

Глава 13.3

Алектис

Магистр, получивший возможность привести себя в порядок скрылся в неизвестном направлении. Его помощники, тоже растворились буквально в воздухе. Предоставив Ли Нею, который проводил нас в один из гостевых залов.

Камин, пара диванчиков и небольшой резной стол. Это, наверное, самое первое, что бросилось мне в глаза. Ну, еще кучка песка грязным пятном выделялась на холодном мраморном полу. Видимо здесь проходил магистр или кто-то из воинов.

Кейтлин недолго думая, "ушла в допрос" ученика, о каких то пустяках. О моде. О постройках. И о городе в целом. А Сарглах незаметно встал у входа. Кажется, я тут не сильно нужен.

- "Я осмотрюсь", - предупредил подопечную и отошел в коридор.

- "Не потеряйся", - каким то чудом успела вставить Кейт, не отвлекаясь от разговора с Ли.

- "С тобой потеряешься..." - отметил я горящую на внутреннем радаре яркую золотую звезду.

Планировка здания только с виду казалась хаотичной, на самом деле имея довольно четко выраженную структуру. Хотя наверняка и в ней можно заблудиться. Вот только после лабиринта, здешние коридоры слишком просты для этого.

Поэтому я довольно быстро вышел на интересующее меня место. Большой внутренний двор. И огромная площадка для тренировок. Она делилась крестом еще на четыре. Создавая некий периметр для групповых схваток. Великолепно. Здесь вполне мог маневрировать небольшой полк.

Местами на сером песке виднелись пятна от фаерболов и других атакующих заклинаний. Трещины от применений земных и воздушных.

Силы явно тестировались немаленькие. Поэтому мощный окружающий двор барьер внушал двойное уважение. Он был многослойным и подкреплен разными видами заклинаний и специальными амулетами на столбах по углам периметра. Вот только, откуда он берет основную силу?

Взгляд остановился на высоких Башнях. Особенности строения всего города. Тут и пригодился навык зрения стража. Именно благодаря ему я увидел, что они аккумулируют энергию из среды в непроницаемое поле-щит. Довольно хорошее решение для того, чтобы обезопасить жителей от шального магического удара. А так же чтобы обезопаситься от нападений. Этот щит можно было растянуть практически на весь город. Благодаря все тем же башням построенным повсюду.

- Это наша гордость. - Практически бесшумно подошел Вайт. - Здесь мы проводим бои, используя усилители боевой магии. Не хочешь потренироваться? Хотя извини, я не спросил, как у тебя с ней?

- Я давно хотел это проверить. Кроме фаерболов я ничего не использовал. А возможности испытать что-то новое все не было.

- Хм... Ну теперь можешь. - Активировал Вайт второй слой щита.

Вот только нужно ли? Заведомо переоценивает? Да я и без амулетов. Хотя может меч считается? Ладно, попробую. Вреда не будет.

Хаотично пробежали мысли в голове. Ладно, начнем. Вот только, интересно, как вызвать энергию?

Я не придумал ничего лучше, чем представить свое оружие. Изящный обоюдоострый клинок с гравировкой дракона. Меч Армагеддона.

Ничего...

Может определиться, что я хочу сделать? А действительно, что? Огонь?

Яркий горячий. Но в тоже время мягкий и податливый Я сосредоточился на воспроизведении стандартного фаербола. При этом, не забывая, что энергию надо черпать из способности стража, проводником используя меч.

На миг мне показалось, что представленная мной змейка гравировки на клинке моргнула. И в ту же секунду мир разделился на две картинки. Они были практически одинаковы. Но в тоже время разительно различались. Одна стояла на месте, а вторая двигалась. Я смотрел на мир еще одной парой глаз. И она находилась рядом. Прямо надо мной.

И он ничего никогда не использовал? Тогда что это?

Барьер с активированный третьем слоем держался на последнем дыхании.

В воздухе над площадкой летал миниатюрный, размером с небольшую змею, огненный дракон, элементаль. Но с такой невероятной мощностью, что вокруг него искажалось пространство. В тех местах, где он касался песка, образовывалось неровное стекло.

Это же какую температуру он вырабатывает? Одного такого чуда хватит, чтобы нарушить оболочку планеты.

- Алекстис! - Черные без зрачков глаза мага заставили насторожиться. Походу он ушел в транс.
- Алекстис! - Проскочили панические нотки. Но благо он меня услышал.

Туманная дымка, закрывшая его белок резко сошла на нет. Маг озадаченно и нетерпеливо посмотрел на меня.

- Ты бы отозвал его, а то барьеры лопнут. - Указал ему на элементалья.

Алекстис задержал взгляд на огненной змейке. Мгновение и по песку прокатилась рябь. Дракон исчез, оставив на память интересный презент.

- Алекстис, - голос вывел меня из завораживающего состояния. Мне не хотелось терять второе ощущение мира. Но нервозность магистра передалась и мне.

Дракончик с меча летал рядом, от него веяло невероятной силой. Он был невероятно прекрасен в своем естестве. И только я управляю его силой. Так чего боится магистр? Что я направлю его против академии? Хотя... пригляделся я к барьеру. Надо бы отозвать. Слишком

много энергии вложил в призыв. Вот только попробую кое-что проверить, перед этим. А то одно дело вызвать, а второе испытать элементаря.

Дракон, выполнив шальной приказ, сделал петлю и красной искрой устремился к поднятому мечу. Мгновение и черная гравировка снова украшает клинок. А блестящий идеально ровный пол вместо песка напоминает о том, что здесь недавно было.

- Понятно, почему ты не рисковал его вызывать в другом месте. - Подошел Вайт. - Тебе необходимо научиться контролировать выбросы элементаря в среду. - Проскользнула строгость учителя, а эхо от его сапог приятно грело сердце. Элементарь способен вакуумно воздействовать на объекты, не причиняя вреда даже тем, кто в контакте с подвергаемым изменению веществом. Прекрасно.

Тем не менее, магистр продолжал сверлить меня взглядом. Ностальгия. Я так же смотрел на перестаравшихся учеников. Но так же понимал, что это бесполезно.

- Это был мой первый вызов, в следующий раз я буду осторожней. - Не стал накалять я ситуацию. - Но думаю, если буду вызывать элементаря в городе, то непременно предупрежу вас.

Вайт лишь кивнул. И с уставшим лицом пригласил войти внутрь.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/40962/913581>