучше привести кого-то такого же сильного, как Богиня Разрушения».

Если он не мог сделать это, то даже замедлять меня будет бессмысленно. Что ж, тогда вернусь к Оуке. Честно сказать, с того дня, как я принял ее просьбу, у меня было предчувствие, что необоснованное предсказание Карен о том, что что-то произойдет, сбудется. Не думаю, что что-то подобное произойдет, но стоит принять это во внимание, вот почему я возвращаюсь, чтобы все проверить... На всякий случай.

Я вызвал стажа, чтобы он защищал барьер, пока я буду отсутствовать.

«Руга».

'Да~'

Сразу после моего зова Руга энергично ответила, словно только и ждала, когда я ее позову.

«Я собираюсь взглянуть, что там у Оуки, поэтому оставляю это место тебе».

'Оставь его мне!'

Она уже прошла через множество суровых тренировок, время от времени играя со мной. Я уверен, что она без особых проблем сможет загрызть всех этих огров. Ее скорость превышает обычную скорость монстра, так что она может справиться с защитой всего барьера. Даже ее характеристики не идут ни в какое сравнение с ней прежней.

-- НАЧАЛО СТАТУСА...

"Общая информация "

Имя: Руга

Пол: Женский

Раса: Волк

Уровень: 95

"Очки

Очки здоровья: 4900/4900

Очки магии: 4850/4850

"Навыки "

Жевание, Рывок, Стремительность, Магия ветра

-- КОНЕЦ СТАТУСА...

Она прокачалась довольно сильно, благодаря тому, что тренировалась, или скорее играла, со мной. Больше всего меня поразило тот факт, что она выучила Магию Ветра. Она внезапно обнаружила, в середине нашей игры, что может использовать ее. Дети быстро растут, ага. Пока я размышлял о быстром росте Руги, появился маленький огр. Вероятно, он пришел, чтобы проверить силу Руги. В любом случае, он появился как нельзя вовремя.

«Руга, выбираю тебя».

«Гав!!!»

С лаем она рванула к огру, двигаясь влево-вправо, а затем прыгнула на него. Прижавшись к его телу, она перегрызла ему горло. Ее рот окрасился в темно-красный цвет, а влажный звук пережевывания раздавался в безмятежной ночи.

«Ги... Ги...»

Маленький огр вскоре превратился в частицы света и исчез. Руга завывала, словно празднуя свою победу. Я просто не могу привыкнуть к ее ужасному способу сражаться. В конце концов, она действительно волк. Я почти забыл об этом, ведь она всегда ведет себя как собака. Она продолжала грызть горло огра, словно жаждала крови.

'Отвратительно'.

Через несколько мгновений она все выплюнула, потому что вкус был не очень приятным. Ну, конечно, он должен быть отвратительным. Настоящий волк всегда ест такое мясо, чтобы выжить в дикой природе, но не Руга, с которой обращаются как с домашней собакой. Вкус сырого мяса огра никогда не сможет удовлетворить ее вкусовые пристрастия.

«Ладно, в любом случае, постарайся».

'Хорошо!'

Мне нет нужды оставаться здесь. Я направился к барьеру, собираясь проверить Оуку. Надеюсь, все закончится без проблем. Подождите...

«Может, мне не стоило этого говорить?»

Если надеяться, что ничего не произойдет, то это приведет к обратному эффекту. Или это то, что я узнал недавно, пройдя через множество неприятностей. Как бы это описать...

«У меня плохое предчувствие...»

Давайте поторопимся.

Я поспешил в запечатанное пространство, оставив Ругу защищать барьер вместо себя. Я очень надеюсь, что ничего не случится... Пожалуйста.

Бонус

Истинные чувства Ёкаев.

В раздевалке (маленькие огры.)

«Ах, у меня болит лицо».

«А у меня шея болит».

«Неужели этой собаке действительно нужно было меня кусать, серьезно?»

«Мне выкололи глаза, и я ничего не вижу».

«Я больше не могу стоять».

«Хуже всего то, что нам пришлось издавать эти звуки».

«Серьезно, что за херня - ГИГИ!? Тупость».

«Ничего не поделаешь, чувак. В конце концов, мы...»

«Мы играем роль мелких сошек».

«Да».

«Ладно, кто хочет выпить сегодня вечером?»

«О! Отличная идея!»

«Я за!»

«Ладно, тогда пошли все».

«Да!»

«Они выглядят очень активными...» ← Ято

«Хотя их лица - сплошной кавардак». ← Руга

<http://tl.rulate.ru/book/4156/1807337>