

Алектис

Я вступил под своды храма, в пыльные ответвления. Не знаю когда, но может Кейтлин и про эту часть замка вспомнит? Или ей деликатно намекнуть? Хотя... Скорее всего сначала выдаст мокрую тряпку и пошлет обратно.

Решив не рисковать, неожиданным дружелюбием псевдоэльфийки, направился туда, куда раньше побаивался. Неведомая сила, как и в прошлый раз, тянула именно сюда. Будь я суеверным, давно бы благовониями тут все опрыскал. Хотя уже поздно задумываться об этом, я на месте. Высокие исполинские двери с замысловатым орнаментом преграждали путь. Что скрывается за ними? Почему здесь постоянно стояли стражи и никого не пропускали? И почему их сейчас здесь нет? Хотя я догадывался, что как раз в этом помещении хранятся недостающие сущности, клинки. В сомнениях я замер, не решаясь дотронуться до резной ручки. Войти? Или нет? Но ведь в любом случае, нужно. Времени-то почти не осталось! На том и порешил, осторожно приоткрыв створку... А когда заглянул - замер.

Передо мной расстилалась целая сокровищница. Вдоль стен шли высокие до потолка колонны, опоясанные белыми цепями толщиной в локоть. Мне даже особо не нужно было приглядываться, чтобы определить - металл, из которого они были выполнены, очень высоко ценился. За одно звено такой вот цепи, могли запросто вырезать небольшой городок. Любой монарх удавился бы за владение таким сокровищем.

В расставленных правильными рядами сундуках просматривались не менее дорогие камни и украшения. Хотя они уже не так приковывали взгляд после массивной детали помещения.

Кстати... оглянулся я, тоже пустого. Мечей не видно, стражей тоже. Значит, тут есть проход в еще одну комнату. Его поиском я и занялся, хотя заглянуть в витиеватые ларцы хотелось ужасно.

За одной из колонн, обнаружился темный коридор. Дверей не наблюдалось, как и света впереди.

- Сарглах?

- ... глах... а-а-х, - эхом отразился от холодных стен мой вопрос. После чего воцарилась мертвая тишина.

Оглядев еще раз песочного цвета стены и мрачный коридор, с осторожностью окунулся в темноту.

Шел мелкими шагами. Боялся навернуться, так как из-за близости лабиринта магическое зрение помогало слабо. Силы при этом расходовались не экономно и быстро. А может все-таки ускорить шаг?

" - И более близко познакомится с полом?" Та-а-к, кажется, у меня нервы сдают. Начинаю сам с собой разговаривать.

Благо коридор не стремился быть длиннее, чем все остальные в храме и уже буквально через

четыре поворота я оказался в округлом зале.

Первое что бросилось в глаза в неравномерном освещении, это округлая центральная площадка, за которой был длинный постамент. Но где все?! Ответ пришел сразу, как только тени резко сместились и до этого затемненные места стали четкими.

Сарглах сидел на каменном блоке постамента, прикрыв глаза. Остальные воины неподвижно стояли вдоль стен. Из незамеченного ранее углубления выехала плита и перекрыла путь назад.

Хм, не сглупил ли я, придя сюда? Вот так сразу не определить.

Так как, никто не обращал на меня внимания, я осмотрелся.

За спиной стража стояли четыре статуи существ. Огромный жук в полный рост, ящер с птичьей головой и крыльями, трехметровый гигант с длинными похожими на шланги косами и человек полудракон. И только последнее существо было мне хорошо знакомо. Слишком хорошо знакомо. Марраун - изгнанный дракон, оборотень. Так прозвали дальних родственников, летающих ящеров, слишком похожих на драконов, но с ярко выраженными человеческими чертами и строением. Это единственное, что было в них от разумных при боевом воплощении, которое и было искусно выполнено в камне. Ведь обращаясь, они теряли контроль и становились неуправляемыми хищниками, которым ничего не нужно было кроме смерти и жертв. Увидеть здесь статую, четко обрисовывающую черты своей расы я немного растерялся. И только через минуту вспомнил о цели своего прихода.

- Сарглах?

- Что тебе? - открыл янтарные глаза с вертикальными зрачками страж.

- Пора выдвигаться, маги ушли.

Страж посмотрел на меня, чуть склонив на бок голову, и усмехнулся удлинившимися клыками. Жуть...

- А я думал ты решил попытать счастье и покорить клинок. Да и шансы в предстоящем деле это для тебя повысит.

- О чем это ты?

- Видишь ли... - приподнялся страж, и только сейчас я заметил у него, небольшие наросты на спине и локтях.

- А это... - уловил его взгляд Сарлах. - ... это всего лишь побочные эффекты отдаленности "Поющего".

- Не понял... какие побочные... да и рано, ты же сам говорил!

- Если бы я не применял несколько раз силу клинка, было бы рано, а так... мутация даже задерживается.

- Мутация... В кого?!

- В мою истинную ипостась.

Я окончательно запутался и даже стал пугаться. Кем же был страж до того как подчинил

клинок? Но свой вопрос я задать не успел.

- Ну, так что ты пробуешь? - кивнул в сторону клинка Сарглах. Серое немного зазубренное у рукояти лезвие, которое держала статуя Маррауна, не внушало должного уважения. Таким и последний нищий побрезгует.

- Что это?

- Сущность... Вот только какая мы не знаем. Единственное что известно: сущность подходит только той расе, статуя которой её держит.

Я еще больше растерялся, но попытался придать лицу более твердое выражение.

- С чего ты взял, что я Марраун?

Видимо этот вопрос позабавил стража. Лениво приподнявшись и накинув на плечи плащ, он продолжил:

- По-началу, я не мог разгадать тщательно скрываемую тобой ипостась. Хотя сразу понял, что ты не в своей истинной форме. - Прогуливался по арене Сарглах. - Начал присматриваться, делать догадки... Но только, когда ты оказался в лабиринте, я смог добиться успеха и просканировать тебя.

От такого заявления ноги слегка подкосились. Сколько же еще тайн скрывают эти стражи?

- Ты обладаешь магией? Но лабиринт...

- Преимущество сущностей. - Перебил страж. - Их сила и энергия зависит только от внутренних резервов и... "поющего", но никак не от внешних. Поэтому лабиринт нам не помеха.

Сделав небольшую паузу он встал лицом к статуи:

- Ну что пробуешь? Всего-то нужно - выбить клинок у статуи и забрать его себе. - Плавнo перешел страж в предыдущее русло разговора.

- Зачем мне это нужно? Ведь придется встать в ряды твоих воинов под твое командование.

- Это единственное, что тебя беспокоит? - удивился Сарглах. За время разговора он только и ехидничает, ходя вокруг да около, подталкивая на сомнительный шаг.

- Не только... но...

- Но не надо усложнять ситуацию. Ведь тебя наверняка самого сюда тянуло. И пришел ты не только чтобы позвать меня. Тебе было любопытно, что такого сокрыто в этом ответвлении храма. Да и остался ты с нами, помогал. Это говорит о том, что такая компания вполне тебе подходит. Так что особо ничего не изменится.

Все это было сказано каким-то обвинительным тоном... что стало неловко...

- А не боишься, что я направлю мощь против тебя.

- Навряд ли твоя сущность будет сильнее сущности бездны. Так или иначе мой отряд полностью подчиняется мне по праву сильнейшего и первого. Но в любом случае за первенство можно устроить поединок. В любом другом... как при атаке на напарника, сила тебе не будет

подчиняться, скажу даже, что попытается убить. Самое страшное, если ты поднимешь клинок против "поющего", после того как присягнул. Хотя...

- А почему вы подчиняетесь "поющему"? Смысл становится рабами клинка?

- Глупый. Мы были призваны для охраны древних, за это нас избавили от некоторых недостатков. Обретая сущность тебе становится подвластна его сила, практически во всех ее проявлениях. Ты можешь слышать ее пение, невообразимые до этого звуки и запахи. Тебе дается бессмертие до тех пор, пока существует "поющий", вот только в здравом уме оно будет только рядом с ним. А когда он рядом чувство удовлетворения и спокойствия заполняет все твоё естество.

- Поэтому, когда меч похитили ты стал таким нервным, - страж от подобного комментария поежился.

- Увы, из-за длительной спячки в храме, мы растратили резервы. А за тот период, что он был рядом, они восполниться не успели. К тому же, только когда меч в руках древнего мы имеем возможность восстановить свои силы. А теперь, когда "поющий" далеко от хозяйки и от нас, да к тому же в другом мире, запятанные инстинкты выходят наружу.

- Но мне то зачем все это?

- Хочешь, сказать... Ты не хотел установить контроль над твоей второй ипостасью, обзавестись дополнительным резервом? А ведь сущность, в первую очередь, дает нам контроль над самими собой.

Неужели такое возможно? Не может быть. Вслух лишь только постарался, как можно безразличнее сказать:

- Заманчиво...

Маневр не сработал, страж продолжил агитацию.

- Когда мы найдем всех недостающих в отряде, то уже не будем прикованы к храму и к бесхозным клинкам. У всех у нас остались незавершенные дела. А для охраны "поющего", когда он в руках избранного достаточно двух-трех стражей.

- И у тебя есть незавершенные дела?

- Нет. Я отношусь как раз к тем, кто совсем не может контролировать свою истинную ипостась, которая и является основной. И какие бы дела у меня не были, тот способ, каким я их обычно завершал использовать не хочу.

Я внимательно осмотрел стража. Янтарные, чуть горящие глаза. Бледная кожа, на которой начали проступать черные чешуйки. И наверняка когтистые руки, которые плотно обтянуты перчатками.

- Неужели ты... - выговорить имя одного из самых кровавых поглотителей душ, язык не поворачивался. Изображения этих опасных существ мелькали во многих книгах, орнаментах, но вживую никто не видел. Откуда взялось их внешнее описание никто не знает, но они считаются самыми опасными. Прекрасно приспособленные для любого вида сражений они имели способность уничтожать живых существ силой мысли.

Сарглах между тем спокойно ожидал, хотя заметил мою реакцию. Вот только нереально чтобы такой как он мог кого-то защищать... Хотя может это правда?!

Тогда и у меня есть шанс...

Ведь в чем-то он прав. Марраун в истинной форме становится слишком агрессивным. Последний раз, когда я был вынужден обратиться... выжил только я. Остальные либо погибли от враждебной обстановки, либо от моих когтей. Именно поэтому, я избегаю любое напоминание о своей ипостаси и стараюсь не использовать ее, при присутствии тех кого не хотел бы ранить.

Маррауны в истинной форме довольно жестокие и верткие твари. Из семейства драконов их выгнали как раз за непомерную кровожадность. Хотя особо это не помогло. Пытались истребить, но не так просто справиться с маневренной машиной для убийств. Даже огнедышащему ящеру.

Как бы то ни было: количество марраунов уменьшилось, как и количество драконов. Выжили самые тихие и скрытные. Даже я видел только одного маррауна, не считая себя. А дракона только в отдаленном уголке при экспедиции в горы, и то парящего высоко над облаками.

Для меня победа над кровожадностью своей ипостаси была постоянным ориентиром в мире. Я старался жить по принципам, но один не перед кем не отчитываясь.

И теперь в глубоких раздумьях стою перед статуей своих сородичей и обдумываю: стоит ли отказ от свободы, преследуемая все эти годы цель...

Страж видимо подсмотрел мои сомнения и только пошире улыбнулся, обнажая клыки.

- Не беспокойся, свободы лишать тебя никто не собирается. Да и представь что это всего лишь служба.

- Сомнительная... А если мы не достанем "поющего"?

- Клинок просто развеется и ты станешь прежним. Для некоторых из нас, увы это плачевно. Так как способности в обращение в более человеческие формы до инициализации мы не имели. А в истинной форме, жизнь идет не совсем так как хотелось бы...

Я пораился откровениям стража, между тем он продолжил...

- Нам повезло встретить древнюю. Пусть неопытную и совсем маленькую, но она единственная кого признал "поющий". Когда клинок будет у нее в руках, многие из нас могут отлучатся по своим делам на довольно большие расстояния. Главное не использовать силы на максимуме...

Еще чуть-чуть и он уговорит же меня...

- Сарглах?! - страж остановился. - Я могу подумать? Хотя бы до того момента, пока не вернем "поющего"?

Ни один мускул не дрогнул на лице капитана. Хотя готов поклясться, что он уже жалел о потраченном на меня времени.

- Конечно... - выдержал паузу страж, прикрывая мутацию просторным плащом. - И сделай правильный выбор.

Сарглах подхватил свой клинок и вышел. Мне ничего не оставалось, как молчаливо следовать

за ним.

В главном зале нас встретила до жути довольная Кейтлин.

- Ну что вы так долго?! - подскочила она к нам, а следом за ней ТРИ мантикоры?! В сторонке на изготовке стояли четыре пантеры.

Удивленное ушастое личико скользнуло по нам, еще не совсем оправившись после откровений Сарглаха, стало крайне неудобно. Кейт демонстративно приподняла бровь.

- Вы там ЧТО? Поругались?

Я уже хотел объяснить, но меня перебил Страж.

- Кейт, раз уж маги покинули лагерь, то отсчет времени пошел и нужно выдвигаться. Все разговоры отложим на потом.

- Ну не такой уж и пустой разговор. - Буркнула она в нос больше для себя, чем для нас. - И я нашла транспорт.

Махнув рукой, к нам вышел мантикор, его голову украшала кожаная уздечка, а спину небольшое седло.

- Ты предлагаешь... - выдавил я свою догадку, но получил лишь уверенный кивок.

- Сомневаешься?! Попробуй, садись.

Меня долго упрашивать не пришлось. За последние дни я мало чему удивлялся. А прокатится с ветерком был совсем не прочь. Поэтому просто поудобней устроился и послал зверя в воздух. Животное без проблем подняло мою тушку и, сделав демонстрационный круг, опустилось рядом со стражем.

Данный способ передвижения сэкономил нам кучу времени, а главное сил.

- Эээ, - заметила Кейтлин, что на третьего мантикора садится еще один подошедший страж. - Я еду с вами! Пусть он слазит!

Маленький тонкий палец отчаянно тыкал в офигевшего, но тем не менее не слезшего с тигра воина. У меня все внутри упало. Намечался не маленький скандал. Вот только чего она так на меня смотрит?

- Ну ладно, тогда ты слезай...

- о-О...?!

- Да, да... От тебя все равно толку не много.

- От меня?! Я могу магией прикрыть!

- В окружении пантер? Не-сме-ши!

Нет, это уже наглость!

- Да я же о тебе забочусь. - И как ей объяснить, что я собираюсь помочь?

- ... мы это уже проходили. Слезай!

- Нет!

- Ну, посуди сам, что ты не делаешь все только хуже! Или ты хочешь, меня снова до истерики довести?!

- Не-е-т. - Неуверенно протянул я. Резко успокоившаяся она казалась еще более раздраженной и взвинченной.

- Тогда слазь! Я сама верну проданный тобой меч!

- Нет! - с заметным рыком перебил Сарглах, готовую сорваться с языка колкость. Голос стража походу начал проявлять более сильное искажение.

- Да? - подозрительно протянула Кейт. - Если не возьмете, я не дам вам мантикор! - в подтверждение этому животное подо мной опасно заурчало. Да что это с ней?!

Сарглах нисколько не смутившись, встал и отвел Кейт в сторонку. Как я не напрягал уши, не смог услышать то, о чем они говорили. А когда вернулись, ушастая была в таком мрачном настроении и смотрела таким взглядом на всех нас, будто хотела убить.

Но то, что кроме взгляда она никаких мер не предпринимала, успокаивало.

- В общем мантикоры будут вас слушаться... - обиженным тоном начала она, - что говорить пантерам, - повернулась ко мне, - ты знаешь.

Я обозначил короткий кивок, после которого Кейтлин демонстративно развернулась и ушла в глубь замка. А у меня было такое чувство, будто я снова ошибся в своих действиях и поведении.

- Все. - развернул полосатого зверя Сарглах. - Вылетаем.

Массивные двери с неестественной для их габаритов тишиной раскрылись.

Из замка вылетели три алые точки, а внизу мелькнули угольно черные доспехи пантер. Именно такую картину мог увидеть путник с пика ближайшей горы. Я же отчетливо просматривал бегущих парами кошек с высоты полета мантикоры, причем довольно быстро бегущих. Они совсем не отставали от воздушных хищников.

Видимо я ненадолго задумался, так как резкий отклик слегка напугал, и мантикора я затормозил с опозданием. Пришлось немного вернуться.

- Чего засмотрелся?! Пантеры отстали! - крикнул Сарглах, опускаясь ниже.

Я оглянулся. Каменные животные уже не бежали, а шли прогулочным шагом, с каждым разом все заметнее замедляясь. Еще чуть-чуть и они пойдут в обратную сторону. Вот еще пара метров и... кошки застыли изваяниями. Будто устали. Устали? Камни? Не смешите, тут что-то другое.

Я подал существам команду: сопровождение - каменные существа не шелохнулись. Разведка - ноль реакции. Походу они двигаться больше не будут, я печально вывел диагноз скульптурным глыбам. И что теперь? Оглянулся на Сарглаха. Страж, быстро разобравшись в обстановке, ругнулся и развернул мантикора обратно. Ничего не оставалось, как двинуться следом.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/40962/893144>