

Глава 4 Каноз

Я тащилась по снегу мимо охранников, которые открывали мне ворота. Пока я шла, я размышляла над тем, что делаю. Я была пятнадцатилетней девочкой, собирающейся выследить Аватара, когда даже принц Зуко, изгнанный сын Повелителя Огня Озай, не смог его найти. Я определенно сошла с ума.

- А куда вы направляетесь?- крикнул стражник из-за ворот.

- Я просто гуляю, - простонала я. Каждый день, когда я покидала стены племени Воды, я спорила с одним и тем же парнем с того самого дня, как родилась.

- Куда же это?

- О боже - просто отпусти меня!

- Нет, не могу.

Внезапно раздался другой голос: Это был совсем другой охранник.

- О, просто отпусти ее, или я подам на тебя рапорт.

Я слышал, как двое охранников ссорились, когда я пыталась найти выход. Мой взгляд скользнул по воротам. Они были наглухо заперты, войти и выйти через них было невозможно.

Я вздохнула и села на пол, ожидая, когда, наконец, услышала переключение передач и ворота со скрипом приоткрылись. Я вскочила на ноги и выбежала, прежде чем меня снова смогли остановить, и бежала так долго, как никогда не останавливаясь.

Когда я добралась до океана, окружающего племя воды Ноутерн, я прыгнула в воду. Нет, я не была сумасшедшей, я прыгнула туда, потому что там был тайный чердак под гигантским ледником, который застрял здесь на века, где было спрятано мое каное. Как он туда попал? Не спрашивай меня. Все, что я знаю, это то, что моя мать прятала его там много лет назад для экстренных случаев, и моя бабушка рассказала мне об этом совсем недавно.

Вода была холодной и ледяной, и я дрожала. Я сформировала вокруг себя пузыри, чтобы можно было дышать, и начала медленно обыскивать ледник, пока пузырь воздуха опускался все глубже в воду.

А что, если его там нет? Наверное, мне пришлось выплыть. Ближайшей моей остановкой был Северный воздушный храм, а чуть ближе к нему-Ба Синг Се. У меня была с собой карта; не думаю, что моя бабушка оставила бы меня здесь без какого-либо источника направления-

кроме моего разума, конечно.

Когда я опустилась, плавно двигая руками, я увидела слабый отблеск на воде, как раз там, где солнце начинало светить на лед. Я сузила глаза, мое дыхание стало прерывистее и прерывистее. Здесь я теряла кислород.

Быстрым движением рук я подвинула воздушный пузырь к светящемуся блеску. Я остановилась и отдернула руки, раскалывая лед. Я сделала это снова, и лед взорвался, но потребовалась большая часть моей силы воли и энергии, чтобы остановить поток воды. Я почувствовала, что моя голова вот-вот взорвется, может быть, из-за нехватки кислорода или из-за силы всего океана на моих плечах. Одной рукой я удерживала воду, а другой продолжала погружаться в лед, все глубже и глубже.

Я тянула и толкала, и наконец во льду образовалась большая дыра, и, к моему изумлению, там оказалось каноэ, как мне и было сказано.

Теперь это будет самое трудное. Поскольку ледяная пещера была глубока, если бы я пустил туда воду, то каноэ было бы отброшено назад со всей силой, еще глубже в пещеру, и выбраться оттуда было бы почти невозможно. Каким-то образом мне нужно было набрать туда совсем немного воды и вытащить каноэ из пещеры. Это означало таяние воды.

Пока я сдерживал океан, я втянул свой воздушный пузырь в пещеру и позволил ему взорваться, вода падала вокруг меня. Затем я изо всех сил оттолкнул океан назад и заморозил толстый слой воды, чтобы перекрыть воду, удерживая меня с небольшим количеством кислорода в холодной, ледяной пещере.

Я должна была испытать свой план. Теперь я понимала, что для выполнения этой задачи потребуется маг огня и маг воды, и, к счастью, я был и тем и другим, но это отняло у меня много сил.

Я поставила ноги и руки в положение мага огня и приготовилась, выставив перед собой кулаки. Одним быстрым движением я выстрелила в лед под каноэ, развернувшись в воздухе и оттолкнувшись ногами. Это было мое хобби, и у меня хорошо получалось.

Потребовалось еще несколько попыток, пока под каноэ не образовалась лужа. Раздраженная, я села на холодный пол, сняла свою гигантскую шубу и бросила ее на каноэ. Здесь действительно становилось тепло.

Внезапно мне пришла в голову одна мысль.

В конце концов я воспользовалась своим мозгом и села, прижав ладони ко льду, тепло, исходящее от моих рук, растопило лед почти мгновенно. Я делала это по меньшей мере минут пятнадцать, пока не набрала достаточно воды, чтобы сдвинуть каноэ. Теперь предстояло выполнить самое трудное.

Я снова растопила толстый слой льда, отделявший пещеру от переполненного океана. Когда лед взорвался, я вытянула руки, отталкивая воду назад, подальше от пещеры. Как только все было под контролем, я начала медленно двигать воду под Каноэ, медленно двигая свободной рукой, вода двигалась вперед, потом назад, вперед, потом назад. Я сделала водную дорожку к открытому океану, тяжелое каноэ качалось взад и вперед на воде, которую я растопила под ним. Несмотря на холод, на лбу у меня выступили капельки пота от напряжения, которое я испытывала, удерживая океан одной рукой. Он был таким тяжелым и мощным, что меня отбросило назад, и мои кожаные ботинки впились в лед внизу.

Как только каноэ благополучно коснулось воды, оно взмыло вверх от давления, и я прыгнул в воду как раз в тот момент, когда вода хлынула в пещеру. Я была в безопасности.

Я подплыла к вершине, вода пронизывала меня до костей, и вцепилась в перевернутое Каноэ, солнце на секунду ослепило меня.

Когда мое зрение прояснилось, я толкнула каноэ и опрокинулась внутрь, тяжело дыша, мои руки болели.

Теперь пришло время начать поиск моего аватара.

<http://tl.rulate.ru/book/41231/914912>