

Эта внешность действительно восхитительна, Му Янь не мог не поцеловать ее еще несколько раз, прежде чем сказать: "Что Тетя Баили права, Божественный Мастер Музыки! Это действительно мощное, нечестивое существование. Я могу полностью понять, почему эти люди хотят избавиться от Божественного Музыканта".

Божественный музыкант, со всеми навыками, которыми обладали обычные музыканты, мог запутать и успокоить умы и сердца людей.

Но в нем также были всевозможные неортодоксальные навыки, которых не было у обычных музыкантов.

Например, самое базовое лезвие преобразования Цинь-Инь может быть использовано для одиночных или групповых атак. Если культивировать его до определенного уровня, сталкиваясь с тысячей армий и лошадей, божественный музыкант мог бы уничтожить их всех в одно мгновение с помощью всего лишь одного циня.

Страшно? Но это было далеко не самое страшное.

Мало того, что звук цитры божественного музыканта мог не только атаковать и исцелять, но и совершенствовать медицину, алхимию и даже порождать таинственные лекарства. Согласно унаследованным воспоминаниям, преобразование звука цитры в таинственное лекарство или алхимию может увеличить свойства лекарства как минимум в несколько раз.

Яды, катализируемые звуком циня, могли мгновенно разрушить город, разлившись по всему небу и смешиваясь с воздухом.

Му Янь проглотила свою слюну, другие навыки, она больше не хотела искать воспоминания в своем мозгу на время.

Только это, она чувствовала себя совершенно вне своего воображения.

Маленький клад слушал, что сказал Му Янь, но справедливо сказал: "Мать сильнее всех, Божественный Музыкант едва ли достоин Матери".

Му Янь была поражена эксцентричной близорукостью своего малыша и прикоснулась пальцами к небесному волшебному инструменту.

Приняв унаследованные воспоминания, разум Му Янь автоматически научился управлять небесной магической цитрой.

В Небесном Магическом Приборе было место, и Небесный Магический Прибор, который был идентифицирован с ней, автоматически скрывался в её теле по будням.

Тонкие пальцы просто коснулись тела цитры, и с мыслью, изношенная цитра исчезла в руках Му Яня.

Му Янь слегка улыбнулся: "Маленькое сокровище, не хочешь с мамой поехать в интересное место?"

Сяо Бао обнял Му Яня за шею и кивнул пустым выражением, но глаза у него были яркие.

Маленькая и большая фигура исчезла в лесу.

Свет перед его глазами внезапно озарился, и Му Янь обнаружил себя и Маленькое

Сокровище, появившееся в огромном мире.

Муян никогда раньше не знал, что такая волшебная вещь может существовать.

Спрятанное в ее теле, оно пришло в огромный мир.

Там было небо с белыми облаками, зеленое поле и величественный дворец.

Сяобао тоже был очень счастлив, хотя и не бегал безумно, но, держа Му Яна за руку, его глаза продолжали оглядываться.

Му Янь собирался отвезти его во дворец с надписью "Дворец Небесного Дьявола", когда вдруг пространство слегка пошатнулось.

Это означает, что воздушный поток снаружи нестабилен.

Му Янь с нахмуренным видом на бровях сказала: "Малышка Бао, ты останешься здесь, а мама выйдет посмотреть."

Хотя Маленький Сокровищ очень хотел последовать за матерью, в конце концов он покорно кивнул головой.

Чего Му Янь не знала, так это того, что в момент, когда она получила свои унаследованные воспоминания, кто-то был предупрежден в далеких Девяти Небесах за пределами, в мире, где жила эта бессмертная сила.

Именно его прибытие спровоцировало бунт группы зверей Туманного леса, настолько сильно, что космос Му Яна был затронут.

"Суверенный!" С земли раздался трепетный голос: "Плита судьбы поворачивается, наследие божественного музыканта, милорд, боюсь, что появилась ваша судьбоносная дочь".

Старик, стоявший на коленях на земле, поднял голову и посмотрел на человека недалеко.

У мужчины было несравненно красивое лицо, но его внешний вид был холоден, как лед, и его суженные глаза сверкали флуоресцентным синим светом.

Вдруг он встал и подошел к двери.

Старик вздрогнул и сказал: "Суверенный, ты принесешь Дочь Судьбы?".

"Чтобы забрать ее?" Хладнокровное красивое лицо этого человека показало насмешливую улыбку: "Этот правитель никогда не верит в судьбу небесную".

Так как он не верил в это, было естественно убить его.

Старик открыл рот, но в конце концов, ничего не вышло.