

Кейтлин

Острая боль разрывала мне голову - это было первым, что я осознала, когда очнулась. Казалось, что меня душевно огрели лопатой по затылку и бросили в сторонке подышать. Если честно, очень близко к настоящим событиям: заклинание, черная дыра, вспышка. Вывод напрашивается сам собой.

Но раз я чувствую боль, значит жива?

- Ты живая?

Довольно странно слышать со стороны свой же вопрос еще и заданный детским голосом.

Я открыла глаза и удивленно оглянулась. Неужели галлюцинации? Главный зал замка. Чистый. Ни вивернов. Ни магов. Лишь в двух шагах от меня стоит девочка лет пяти и с любопытством осматривается.

Встав и отряхнувшись, я озадаченно изучала это чудо.

Темно-серая кожа. Доверчивые голубые глаза. Длинные светло-серые волосы, заплетенные в хвост. Заостренные аккуратные ушки указывали на принадлежность к эльфам. К темным эльфам.

- Ты кто?! - все равно не удержалась я от вопроса.

Девочка мило улыbnулась и представилась:

- Мое имя Серебряная ночка, а твое? - приблизилась она.

- Мое Кейт, Кейтлин... - с трудом связала я фразу. Её радушие настораживало, но причин для беспокойства я не видела.

- Знаешь, Кейт. - Игриво покрутилась она. - Я всегда хотела, чтобы у меня была старшая сестра. А то поиграть даже не с кем. Гостей у нас не бывает. Во внешние миры мы выходим редко и живем практически только пустоте.

- Кто мы?

- Я и папа, - быстро ответила Ночка и поправила загнутый уголок своей кофточки.

- А сейчас мы в пустоте? - Осторожно уточнила я.

- Ну а где мы еще можем быть? - Нахмурилась эльфийка. Потом задумалась, и будто что-то вспомнив, указала пальцем вверх:

- А как ты попала в наш дом?

- Как в ваш дом? Это мой дом! - спешно оправдывалась я, оглядывая обстановку.

- Нет-нет... Мой! - Упорно доказывала она своё, уперев кулачки в бока.

- Да нет же... - растерялась я. Но лишь на мгновение. - Замок? - Крикнула в пустоту.

Ответа не последовала.

Девчушка довольно улыбнулась:

- Я же говорю, это мой дом, - победоносно вывела она и вдохнув побольше воздуха прокричала в потолок. - Грашхау!

Тишина...

- Странно. - Нахмурилось детское личико. - Хотя это новое помещение... может здесь еще не стоят стационарные динамики.

Я еще раз оглядела зал. Не может он быть чужим! Гобелены с изображениями персонажей моих любимых игр говорили, что подобных совпадений не бывает. Я их создала, как только попала в замок. Навряд ли кто-нибудь еще создаст что-либо идентичное. Ладно, задам вопрос по-другому.

- Как ты попала в это помещение? - Таинственная гостя посмотрела на меня как на душевнобольную.

- Через двери... - указал маленький пальчик на выход.

Взгляд остановился на раскрытых воротах зала. За которыми шел коридор с кошками. Все бы ничего. Но дальше ворота были тоже открыты. И они шли не в пустоты, а в другое помещение. Хорошо рассмотреть его не удавалось. Но и того, что я успела уловить, вполне хватало, чтобы впасть в ступор. Стрельчатые окна, готические колонны вдоль стен и поднебесный потолок.

Откуда все это?

- Так ты оттуда пришла? - Озадаченно повернулась к девчушке. Та утвердительно кивнула и направилась к дверям.

Встав, я пошла за ней. Необходимо понять что случилось.

Проходя через коридор, отметила, что статуи спят, кружево замерло и не отвечает на мои приказы. Что происходит? Или время остановилось, или я чего-то не понимаю.

Стражи, существа, лабиринт - все ощущались. Но никто не отвечал:

- "Есть кто?"

- "Я здесь", - с небольшой заминкой ответил Сарглах.

- "Что случилось?"

- "Не знаю. Только сейчас пришел в себя в храме. Алектиса разбудить не удалось. Если я не ошибаюсь на нем какое-то мощное заклинание. Причем привязка держится на том самом помещении, куда ты идешь. Подожди меня. Не заходи!" - запоздало выкрикнул страж.

Я уже ступила на глянцевые плиты холла, а двери за мной с громким хлопком закрылись. Девчонка на это никак не прореагировала и в припрыжку двигалась дальше.

"Да ладно все нормально", - отшутилась я по внутренней связи. Ведь действительно опасности никакой не ощущаю.

"Убью", - прорычал страж, долбя кулаками в створки. Он еще что-то сказал, но ему будто кто-то резко убавил громкость. И ели различимая ругань быстро сошла на нет.

- Пошли я покажу тебе свою комнату! - Подбежала ко мне девчушка и потянула меня за руку.

- Подожди, - остановила ее я. - Ты хочешь сказать, что с другого конца холла твой дом?

- Да-а, - продолжила тянуть она. - Пошли-и-и.

Хм... Надеюсь, это безопасно.

Нет опасности не ощущаю. Но этот странный холл. Что-то в нем не так. Причем это что-то я стала ощущать только сейчас.

Мне на мгновение показалось, что по стенам, потолку, полу в сторону моего замка пробежала разноцветная волна. Источником переливчатого великолепия была впереди стоящая статуя. Неподвижная каменная девушка с высоко поднятым мечом, смотрела куда-то ввысь. Ее два огромных крыла победоносно распахнуты.

Инстинктивно я оглянулась. Взгляд наткнулся на точно такую же статую. Они были идентичны. Почти идентичны. У моей было шесть крыльев. Но при этом она не излучала никакого сияния. И казалось была мертва. Хотя другую статую я бы тоже не назвала живой.

Но все-таки мне стало обидно за шестикрылую красавицу. Что же ты не отвечаешь этой двукрылой? Чем ты хуже? Ты тоже можешь показать свою красоту и силу. Ты же лучше ее! Разве нет? Ушел немой вопрос.

Но статуя услышала его, от нее пошли похожие волны, только цветом более яростные, насыщенные и агрессивные. В стенах начался молчаливый бой красок захватывающий, интригующий. И каждый новый всплеск победы отражался во мне ликующим знаменем.

Странно как-то. Что это за помещение? Мне почему-то становится тут так легко и хорошо.

Я засмотрелась, поэтому вздрогнула, когда девчушка радостно визгнула и с криком "папа" ломанулась вперед.

Проследила взглядом ее путь и замерла.

На другом конце холла стоял высокий темный эльф. Короткая стрижка аккуратно обрамляла тонкое лицо. Непослушная белая прядь спадала на глаза. На столь радостное приветствие он едва улыбнулся, но дочку обнял. Когда я встретилась с его взглядом, меня будто окатили ведром холодной воды. Словно легкий летний ветерок я наткнулась на глыбу льда.

- Ночка. Иди наверх. - Бережно отпустил он эльфийку.

- Но папа! - Возмутился ребенок, в надежде смотря на меня. Но что я сделаю? Все-таки это ее семья.

- Кому сказал, Иди! - Неожиданно рывкнул он, подталкивая ребенка к дверям. И лишь когда убедился, что Ночка полностью скрылась из вида, повернулся ко мне.

Молча достал два длинных золотистых клинка, взвесил баланс и странно так присматривался... Ко мне?!

Ээ-э... Я не поняла. Это он к чему?

Да и оружие... Я не хочу сражаться.

Но рука уже нервно перебирала складки на юбке. И вот я уже грею ладошку о неожиданно горячий камень на гарде. Меч требует, чтобы я его взяла. Но стоит ли?

Думать об этом пришлось в прыжке, уходя из-под стремительной атаки эльфа.

- Почему вы на меня нападаете? - Спросила я, подставляя в блоке меч.

Эльф удивленно моргнул и на мгновение замешкался. Но лишь на мгновение. Мимолетное и ели уловимое. То ли оттого, что наткнулся на сопротивление, то ли от вопроса. "Поющий" воспользовался заминкой и отбросил противника на несколько метров.

Легко затормозив, эльф скривился в презрительной усмешке.

- Думаешь, так просто заберешь ресурсы моего Дома?

То есть?!

- С чего вы взяли? - Крикнула ему отходя как можно дальше. Может ему так дольше бежать до меня будет.

- С чего?! С чего?! - Взбесился эльф, перехватывая клинки поудобнее.

Холодный оценивающий взгляд так и говорил - атака не за горами.

- Ты подсоединила канал выкачки энергии ирываешь мою связь с Грашхау! Причем твой дом делает это с такой скоростью и силой, что еще несколько артемов и у нас не останется ни капли энергии. Скажи, сколько домов ты уже захватила? Невозможно, чтобы "сотворяющий" изначально обладал такой силой.

- Я... я не знаю... - Растерялась я. Я ведь вообще не знаю, что было с замком до того как он стал моим.

- Ах, ты даже не считаешь? - С сарказмом проговорил темный эльф.

- Я не знаю, что происходит. Очухалась и увидела этот странный коридор. Я не понимаю... Может еще можно все исправить, прекратить? Нам ведь не обязательно сражаться.

Видимо мои намерения его не воодушевили. Эльф горько усмехнулся и атаковал. Его бешеная скорость совсем не мешала ему говорить. А вот я только и пытала. "Поющий" действовал превосходно, но невообразимые кульбиды требовали хотя бы простейших тренировок.

- Исправить? - Ядовито спросил он. - Глупая девчонка. Ха. Два раза "Ха". - Тонкий меч со свистом рассек воздух практически перед моим носом. - В Поединке нет пути назад! Пока один из нас не умрет дома не будут подчиняться своим хозяевам. Все кто находился на расстоянии более 100 метров от хозяина заморожены. Я вообще поражаюсь, как ты незамечено подобралась. Дом фиксирует чужеродные объекты.

- Но ведь есть другие пути. Без кровопролития. - Мало вникая в его речь, я все еще пыталась договориться.

- Увы, нет. - Горько усмехнулся он. - Даже если этот вызов на дуэль ошибка, путей отхода просто не существует. Я не подставляю семью под удар.

Мне стало плохо. Он сказал семья... Он тут не один, и в случае его поражения пострадают они все.

Тем временем, отражать удары становилось сложнее. Не оттого что меч плохо выполнял свои функции. Силы начинали подкачивать. Что не говори, а эльф был сильнее.

Так я и размышляла ища хоть какой-то выход, пока особо сильный удар не отбросил меня назад. Я устало поднималась с пола.

- Ну, вот и все. - Оценивающе оглядел меня эльф. - Не знаю, каким маневром ты победила остальных, но со мной твой трюк не прошел.

Эльф стоял в десяти метрах от меня и приподнял меч в предстоящем завершающем ударе. Для меня он будет последним.

- Твое последнее слово?

Слово? Даже разговаривать нет сил. А сопротивляться столь мощному напору эльфа и подавно. Остается принять свою судьбу. Все равно я подозревала, что такая жизнь не может быть долгой, как бы сказочно не рисовал ее однажды замок.

По руке пробежал энергетический заряд. Клинок жалобно дзынькнул. Погибать он не собирался и снова ложиться в спячку тоже. А перед глазами будто-то кто-то прокрутил картинки, вязанные с мечом и друзьями. То как наивный и верткий грифон, всюду следует за мной. Как задумчивый мантикор лениво слетает с уступа под потолком. Как замок радостно встречает меня, после долгого отсутствия. Клинок показал мне все, что стало для меня дорогим и близким. Как в дешевом кино жизнь прошла перед глазами. Клинок всеми силами заставлял меня сражаться. Мол, давай еще чуток, напрягись. Я не могу проиграть.

Блин!

Я тоже не могу проиграть. И все же какая банальная сцена. Полуиздыхающая героиня и враг. Но вот только откуда мне взять дополнительные силы. Еще чуть-чуть и я сама упаду, даже добивать не придется. Хотя... точно ли неоткуда?

Я подняла руку с мечом и провела перед собой линию. Тонкая музыка прорезала воздух, а над головой будто соткался призрачный клинок, от которого шли маленькие и быстро исчезающие волны. Выгнанная за двери девчушка не удержалась и заглянула как раз в тот момент, когда отзвучала последняя песня. А резонирующая волна отразилась от стен и вернулась ко мне, прогоняя усталость и сонливость. Я будто заново родилась, появился стимул и цель. А еще ярость. Безудержная и непреодолимая. Эльф - был уже не неожиданным противником, а настоящим врагом, которого нужно во что бы то ни стало уничтожить.

Теперь я понимаю, что чувствовал Сарглах, под действием "поющего". Я пошевелилась и удивленно замерла. Меня будто окунули в вязкую паутину, так медленно я передвигалась. Перевела взгляд на врага, он совсем не двигался. Вот и хорошо. То, что надо.

Темный стоял в той же позе с холодным убийственным взглядом. В нем не было и намека на жалость. Да враг. Он хотел меня убить. При этом не особо тратился на разговоры, а действовал. Значит и мне не стоит переживать о нем. Тем более, что ярость бушевала диким пламенем и требовала выхода.

Преодолевая расстояние как ватную подушку, я приблизилась к эльфу и с силой вогнала в его сердце меч. Может не совсем честно и гуманно, но зато быстро и без лишних хлопот.

Стоило клинку погрузиться на половину, как время снова вернулось в свое русло и закрутилось в бешеном темпе.

Эльф удивленно осел, выпуская клинки из рук. Тяжелый металл гулко упал на плиты.

"Поющий" ликовал. Он выиграл. А я выжила.

Адреналин, который появился после песни, начинал спадать. Мне оставалось ошеломленно оглядываться, приходя в себя. Мир менял краски. Убитый враг, теперь выглядел совсем иначе. Я в нем не видела того образа кровожадного и злого демона, который навязывал мне меч.

От дверей отделилась тень. Это к поверженному отцу выбежала его дочь. Серебряная ночка, ухватившись за камзол эльфа, надрывно плакала, а слезы текли с ее щек и каплями опадали на пол. Это звук буквально разрывал мне сердце.

- Что же я наделала... - Прошептала в воздух.

Стены холла переливались каскадом цветов. Кружева вокруг меня услужливо крутились. Мне четко дали понять, что оба замка в моем распоряжении. И в зависимости от того, какой из них я выберу, другой погибнет.

Но с замком погибнет и она. Взгляд остановился на осиротевшем ребенке. Я так не могу... А взять ее? Тоже...

Она его дочь. Надо отдать ей замок.

Кружева послушно обвили темную эльфийку. Поверженный замок переходил в ее управление. А чтобы у него были хоть какие-то силы на существование, я отдала приказ своему замку подпитать его.

Между тем девчонка продолжала плакать, намертво приклеившись к отцу. Я хотела ее отцепить, но эльф неожиданно опал каскадом серебряных частиц и развеялся. Плач усилился.

Что я могу сделать в этой ситуации? Я могла только сбежать, не в силах больше смотреть на это.

Внутри было паршиво. Хотелось удавиться следом. Но чтобы не покончить жизнь столь бессмысленно, оставалось твердить лишь одно: "Я не виновата. Или я или он".

Спешно вбежала в главный зал и буквально рухнула в середине. Обессилено выпустив из рук меч. Клинок обиженно звякнул об пол.

- Замок?

- да...

- Уходим. Быстро!

- Хорошо.

Двери бесшумно закрылись. А Сарглах уверенным шагом подошел вплотную. В его взгляде было какое-то понимание. Наверняка он уже прокрутил все мои мысли и восстановил ход событий.

- "Что случилось?" - Уточнил он.

- Я сразилась с другим замком и победила.

- "И что это значит?"

- Я не знаю...

Страж одной рукой поднял меч, а вторую подал мне, чтобы подняться.

- Не надо, я сама. - Схватила первой кружево и телепортировалась в свою комнату.

- "Кейтлин?" - проскользнули обеспокоенные нотки.

- "Оставь меня! Никого не хочу видеть!"

Меня уже не волновало, куда делись маги, виверны. Перед глазами стояло заплаканное детское лицо. Обессилено рухнув на кровать, я зарылась в подушку.

- Я не хотела этого. Не хотела...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/40962/913631>