

Глава 110 пейзаж в сравнении с адом расплавленного тепла!

"Хруст!" Режетка горячего, огненного моря огня перед ним, давая жесткий раскол пополам, холод в его теле, и окружающей горячей температуры, образовался сильный Контраст был настолько велик, что тело Кирито теперь излучало парящий пар.

"Это не работает". Сердце Кирито слегка опустилось, с точки зрения атрибутивной сдержанности, Рукав Шираюки был в абсолютном преимуществе, но Каду, в конце концов, был и мощным Теневым Степнем. Недостатком был сильный человек, чье количество чакр было еще более пугающим, наряду с физической силой Кирито. Несмотря на то, что сейчас у него все еще есть преимущество, было ясно, что если это продлится, то битва скоро перейдет в другое русло.

Какаду, который пережил сотню сражений, естественно, знал об этом, и хотя он не знал, сколько чакр у Кирито, судя по возрасту последнего, было Несмотря ни на что, было невозможно достичь уровня, на котором он был на том же уровне, что и другие. Хотя существовала поговорка, что люди не могут быть похожими, факт был, и, как догадался Какаду, количество чакр Кирито было ограничено. В отличие от ниндзя, чакра Кирито, как энергия тела, была связана со значением физической силы его собственного атрибута, значение физического атрибута Кирито не было высоким, заливающим Это был физический признак, который был до некоторой степени улучшен Концепцией Плаща Вооруженного Призрака.

Этот уровень чакры был хорош для поддержания сражений ниже уровня тени, как и причина, по которой Кирито был непобедим раньше, когда он сделал большую сцену в Конохе. Это было также потому, что в Конохе в то время не было сильного человека, сидящего в городе на уровне тени. Конечно, Туанцан также является подлинной силой на уровне тени, и Туанцан против, но однажды Кирито перешел в кризис, но прежняя смерть, пытаясь Навязывание Калейдоскопу крайней иллюзии других небесных богов на него спровоцировало разрушительную ученическую силу его самозапечатанного потомка Оцуцуки.

Теперь борьба с истинной властью Класса Теней, и двое из них при этом, высокая интенсивность битвы продолжалась, и Кирито быстро надоело.

"Это должна быть быстрая битва".

Сердце Кирито было в нужном месте, а потом он больше не сдерживался, сначала уложив Рукав Белого Снега на правую руку, хотя мощная фронтальная боевая мощь Рукава Белого Снега Одиночная порезка Какаду может нанести ему серьезную травму, но самое сильное оружие бессмысленно, если оно не может порезать кого-нибудь! Дело не в том, что Рукав Шираюки не был могущественным, а в том, что дело было полностью в личной силе Кирито. Однако, сейчас не время размышлять об этом. Цель убрать Рукава Шираюки заключалась в том, чтобы уменьшить его собственное потребление.

Сенбондзакура на левой руке медленно опускался, а лезвие, вместе с рукояткой, полностью

исчезло в инопланетном пространстве.

"Банкай Сенбондзакура Кёен!"

Глаза Какаду подметали над двумя рядами огромных лезвий, которые поднимались без предупреждения и интонировали: "Иллюзии? Эта интенсивная аура жесткой экономии действительно существует!"

Формирование перед ним, хотя я не знаю, что это было за искусство, но интуиция подсказала Какаду, что это должно быть большое убийство Кириго. Внезапно Какаду был готов использовать и свои карты.

Одним движением рук он увидел двух маскированных монстров атрибута огня и ветра, их тела медленно скручивались и соединялись вместе, и две маски также медленно сближались.

В следующий момент, ветровая бомба высокого давления и мяч воспламенения берсерка, два, которые сошлись ветер и огонь приписывают берсерка чакры, сошлись вместе в одно и то же время!

"Повреждение давления ветра!"

"Резьба по голове Огненного Побегов!"

"Австрийский расплавленный тепловой ад!"

Если предыдущая голова резьбы горечь, просто бомба воспламенения высокой температуры, состоящая из огромного огненного шара, мощность достаточно, чтобы сжечь лес, но на этот раз, с добавлением Wind Escape, и оба эти продвинутые ниндзюцу осуществляется через экстремальные изменения атрибутов, вместе, это не просто один плюс один, его разрывная мощность, умножается на всплеск в разы!

Огненный побег Ранка Запретное испытание, массивное запрещенное искусство пожарного побега, отличное от Рейха Какаши, еще более усиленное Рейхом Чидори Ранка А. Лей Кат, с точки зрения уровня ниндзюцу, все еще находится в классе S запрещенных искусств, но Лей Кат, который сходится с точкой на, разрушительная сила достигает уровня S класса. И этот расплавленный тепловой ад перед вами, его диапазон литья может растянуться до целых километров! Достаточно мощный, чтобы превратить целый лес в пепел!

Когда дело доходит до такого рода мощной пожарной лестницы, эффект от подавления Кириго атрибутов рукава белого снега был минимален, конечно, преимущество все же есть, однако, начало решения состояния рукава белого снега, способность сосредоточиться на одной атакующей силе, как и против такого рода массивной атаки, хотят полностью сопротивляться, стоимость потребления может быть большой.

Чисто с точки зрения соотношения потребления к самому себе Киrito выбрал Сенбондзакуру.

Тысяча огромных клинковых образований, превращенных в неисчислимое количество крошечных лезвий, смотрели невооруженным глазом, как поток цветущей вишни, летящий в небе, превращаясь в поток цветущей розовой вишни!

С точки зрения "количества", Сенбон Сакура Кагеёси полностью достиг расплавленного теплового ада, достойного Какуто!

Запретная Техника Огненного Побегов, которая объединила два атрибута изменения Ветер и Огонь и объединилась, чтобы инициировать лобовое столкновение между ними и торрентом цветущей вишни, состоящим из миллиардов крошечных лезвий.

Поле сразу же вызвало сильную реакцию посередине двух столкновений!

Куда бы они ни пошли, они либо разрывались на куски от танцевальной бури, либо испарялись от потоков горячего воздуха, а также от плотных лопастей!

"Городской замок "Побег Земли"!" Столкнувшись с этим ужасающим афтершоком, Какаду использовал свою сильнейшую оборонительную землю Escape ninjutsu, чтобы заблокировать ее гигантской стеной, как небольшая городская стена! Перед ним.

Киrito также манипулировал частью цветущей вишни, когда он сопротивлялся перед своим телом, тем не менее, все еще можно было отчетливо почувствовать ощущение горячего жжения, открывавшееся изнутри щели.

Только последствия, вызванные столкновением двух сил, были уже настолько великой разрушительной силой, какой уровень страшной мощи был расположен посреди этих двух сил!

Под экстремальной жарой, крошечное лезвие было также обжарено как красное, как клеймо, таким образом, розовые цветы вишни, видимые невооруженным глазом, были также Он стал горячим, палящим, огненно-красным!

Иногда несколько цветков красной вишни проходили через защиту Киrito и проходили мимо него, острые лезвия резали его кожу, и были вторичные повреждения с тепловыми ожогами.

Однако Киrito, на самом деле, большинство "малиновых цветов вишни" будет контролироваться, когда они соскребают его тело, только очень небольшая часть "малиновых цветов вишни" будет контролироваться, когда они соскребают его тело. Отсутствие контроля по ошибке ранит себя. А потом посмотрите на другую сторону Какаду, кажется, что она не намного лучше. Маленькая городская стена уровне земли спасения защиты, от высокого давления ветра и высокой температуры воздушных потоков соскребли слои трещины, плюс

воздушные потоки в "красный Цветы вишни" разрывают стены на части!

Однако, Какаду не остался без руки, уже позади защиты земли, но и добавил тяжелую водяную мелиоративную завесу, еще раз сильно ослабил влияние афтершоков, пострадавших, конечно, было небольшое количество вишневых цветов, проникли в водяную завесу, порезали тело Какаду вокруг тела плотными следами от ножей, казалось бы, жалкими, но на самом деле не понесли большого вреда.

...

<http://tl.rulate.ru/book/41098/929572>