"Кхм! Блевотина!"

В середине спальни лежащий на кровати Су Лонг внезапно поклонился телу и кашлянул полным рта свежей крови.

"Ах, это больно..... Где это?"

"Разве я не спрыгнул со здания после того, как убил свою цель? Разве я не упал до смерти?"

Су Длинный болезненно и ошеломительно открыл глаза, и тут же всплыло бесчисленное количество фрагментов памяти, острая боль в голове!

"Крепость Красного Клена?"

"Владельца этого тела также зовут Су Лонг!?"

"Это тоже "Синяя звезда"? Но... Баррикады? Самурай? Свирепый зверь?"

Глядя на воспоминания, Су Ланг постепенно расширял глаза, и в его сердце поднялась шоковая волна.

Минуту спустя, Су Лонг понял свою ситуацию - он пересек границу!

Это та же самая Синяя Звезда, но две тысячи лет спустя, и все очень по-другому.

Две тысячи лет назад аура возродилась, и в мир пришли стихийные бедствия, оставив живых в руинах.

В разгар отчаяния человечество прошло путь боевого художника по древним книгам Китая и создало светящуюся военную цивилизацию.

Однако тысячу лет назад внезапно появился разлом в пространстве-времени и бесконечные свирепые звери вторглись в Голубую Звезду.

Люди были побеждены, возводя возвышающиеся барьеры и формируя базовые позиции, чтобы продолжать сопротивляться вторжению зверя.

В этот момент место, в котором Су Лонг находился, называлось оплотом Красного Кленового Города, слабой человеческой базой.

А Су Лонг родился неплохо, семья из трех человек, оба родителя были официальными артистами боевых искусств.

Звание военного практикующего делится на области Укрепленного тела, Боевого Мастера, Военного Генерала, Маршала, Боевого Царя и т.д.

Официальный мастер боевых искусств уже был достойной фигурой с некоторыми незначительными привилегиями и пользовался уважением у большинства людей.

Согласно теории, у предшественника Су Лонга была пара родителей артистов боевых искусств, что считалось светлым будущим.

Однако, отчаянно, его телосложение было мутным, которое не могло заниматься боевыми искусствами, мусором до такой степени, что оно не имело аналогов в мире.

Родители потратили все свои деньги и даже заняли деньги, чтобы сделать его боевым искусством, но в конце концов они даже не смогли проникнуть в его тело.

Но это не самое худшее.

Самое трагичное, что не так давно бывшие родители охотились за городом и умерли!

Без приюта родителей предшественник Су Лонга мгновенно стал одиноким и беззащитным.

За короткий промежуток времени он глубоко проникся смыслом фразы "жизнь полна испытаний и невзгод с древних времен, и весь холод и тепло в мире знают сами себя".

А буквально вчера его предшественник был тяжело ранен двумя хулиганами и погиб, положив конец трагической жизни.

"Крач, я так несчастен!"

Су Ланг засосала на прохладном дыхании, ошарашенная, ''Тогда сколько трюков я имею в виду, перейдя через него? С тем же успехом могли быть сброшены насмерть!"

Мастер боевых искусств, который не может стать мастером боевых искусств, находится на дне кучи всю свою жизнь, и над ним ежедневно издеваются и оскорбляют, не имея даже шанса отомстить, лучше бы он умер!

"Тук-тук-тук!"

"Маленький панк, поторопись и открой мне дверь!"

Яростный стук в дверь сопровождался безудержным криком.

Услышав свирепые крики и проклятия на улице, Су Ланг вздохнул, и в его голове внезапно появилось большое количество образов.

Быть высокомерно словесно оскорбленным мусором, отбросами и даже родителями, которые только что умерли!

Быть случайно свалены перед дверью с мусором, мочеиспускания и испражнений, делая дверь воняет!

Ты застрял на лестничной клетке, тебя шантажировали, или тебя тянули за волосы и шлепали!

.....

Все эти виды дедовщины, все от одного человека, и это Чуконг, который снимает в одиночку через дорогу!

Когда его родители были рядом, Чу Конг назвал Су Лонг Су Молодым Хозяином.

Когда его родителей нигде не видно, Чу Конг называет Су Ланга отродьем.

Когда родители подтвердили смерть, Чуконг назвал Су Лонг Маленькими Отходами.

Со временем Чу Конг начал издеваться над Су Лангом, и он становился все более агрессивным.

Нет, вот опять хулиган!

"Малгоби, предшественник слишком, блядь, никчёмный, задирается до такой степени, и не берет нож в руки!"

Су Лонг скрипел зубами в ненависти, его зеленые вены обнажились.

Он человек, который не держит зла, потому что как только он это сделает, он его получит!

Выдержать такое унижение, как его предшественник, ни в коем случае!

"Где нож? Где мой нож? Борись с ним!"

Су Лонг нашел на стене черный танговый нож, и как только он подпёр его рукой, он собирался встать с постели и сражаться за него.

Но только тогда, резкая боль внезапно ударил его тело, в результате чего его силы, чтобы мгновенно быть отозваны.

"Крадущийся шум, это больно! Я ранен... Хулиган мертвой семьи!"

Су Ланг покрыл грудь гримасой, его глаза покраснели от крови и ярости.

"Бум, бум, бум!"

Звук стука превратился в стук, и если бы не более сильное дерево эпохи Рейки, дверь была бы сломана бандой Чу Ган.

"Дверь долго не продержится, что делать?"

Су Лонг сжимал кулаки в гневе: "Неужели он просто сидит и ждет смерти? Нет!"

Внезапно в его голове раздался голос из воздуха.

"Динь! Система культивации одним щелчком мыши связана и активна!".

"1%..... .12 процентов..... .56%....."

http://tl.rulate.ru/book/41133/903693