

“Ты хочешь знать об отношении семьи Цзо к миру боевых искусств?”

Вернувшись домой, Су Ча увидела сидящего там Бо Муйи. Он был в кабинете. Увидев, что Су Ча возвращается, он медленно спросил.

Су Ча была ошеломлена. Она вспомнила, что только что попросила Тан Ело о помощи, и прищурилась. “Тан Ело сказала тебе?”

Этот предатель все еще вице-мастер Звездного Альянса?

Бо Муйи усмехнулся и помахал рукой Су Ча. Он не мог не любить ее до безумия. - Если хочешь знать, просто спроси меня. Почему ты спрашиваешь об этом постороннего?”

“Тан Ело - вице-мастер Звездного Альянса. Поскольку я мастер Альянса, я должна искать ее.”

Бо Муйи поднял брови и задумался. Это имело смысл.

Он обнял Су Ча и поцеловал ее. Он невольно понизил голос, увидев, как вспыхнуло лицо девушки. - Я попрошу Бай Куна организовать информацию для тебя. Ча-Ча, у нас уже давно не было хорошего разговора.”

Посмотрите, как он использует искусство речи!

Хотя Су Ча действительно не была дома после участия в конкурсе довольно долго, она не могла не сказать: “Разве мы не хорошо болтали?”

Бо Муйи невинно посмотрел на Су Ча. - Я с тобой всего лишь каждый день болтаю.”

Пока он говорил, его обжигающая ладонь потянулась к талии Су Ча.

Похоже, сегодня она не будет ужинать.

Когда она снова присоединилась к съемочной группе, все приготовления были почти закончены. Су Ча официально выступила в роль Вдовствующей Императрицы Ю Вань.

Она стала исполнителем второй главной женской роли. Хотя в интернете было много критики, Су Ча, казалось, не была затронута этим. Му Цзяо и Шао Тяньвэнь уделили ей больше внимания.

Она не была властной, но ее аура была пугающей. Даже второй ведущий мужчина, Хуа Ни, был потрясен, когда узнал, что Су Ча стала второй ведущей женщиной.

Хотя Цзинь Цзяюй не очень-то любили, теперь, когда Су Ча заняла её место, все члены съемочной группы втайне строили догадки. Они не могли не сплетничать, не уверенные в том, что же произошло на самом деле.

Сегодня была первая пробная официальная съемка Су Ча в роли вдовствующей императрицы.

Визажист из съемочной группы накладывал ей грим, пока Су Ча молча запоминала реплики Ю Вань.

Ю Вань была второй главной героиней этой драмы. У нее было много линий и сцен. Это было не то, с чем могла бы сравниться её первоначальная роль такого незначительного персонажа, как Чао Юнь. Су Ча получила эту новую роль в последнюю минуту, так что у нее было мало времени, чтобы запомнить многие сцены.

Она уже переоделась в костюм вдовствующей императрицы и сидела с закрытыми глазами. Визажист и стилист мучили ее уже несколько часов. Когда Су Ча запомнила большую часть строк, она услышала, как визажист удивленно сказала: "Готово!"

Су Ча открыла глаза и увидела себя в зеркале.

В трансе она чувствовала себя так, словно вернулась в свою прежнюю жизнь.

Тогда она была единственной, кто обладал всей властью и влиянием.

Съемочная группа приложила некоторые усилия, чтобы нанять нескольких квалифицированных исторических консультантов. Получившийся макияж и укладка были действительно очаровательны.

Но что было удивительно, так это ее лицо.

Она была изысканной и великолепной, но не вульгарной и безвкусной. Ее первоначально холодное и чистое лицо, в сочетании с великолепным макияжем, казалось ослепительным, полностью цветущим с несравненной элегантностью, которой она и должна была обладать.

Ее длинные и тонкие брови были слегка приподняты, и она выглядела грациозно. Это заставляло людей нервничать и бояться.

Настоящая мать мира все еще контролировала имперскую власть.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1324259>