

Когда он вышел из электрического класса, Цинь Ланг немного пожалел об этом. Он не смог найти источник аромата. Аромат был свежим и чистым. Он напоминал пустую долину и орхидею. Он заставлял людей чувствовать себя расслабленными и счастливыми, но он также был благоухающим и плывущим. Уловить его источник было невозможно.

Стоя у двери электрического класса, дул теплый весенний ветерок, который заставлял людей чувствовать себя свежими. Цинь Ланг считает, что стоять здесь гораздо лучше, чем смотреть учебные фильмы. В любом случае, он уже давно ознакомился с содержанием этого урока. Так называемый образовательный блокбастер - это просто лоскутное одеяло. Большая его часть смонтирована из программы CCAV "Животный мир". Оригинальная версия - это документальный фильм, снятый радио BBC. Из-за работы своих родителей Цинь Ланг с раннего возраста любил смотреть документальные фильмы о животных и растениях, поэтому он имеет глубокое представление об этом.

В университетском городке поют птицы и благоухают цветы. Небо солнечное, распускаются белые облака. Несколько цветов и зеленых воздушных змеев летают над вершиной противоположного учебного корпуса. Наверное, это шедевр детей, которые еще не ходят в школу. Беззаботное детство всегда учит людей зависти и послевкусия.

Этот возраст, это время года должно было стать лучшим временем жизни, но оно было затоплено контрольными работами и массовыми тестами и превратилось в несчастный день, на который оглядывается множество людей.

За пять минут до начала официального занятия девушки вышли полным потоком, и их заранее распустил учитель Тао Руосян.

Поскольку физиологическая структура мальчиков и девочек отличается, при просмотре таких фильмов некоторые мальчики обязательно становятся импульсивными. Если они выйдут из класса вместе с девочками, им будет неловко. Тао Руосян организовал все очень осторожно и изобретательно, избегая неловких сцен между мальчиками и девочками.

А для мальчиков, которые остались в электрическом классе, господин

Тао использовала только очень простой способ, чтобы их злые мысли исчезли и быстро вернулись в нормальное состояние:

она без предупреждения включила пятиминутный 3D-фильм о призраках.

Вокруг раздавались крики.

Экстремальная перемена напугала некоторых мальчиков до разрыва мочевого пузыря. Где еще могут быть злые мысли.

"Что ж, урок окончен. Я надеюсь, что этот урок принесет вам некоторое образовательное значение". раздался в классе голос Тао Руосяня.

Мальчики, если их помиловали, быстро выскользнули из класса. Для них этот урок, может, и не имеет большого образовательного значения, но он совершенно незабываем на всю жизнь, потому что его можно назвать большим взлетом и падением и волнующим душу уроком.

Из уст этих мальчиков Цинь Ланг уже знал, что произошло только что. Он думал, что у Тао Руосяня, зрелого и обаятельного учителя, может быть такая древняя и гениальная идея. Он действительно редкая вещь, обладающая и красотой, и мудростью. Если бы он потерял свою

руку на жизненном пути, то жалел бы всю жизнь?

"Я решил!"

Цинь Ланг сжал кулак перед грудью и сделал жест ликования. В этот момент Цинь Ланг принял очень неожиданное, но естественное решение: хорошие цветы можно складывать прямо, он решил преследовать Тао Руоксан до своей руки!

В конце концов, впервые за 18 лет Цинь Ланг понял, что такое любовь с первого взгляда.

Одним словом, Цинь Ланг принял это решение, которое как-то связано с предыдущим цветным комаром. Хотя цветной комар очень ненавистен, его мужество и неукротимость достойны глубокого изучения Цинь Ланом.

"Что ты решил, Цинь Ланг?" Когда мысли Цинь Лана летали, Тао Руосян не знал, когда он стоял позади него.

В то же время, группа мальчиков на углу лестницы смотрит на Тао Руоксана, как будто видеть больше - это тоже своего рода счастье и удовлетворение, но среди бесчисленных ностальгических и мечтательных глаз, есть два злобных глаза, как ядовитые змеи, которые смотрели на Цинь Лана, выпуская сильную ревность и убийственный газ.

"Я решил поступить в Южно-Китайский Объединенный Университет!" Цинь Ланг запыхался, но не хотел прыгать. Он также задался целью изменить впечатление Тао Жуосяня о себе.

"Хорошо иметь идеалы и стремление!" Тао Руосян слегка кивнул в знак одобрения, но затем изменил тон: "Однако он не может быть амбициозным, важнее быть приземленным".

Тао Руосян сказал, что это глупая мечта - хотеть попасть в десятку лучших в Южно-Китайской Генеральной Ассамблее Объединенных Наций, даже если ты достиг этого результата.

Цинь Ланг, похоже, не понял подтекста слов Тао Руосяня и напустил на себя скромный и образованный вид: "учитель Тао прав, я тоже считаю, что у молодых людей должен быть импульс", "черные волосы не знают, как рано учиться, белые волосы сожалеют, как поздно учиться", "молодежь не трудится, старики грустят", "жизнь тяжела, когда бороться в это время", "люди не тратят молодость", ох Это не то, чтобы сказать - одним словом, господин Тао, когда вы попросили меня постоять за дверь, меня обдуло весенним ветром в коридоре. Я почувствовал, что весь человек и все сердце словно проснулись. Это было похоже на лягушку, вставшую в спячку. Я почувствовал зов богини весны. Я вдруг понял, что не могу больше терять время, и принял решение поступить в Южно-Китайский объединенный университет! "Цинь Ланг действительно почувствовал зов богини весны, но он решил не поступать в колледж, а добиваться женщины-учителя!

"Цинь Ланг, я слышал о тебе от господина Суня, главного учителя.

Я не уверен в вашем характере, но мне все же очень понятны ваши оценки. Ваши оценки по всем предметам относительно плохие, только класс биологии - лучший, что говорит о том, что у вас еще есть потенциал. Усердно работай. " Тао Руосян дал Цинь Лану немного лица, на самом деле, другие предметы Цинь Лана не "относительно плохие", а "довольно плохие".

"Да, господин Тао, я хорош в биологии. Кроме того, первый класс, который я посещал в средней школе №7, - это биология, что показывает, что у нас все еще есть некоторое

предопределение, верно? "Цинь Ланг пытается сократить расстояние между собой и Тао Руосян.

Есть горы между мужчинами и женщинами, есть горы между мужчинами, учениками и учителями.

Поэтому Цинь Ланг знает, что он не может торопиться. Сегодня ему просто необходимо произвести глубокое первое впечатление на Тао Жуосянь.

Жаль только, что Тао Руосян уже давно привык иметь дело со всякими беспорядками. Он был совершенно невозмутим и улыбнулся: "Такова судьба наших учителей и учеников. Первоначально я собирался критиковать вас за вашу работу на уроке. Но поскольку вы осознали свои ошибки и поставили перед собой такую великую цель, я больше не буду говорить о вас. Что ж, идите и собирайте свои вещи. Не задерживайте следующий урок. "

Тао Руосян вежливо прогнал гостей.

Цинь Ланг на некоторое время растерялся. Похоже, что его первое впечатление о Тао Руосянь очень простое.

Это не очень хороший знак!

Цинь Ланг вдруг вспомнил поговорку из онлайн словаря любви: первое впечатление определяет успех или неудачу. Если ты не можешь заставить ее чувствовать себя хорошо по отношению к тебе, ты должен заставить ее чувствовать себя плохо по отношению к тебе!

"Учитель Тао, пожалуйста, подождите..." Цинь Ланг остановил Тао Руосяня и принял очень сложное решение в своем сердце.

"Цинь Ланг, есть что-нибудь еще?" терпеливо спросил Тао Руосян.

Цинь Ланг смело шагнул вперед и прошептал: "Учитель Тао, вы отравлены!"

"Ты сказал, что я отравлен?" Тао Руосян подумал, что ослышался. "Ты имеешь в виду "отравлен"?"

"Да." торжественно сказал Цинь Ланг.

"

Цинь Ланг, ты шутишь?". Брови Тао Руосянь слегка изогнулись. Она чувствовала, что Цинь Ланг, похоже, не имеет к этому никакого отношения, поэтому была слегка недовольна.

"Если я не ошибаюсь, у тебя есть огненная болячка на твоём пердящем нефритовом бедре?" Цинь Ланг почти сказал "задница".

Но даже то, что Цинь Ланг быстро переделал "ягодицы" в "нефритовые ягодицы", не смогло унять гнев, вызванный этим предложением. Глаза Тао Руосянь, словно вода, вдруг стали брызгать огнем. Она не могла не выплюнуть два слова в адрес Цинь Лана:

"бесстыдник!".