

Вода ударила по рифу, взбудоражив волну, морской бриз унес влагу, листья издали шум, как певица в лесу, а в тени под стволами деревьев собрались все 7-й класс, кроме Какаши.

Этот морской бриз был достаточно солёным, неплохим для этой рыбы.

Побег травы был ярко-зеленым и восхитительным, почки висели с маленькими капельками воды, а Сакура сидела на коленях в траве, предлагая услугу подушки для колен моряка лежащему трупу Сасукэ.

Глаза девочки потерялись, когда она нежно вытирала пятна крови с лица мальчика влажной салфеткой в руке.

Саске под таким углом все еще был таким красавчиком.

Молодая девушка не могла не опустить голову.

Наруто на мгновение посмотрел на летящие листья, прежде чем спуститься, снял с дивана и сел спиной к ним обоим, вздыхая под своим дыханием.

Брат, ты можешь быть немного более сдержанным.

Здесь есть люди.

Сдерживай свою чудовищную природу и сохраняй рассудок.

Как будто услышав сердечный голос своего товарища по команде, молодая девушка все равно не поцеловалась в конце концов, не потому, что ей было стыдно за присутствие третьего человека, а потому что... Эта поза, в которой она не могла наклониться.

Не желая беспокоить его, девушка подняла свое тело с сожалением, сидя прямо и притворяясь, что ничего не случилось.

Она также кашляла дважды.

"Кашель... Кашляй..."

Что ты имеешь в виду, брат?

С тобой покончено.

Тогда слишком рано для тебя.

Наруто вдруг почувствовал себя маленьким евнухом, натягивающим тряпку на императора, когда он воевал в поле.

Словами Наруто Сакура не спешил доставлять Сасукэ в больницу, решив подождать здесь, пока он не очнётся.

Оба безмолвны, Сакура смотрит вниз на Сасукэ, и Наруто... Не смею смотреть.

Тик-так тик-так, часовая стрелка продолжала вращаться, совпадая с хором птиц и насекомых, два восходящих и нисходящих высоко и низко, толкая время мимо секунды на секунду.

Наконец, когда секундная стрелка на часах на стороне второй короткой десяти, Сасуке вдруг открыл глаза, открыв глаза, что калейдоскоп, крайняя рука в глазах нажмил прыгнул на 12, точно так же, как стрелки на часах, эта секунда, как будто прыгнул.

Сидя в шоке, Сасукэ оглянулся по комнате, его взгляд, наконец, опираясь на них двоих, его сдержанное выражение лица расслабляло и натирало затылок.

Что? Ты опять его натираешь.

Эта нога моего брата не слишком костлявая, или ты ударил ее где-то перед тем, как упасть?

Сакура внезапно проснулся: "Сасуке, ты проснулся".

Наруто... Он хочет плюнуть.

Я говорю, младший брат, ты не ведешь себя так, будто не собираешься умирать.

Из-за какой комы ты сам этого не знаешь, но и открываешь глаза на калейдоскоп.

Твоя ученическая сила теперь даже три крючка нефрита не так хороши, как ты притворяешься, что делаешь это.

Может быть, это из-за того, что ты русский, называемый не притворяющийся неудобным лыжником?

Тебя ударит молния, если ты не умеешь притворяться.

О да, ты знаешь единорога...

Тогда давай еще раз поговорим о твоих глазах. Два дня назад ты закончил изучать "Шесть цветов", а теперь ты здесь, у тебя зависимость от того, чтобы учиться у моей жены?

Первое, что вам нужно сделать, это получить указатель, а затем взять с собой циферблат.

Длинные рвота большой абзац, Наруто сердце большое облегчение, увидеть глаза Сасуке в руках шелкните прыжок, Наруто вдумчиво, спросил: "Большой лис, который час, чтобы принести секунды".

"Десять часов и одна минута и двадцать две секунды." Девять хвостов чревовещали спиной.

Наруто ущипнул подбородок в созерцании.

Время "Девять хвостов", о котором сообщалось, пришло от этих часов в теле Санао, что было на пятнадцать секунд меньше, чем у его собственных, что было нормально, в мире Шиноби не было атомных часов, как у машин, которые использовали резонансные частоты атома цезия, чтобы быть точным до двадцати миллионов лет с погрешностью в одну секунду, и у них не было времени в интернете, и у каждого домохозяйства было время с погрешностью.

Время в глазах Сасуке неотличимо от часов рядом с ним, и это ненормально.

Часы обращены к Наруто, Сасукэ не может видеть их с его стороны, и он без сознания, и я никогда не слышал о бессознательных людях, знающих время, когда они просыпаются, но нормальные люди должны прикасаться к часам, чтобы увидеть, какое время, когда они просыпаются, так откуда же он знает точное время?

Сила пишущего глаза? Великая Космическая Воля?

Или биологические часы?

Думая об этом, Наруто не остался без идей, а колесо обозрения было слишком загадочным, чтобы открыть рот и сказать: "Big Fox, выбери эти часы вперед на 15 секунд".

Независимо от того, время, когда Сасукэ открыл глаза была сравнительная копия того времени с этими часами рядом с ним, калейдоскоп был достаточно мощным, чтобы сделать его ссылочный диск, и это было по-прежнему удобно, чтобы объединить другие часы с тем, что он смотрел.

Возможно, в будущем снова будут такие сцены...

Сейчас 7 вечера, время Сасуке, и добро пожаловать в "Коноха Ньюс".....

Может быть, после его смерти глаза этого парня придется выколоть и надавить на фею-слизняк, чтобы он провел время в интернете.

Сакура снова проверил тело Сасукэ и с удовольствием встал на одну сторону, сказав: "В принципе, всё в порядке, но моё тело немного слабое, и.... Внутри вашего мозга есть странная энергия, связанная с вашими глазами... Может быть, это источник его силы".

"Хмм."

Сасуке протянул руку, "Зеркало".

Наруто бросил его в него и посмотрел.

Можешь дать мне номер, веришь или нет, но я сейчас встану семь или восемьсот зеркал вокруг тебя и убью тебя.

Взяв зеркало от Наруто, Сасуке прибил его к стволу дерева, выкинув горечь так сильно, что дерево почти не прошло сквозь меня.

Стоя перед зеркалом, любясь странными глазами, которые были только у него, Сасуке потерялся.

Это... В этом сила калейдоскопа...

Сакура наклонилась к нему, положив голову на плечо, и заблудилась с ним.

Если бы он был одет в свадебное платье и костюм... Эта сцена...

Сакура пускала слюни на подушку с капюшоном.

Наруто больше не мог смотреть и сказал: "Можем ли мы перестать смотреть нет, уже 10:06, вы оба смотрите уже пять минут, можем ли мы сначала поэкспериментировать со способностью?".

Они оба просто перестали теряться.

Эксперименты на способности были необходимы, но какой-то физически перегруженный притворщик, который не принял ожесточенную вишневою старую формулу и был в плохом состоянии, чтобы сделать это с людьми, и в то время как несколько человек абсолютно пытались снова завтра, притворщик внезапно пришел сказать, что он может сделать это с

вещами.

Что угодно.

Наруто тут же подбросил Сакуре два железных слитка, и Сакура плавно втирал их в два шара.

Прибыв в открытую, Сакура держал два железных шара в позе броска вверх и спросил: "Готов ли ты, Сасукэ?".

Сасуке кивнул, его глаза уставились на железные яйца.

Вспоминая, что Какаши сказал, что способность Калейдоскопа определяется фокусом его видения, Наруто также кивнул.

"3.2, 1, начинай". Сакура слегка подбросил два железных шара вверх.

Сакура не мог достичь первой космической скорости, как бы сильно Сакура ни толкал железные сферы, и когда они достигли определённой высоты, скорость сфер резко снизилась до тех пор, пока, наконец, они снова не были захвачены гравитацией и не упали обратно на землю.

В этот момент Сасуке посмотрел.

"Небеса постоянно стоят!"

Звук притворства эхом звучит в не очень чистом пространстве.

Наруто автоматически задумал гигантские золотые часы позади Сасуке.

Из опыта в Наруто, имена Утиха и Оцуцуки способности происходят из японской мифологии, Аматерасу, Цукихиме, Хара двух столпов Гагаку Жизнь Земли является японский мифологический бог, который может управлять огнем, Наруто ничего не знает о японской мифологии, он знает только известные в Наруто, какой из этих Десять без Цунаде он не ясен вообще, но он помнит, что самым могущественным в японской мифологии, кажется, главный бог Десять без Мику, да, то есть Теруйюки Химе Десять без Мику.

Логично предположить, что для Сасуке было бы неплохо, если бы у него был "Тенно" в этом переезде.

Два железных шарика упали в одно и то же время, но один из них был быстрее другого, с контролем Сакуры, не было бы разницы в сантиметрах между высотой двух маленьких шариков

в их наивысшей точке, но в данный момент расстояние между двумя железными шариками росло все дальше и дальше друг от друга.

Тарелка для гроба Галилея под башней для пиццы также пиналась все громче и громче.

Скорость стрелок в глазах Сасуке, приписываемая секундной стрелке, явно изменилась, опережая часы, стоящие в стороне.

"Быстро, бумага, ручка". Сакура быстро получил то, что она хотела от Наруто, ее глаза бросаются туда-сюда между глазами Сасукэ, часы, и металлический шар, щеткой вниз пучок формул.

"Тук~... Тук."

Два железных шара приземлились на землю поочередно, надавливая на тарелку с гробом Галилея.

Сакура встряхнул газету и сказал: "0,3"?

"Ускорило ли время железного шара на тридцать процентов." Наруто размышлял: "С этим глазом Сасуке, который поверит ему, когда скажет, что это не имеет ничего общего со временем".

После этого он спросил: "Это единственная способность, или есть подходящая?".

Здравый смысл в том, что все способности "Око Писания" совпадают.

"Это левый глаз". Сасуке сказал.

Способность завершила свою активацию, и секундная стрелка в глазу Сасуке дважды щелкнула назад, как две смотрели.

У тебя есть автоматическое выравнивание по времени?

Указка закончилась задом наперед, Сасукэ почувствовал явный дискомфорт и закрыл левый глаз, но кивнул в сторону Сакуры.

Сакура понял, подошел и взял железный шар, бросил его снова, вернулся и быстро взял бумагу, перевернул и продолжил считать.

После четырех попыток подряд, три из них анализировали способности Сасуке в целом.

Способности Сасуке были похожи на набор любителей.

Время ускорения левого глаза, если исходное время расхода составляет 1, то время расхода после воздействия способности составляет 1,3.

Время замедления для правого глаза, как и для левого глаза, также составляет 30 процентов, а скорость потока времени после воздействия способности - 0,7.

Левый плюс правый минус.

И по признанию самозванца, способности обоих глаз неограниченны, будь то человек или предмет, и могут быть применены к врагам или к самому себе, то есть, если враг слишком слаб, Сасуке может применить к самому себе замедление, уменьшив его силы и заставив игру быть более сложной.

Это ужасающая способность, на которую можно смотреть, например, когда Наруто и Сасуке сражаются, открывающий буфф-сет Сасуке, из данных, Сасуке может играть 1,3% от своей силы, Наруто может играть 0,7%, какой разрыв, округленный до ближайших ста миллионов ах.

Но в этот момент Наруто не был сосредоточен на этом.

В соответствии с привычками претендента, он определенно будет надевать 1,3 разгона для себя, и если он будет надевать больше, не будет ли это ...

Спустя годы некому сотруднику приказывают убрать завалы в доме Сакуры, и он случайно обращается к дневнику, в котором читается что-то вроде этого -.....

Киба 65 лет.

В том году мне было 17, ему было 17, он сказал, что уезжает, я не сдерживался.

Коноха 67 лет.

В том году мне 17, ему 20, он вернулся, я оставил его, он остался.

Киба 84.

В том году мне было 17, парню было 17, ему было 45...

Персонал определённо заподозрит, что Сакуру преподавал математику Кай.

Пятое поколение подмастерьев Наруто навсегда 17 Я понимаю, но почему возраст вашего мужа такой переменчивый.

Может быть, это не один муж?

Ведь вполне возможно, что даже при текущем множителе Сасуке любит 60 раз 1,3, у него на 18 секунд больше минуты, чем у кого бы то ни было.

Если мы разработаем еще немного...

Наруто с сожалением посмотрел на Сасуке.

Похоже, вы ошиблись, отправившись в Пещеру Земли Дракона, и жаль, что в таком состоянии вы не послужите большой жабе-фее.

Сасуке был озадачен взглядом, но потом Наруто вдруг ударил его рукой и спросил: "Что случится, если ты используешь способности правого и левого глаза на объекте?".

У Сасуке загорелись глаза.

Сакура немедленно пошел за железным шаром.

Бросая вверх, два железных шара все равно упали одновременно.

Сасуке уставился на одного из них, мобилизовав свою калейдоскопическую силу и выпустив оба глаза в унисон.

"Небеса постоянно стоят!"

Снято!

Один из железных шариков... Не двигается.

Его просто так подвешивали в воздухе.

Наруто ударил его по бедру: "Смэш, Смэш Валудор!!!?"

Пуф.

Утиха Сасуке, пант.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1041640>