

Учитель средних лет сидел на диване в маленькой гостиной и прикуривал сигарету: "Два ученика, что вы хотите, пожалуйста, скажите прямо. Пока мы не нарушаем принцип, учитель также может указать вам на это. "

Во время разговора учитель средних лет отряхнул свою пижаму и подвинул конверт из крафт-бумаги на диван под ягодицы.

"Вы госпожа Сяо Яньсяо?" Цзян Сюэцин до сих пор помнит имя учителя, потому что помнит его очень четко. В то время учительница сидела посередине, и, похоже, именно она должна была отвечать за экзамен по искусству.

Художник, похожий на учителя Сяо, сделал затяжку и слегка кивнул. Его голос был нетерпеливым: "Два студента, пожалуйста, объясните свои намерения. Время - деньги!"

"О, это так. Господин Сяо, сегодня на экзамене по искусству моя подруга потеряла сознание из-за плохого самочувствия. Мы хотим попросить господина Сяо дать вам шанс пересдать экзамен. Она очень талантлива в танцах..."

"Каждый год бесчисленное множество людей падают в обморок на экзамене. Вы когда-нибудь видели возможность пересдать экзамен для этих людей? " Мистер Сяо прямо прервал Цинь Лана: "Не капризничай, одноклассник."

"Господин Сяо, вы очень энергичный человек. У вас должен быть способ, верно?" Цинь Ланг давно знал, что уговоры бесполезны, потому что эти люди уже были бессердечны. Даже если они и будут тронуты, то не печальными слезами, а сверканием настоящего золота и серебра.

"Раз уж вы все так искренне хотите найтись здесь, позвольте мне дать вам совет. Без этого метода не обойтись - как раз этот студент, вы упали в обморок прямо в экзаменационном зале, многие это видели. Если вы сдадите экзамен по искусству, боюсь, кто-то скажет, что наш экзамен несправедлив. " Господин Сяо притворился очень смущенным.

"Госпожа Сяо, иначе вы дадите мне шанс пересдать экзамен. Я все сделаю хорошо!" Цзян Сюэцин просто сказал: "Учитель, изучать и исполнять танцы всегда было моей мечтой. Пожалуйста, дайте мне еще один шанс!"

"

Мечта, мечта должна быть поддержана! " Мистер Сяо выкатил конец сигареты в пепельницу. "Хорошо, я дам тебе шанс выступить. Ты можешь остаться один. Давай поговорим о твоей мечте. Как насчет этого?"

"Эта собака. Японец!" Цинь Ланг не может не ругать его, потому что он на 100% уверен, что этот учитель Сяо должен испытывать вожделение к Цзян Сюэцину. Собака хочет, чтобы старая корова ела нежную траву. Цинь Лунсинь сказал, что парализованный ты, учитель музыкальной консерватории, тоже хочешь играть по каким-то скрытым правилам. Ты можешь войти в сон своей матери, но он сказал: "Господин Сяо, вы умный человек, а можете назначить цену за сон моего друга".

"Что вы имеете в виду!" Господин Сяо притворился порядочным. "Вы хотите подкупить меня деньгами? Сяо Ян - известный профессор в музыкальной консерватории. Я не испытываю недостатка в деньгах! Пожалуйста, не оскорбляйте мою личность деньгами! Я просто думаю, что у этой девушки хороший имидж и темперамент. Если она сможет поступить в музыкальную консерваторию, то, несомненно, станет прекрасным цветком музыкального фестиваля. Более

того, я не могу смириться с тем, что ее мечта попасть в музыкальный зал разбилась вдребезги, поэтому я планирую дать ей шанс. Молодой человек, вы не из мира искусства. Вы не разбираетесь в искусстве, поэтому я хотел бы попросить вас избегать его и не мешать нам обсуждать высококлассное искусство. "

Цинь Ланг видел много лицемеров в своей жизни, но такого лицемера он видит впервые. Цинь Ланг был бы ослеплен его превосходными актерскими способностями и художественной речью, если бы не увидел под его задницей кучу денег. Теперь Цинь Ланг только надеется, что Цзян Сюэцин не будет слишком проста. Иначе она может встретиться с самой темной и уродливой стороной мира искусства.

"Мисс Сяо я... "

Цзян Сюэцин, кажется, колеблется. Затем она поворачивает голову и смотрит на Цинь Лана: "Цинь Лан, выйди. Я верю, что господин Сяо поможет мне. "

"Да, я обязательно помогу идеальным и способным студентам поступить в консерваторию". Господин Сяо добавил с достоинством.

"Что ж, я ухожу. Я буду ждать вас внизу".

сказал Цинь Ланг.

Увидев, что дверь захлопнулась, господин Сяо похлопал по дивану рядом с собой и сказал Цзян Сюэцину: "Иди, одноклассник, садись рядом со мной, и я дам тебе хороший совет. Кстати, как тебя зовут? "

"Цзян Сюэцин". робко ответил Цзян Сюэцин.

"Сейчас идет снег и светит солнце. Да, имя имеет художественный замысел. Даже если ты потом станешь знаменитой, тебе не нужно менять свое художественное имя". "Сяо сказала: "Садись рядом со мной, и я расскажу тебе кое-что о художественном тесте".

"Мисс Сяо, мы сидим очень близко. Я слышу каждое ваше слово". Цзян Сюэцин выглядит очень невинной.

"Кашель Ну, я имею в виду, если вы сядете рядом со мной, я смогу вести вас рука об руку. "Ты ведь танцовщица, не так ли?" сказал Сяо? Подойди сюда. Я увижу твою фигуру. В будущем ты станешь танцовщицей. Фигура очень важна. Ты знаешь? "

"Посмотреть на фигуру? Сейчас не время для медосмотра. " Цзян Сюэцин решает продолжать быть невинной.

"Не нервничайте, одноклассница Цзян. Ты должна знать, что ты танцовщица, твое тело хорошо, что является даром небес, но ты должна знать, как показать свое красивое тело всем зрителям. Как танцовщица будущего, ты не можешь сдерживать свое красивое тело. Вы должны знать, как освободить его, как показать его, понимаете? Сейчас, когда вы учитель, я - обычный зритель. Теперь ты можешь показать свою фигуру учителю. Одежда - это оковы вашего тела, которые сковывают вашу красоту. Вы должны избавиться от этих бесполезных оков... "

Господин Сяо, словно дьявол, шаг за шагом заманивает Цзян Сюэцину, как маленькую овечку.

За дверью Цинь Ланг не уходил. Хотя он находился напротив двери, его слух был намного сильнее, чем у обычных людей. Поэтому он мог отчетливо слышать слова учителя Сяо в комнате. Хотя Цинь Ланг не стыдился характера этого парня, Цинь Ланг должен был восхищаться его красноречием.

Было ясно, что этот парень был дьяволом и демоном, но он мог использовать художественный плащ, чтобы замаскировать себя. Я не знаю, скольких невежественных девушек он обманул.

"Но мисс Сяо, это не очень хорошо. Я не надела нижнее белье..." - прошептала Цзян Сюэцин.

Услышав это, Цинь Ланг чуть не захрипел. А учительница Сяо в комнате чуть не порвала его пижаму. Он не мог поверить во внезапную сильную физиологическую реакцию. Знаете, когда он был дома, каждый раз, когда он давал своей жене "общественную еду", ему приходилось принимать в два раза больше лекарства Чжуан Янь. Это позволило учителю Сяо тайно вздохнуть: как и ожидалось, молодость - это лучшее сильное средство. Лекарство Ян!

<http://tl.rulate.ru/book/41473/2230128>