

Араки был на вершине своего деревянного дракона, и он внезапно почувствовал сильную всасывающую силу, пытающуюся вытащить оболочку Джууби из его тела.

Он довольно сильно ступил на голову деревянного дракона и сконцентрировал всю свою чакру на вершине статуи Гедо.

Он шел против вызова статуи Гедо от пользователя Риннегана. Более того, этим пользователем Риннегана был Учиха Мадара.

Хаширама заметил, что его внук страдает от боли и собрался прыгать на деревянного дракона Араки, чтобы помочь ему. Однако довольно скоро выражение лица Араки стало нормальным.

Мадара нахмурился, увидев эту сцену. Подумать только, он не сумел вызвать статую Гедо. Более того, Араки изменился в лице... у него было слабое представление о том, что произошло.

- Ты действительно очень смелый. Ты запечатал статую Гедо в своем теле, чтобы я не смог добраться до нее, да? - Спросил Мадара довольно веселым тоном.

- Ничего не поделаешь, - парировал Араки в ответ. Я знал, что ты когда-нибудь вернешься, но не знал, каким методом. Я даже думал, что уничтожил все шансы на твоё возрождение, но, очевидно, я забежал вперед."

- Ну, это довольно удивительно... похоже, мне придется извлечь ее из твоего тела! - Сказал Мадара, глядя на лесных драконов.

- А? А это что такое? - Удивился Араки, почувствовав чье-то присутствие рядом со своим лесным драконом.

Деревянный клон был создан из древесного Дракона и немедленно двинулся вперед.

И все же, несмотря на то, что деревянный клон атаковал в пустоту, казалось, что он во что-то врезался. Это было довольно странно...

У Мадары было нейтральное выражение лица, но внутренне он думал: "Хо... он даже может чувствовать мою неопределенность? Судя по выражению лица Хаширамы, даже он может это смутно почувствовать. Тем не менее, Тобирама не смог почувствовать, несмотря на то, что он тоже сенсор. Похоже, режим мудреца более полезен, чем я ожидал."

Тобирама создал огромного водяного дракона и атаковал Мадару в лоб, Мадара поднял руку и посмотрел на Тобираму: "Риннеган может поглощать все дзюцу. - Водяной дракон был поглощен.

Хаширама продолжал смотреть на Мадару... он прекрасно понимал, что в данный момент им троим не победить Мадару.

Мадара был близок к вершине или, возможно, даже за пределами пика своей силы. Хаширама и Тобирама находились в состоянии Эдо Тэнсэй, если бы они были возрождены, как Мадара, Хаширама действительно мог победить его. Но в данный момент...

Затем он уставился на Араки... хотя Араки казался спокойным, Хаширама чувствовал, что он действительно встревожен.

Араки был сильнее Хаширамы и Тобирамы, но даже этого было недостаточно, чтобы победить

Мадару.

- На этот раз я не собьюсь с пути, Сенджу Араки... давай покончим с этим, - сказал Мадара, когда голубая аура начала выходить из его тела. Вскоре сформировался гуманоид Сусаноо... но это был еще не конец.

Сразу после того, как он был сформирован, голубая аура продолжала выходить из его тела. Тело было довольно огромным и легко затмевало все, что видел Араки. Это был бронированный Сусаноо Мадары, появившийся с тигровой печатью.

Мадара сжал кулак и сказал: "недостаточно... успокойся!"

Это колоссальное количество чакры начало успокаиваться, и довольно скоро она образовала длинный нос, похожий на тенгу, за спиной этого идеального Сусаноо появилось крыло, а в ножнах-меч.

Сусаноо медленно вытащил меч из ножен, и Мадара сказал: Ну теперь пожалуй начнем, ты не против?"

Араки не испугался этого Сусаноо. Он хлопнул в ладоши и сказал: "Древо: Голем!"

Под ногами Араки возник деревянный Голем.

Хаширама хотел помочь ему, но Араки сказал: "дедушка... Держись подальше. Поскольку Мадара ожил из-за моей ошибки, я не хочу, чтобы кто-то помешал мне. Я сам с ним разберусь."

- Надеюсь, ты сможешь сопляк. - Сусаноо двинулся вперед и ударил деревянного Голема Араки. Он встряхнул деревянного Голема. тот попятился на несколько шагов.

Деревянный дракон был создан и обвит вокруг шеи деревянного Голема. Араки поднял руку и атаковал идеального Сусаноо.

Но когда он ударил, ничего не произошло.

Хотя этого и следовало ожидать, Араки нахмурился.

- Слишком слабо. Попробуй еще раз, сопляк. - Мадара излучал ауру уверенности, глядя на Араки.

Араки нахмурился, но ему было все равно. Голем напал на Сусаноо и ударил его, но это было все равно, что пытаться толкнуть стену. Сусаноо не двигался с места.

Вместо этого совершенный Сусаноо рассеял меч в своей руке, схватил деревянного Голема за бока и начал вращать его.

Через 10 секунд Мадара бросил деревянного Голема в сторону Хаширамы и Тобирамы.

Хаширама увернулся с помощью драконов, а Тобирама техникой Бога Грома.

Араки заставил голема снова встать. Этот бой был далек от завершения!

В этот момент Хаширама закричал на Араки: "Араки, ты не сможешь победить его, используя Голема дзюцу. Его совершенное Сусаноо даже сильнее, чем в тот раз, когда он сражался со мной. Чтобы победить его, нужно нанести ему удар абсолютной силы. Ты ведь понимаешь, что

я имею в виду?"

Араки нахмурился, подумав сказал " Отправляйтесь, в Коноху, убедитесь, что она будет защищена от ударной волны."

Тобирама подошел к Хашираме и коснулся его. Он использовал дзюцу и они исчезли. Тобирама уже послал своих теневых клонов по разным точкам. Он был несколько подготовлен к такой ситуации.

Увидев, что они исчезли, Араки уставился на Мадару, который медленно приближался к нему.

- Я не хотел использовать это дзюцу, так как оно заберет большую часть моей чакры. Статуя Гедо могла бы использовать этот шанс, чтобы завладеть моим телом. Но... выбора нет. Мне нужно победить Мадару прямо сейчас!

Он сложил руки, словно в молитве, и крикнул: Сенпо: Мокутон: Шин Сусенджу ( " Искусство отшельника: Высвобождение древесины: Десять тысяч рук " ).

<http://tl.rulate.ru/book/41302/1005356>