

Глава 415 - Ненавистный небесный предк

Увидев красного дракона, кричащего и спешащего, но испуганный лидер клана Hate Heaven разворачивался и бежал, прежде чем спешить, Фань Синь мгновенно почувствовал облегчение.

Хорошо, что руководитель клана "Небеса Ненависти" был культиватором среди джинданов, но когда он встретил Красного Дракона, об этом практически не могло быть и речи.

Сам он не был заинтересован в участии в такой драке, с его культивированием, не было проблемой издеваться над ранним джинданом, но если он был против среднего джиндана или даже эксперта по стадии джиндан махаяны, это было бы немного опасно, даже если бы он мог использовать Технику Скрытия Дыхания, чтобы скрыть свое дыхание, он все равно мог быть покрыт последствиями заклинаний другой стороны и быть ранен или убит, если он дотронулся до него.

Именно по этой причине он поспешил тихо и спокойно бросить Технику Скрытия Дыхания и прошел сквозь тиранических и инвазивных свирепых зверей на земле Небесного Клана Ненависти, его фигуру, как призрак, направляясь к секретному павильону Небесного Клана Ненависти.

Раньше в этом районе были два старых культиватора клана Джиндан, которые закрыли свои двери, и считалось, что они охраняют тайный павильон.

В этой ситуации прокрасться в секретный павильон было практически невозможно никому, даже мастерству Клыкача и Вермилиона.

Именно из-за этого они по стечению обстоятельств решили сделать это из "Ненавижу небо-клир", которое тоже считалось дешевым.

Но на данный момент защита этого секретного павильона не так строга, два старых культиватора, которые обычно закрывали здесь дверь и охраняли этот павильон, то есть двое из двух старых культиваторов, которые объединились с Великим Предложением и другими, чтобы извлечь плавающие орудия Красного Дракона, были серьезно ранены и в такой опасной обстановке, они не знают, живы они или мертвы, и воины клана, которые обычно охраняли этот секретный павильон, также давно рассеялись.

Но на пути, ведущем к секретному павильону, было еще несколько мощных запретов, а также магические формирования, охраняющие оборону, но Фань Синь привлек поток зверей, чтобы напасть на клан Небес Ненависти, и в хаосе жестокие свирепые звери уже протаранили несколько шарниров массива, так что формирование, охватывающее весь клан Небес Ненависти, было уничтожено, и формирование перестало функционировать, и ничем не отличалось от мертвого формирования.

Что касается ограничения, то под действием "Божественного демона Инь Ян" Фань Синь, он был так же замечен, как вошь на лысой голове.

Проще говоря, в это время Тайный Павильон Небесного Клана Ненависти был приравнен если не к незащищенному сокровищу для Клыка Синь.

"Хаха, каждый раз, когда я прихожу в чужую сокровищницу, я чувствую, что вернулся домой..."

Клык Синь стоял на пути перед тайным павильоном, сделал глубокий вдох, довольный, и проскользнул с руками за спиной.

Сказано, что этот секретный павильон клана рая Ненависти был построен родоначальником клана рая Ненависти в прошлом, и существовал тысячи лет.

Некоторые говорят, что он был старым дьяволом, который бродил по внешнему миру тысячи лет назад. Его выслеживали и убивали, и он чувствовал, что весь мир был против него, и его предал кто-то из близких.

Существуют также предположения, что Предтеча Неба Ненависти был учеником Неба Ненависти Божественного Государства, который потерпел неудачу в борьбе за Небесного Господа и, в отчаянии, сбежал в Возвращающиеся Руины.

Первое, что вам нужно знать, это то, что вы не можете найти другого способа избавиться от проблемы.

Окружающая среда руин была иной, кроме тех немногих Предков, для культиваторов здесь было невозможно прорваться в царство Юань-Ин, и выращивание Бен. Сколько культиваторов над царством Юань-Ин будет вынуждено вернуться на развалины? Именно по этой причине в Возвращающихся Руинах было очень мало специалистов в области Юань-Ин и выше, особенно после того, как погибли те немногие предки, и даже больше. И не больше.

Тайный павильон представляет собой выдолбленный грот горы, внешний вид не выглядит бросается в глаза, но плотный запретный, можно только видеть, чтобы ненавидеть небо, как сильно ценится тайный павильон, Клык Син поднять дух, летать по слоям запретного, качаться, а затем вломился в тайный павильон, это посмотреть, но музыка, которая сказала, что ненависть неба бедные, много сокровищ!

Потайной павильон выглядел маленьким, почти дюжина футов в квадрате, он был заполнен всевозможными деревянными полками, на которых были размещены, как магические сокровища, так и талисманы, предположительно, все ресурсы, выделенные подношениями, которые вошли в клан Ненависть Небесный на протяжении многих лет, более или менее складываясь, но и ослепляя, даже горные сокровища и духовную сущность, которые Фан Синь изначально предлагал, также были здесь, что делает Фан Синь немного более интимным.

В центре тайного павильона находилась небольшая куча духовных камней, распределенных по верхнему, среднему и нижнему классам, было три кучи.

На полке против юга также была выставлена ​​груда спиртовых таблеток, плотно упакованных и разделенных на множество различных категорий.

На первый взгляд, этих вещей было действительно много, но если подумать, то пять культиваторов махаяны джиндан, четыре культиватора средней джиндан плюс тридцать или около того ранних культиваторов джиндан, а также сорок или пятьдесят культиваторов Foundation Establishment и десятки тысяч духовных движений, а также десятки тысяч кланов, не занимающихся культивированием в своем теле, в общей сложности составили только этот вид вещей, но, казалось бы, жалко до крайности, "Возвращающиеся руины" были поистине бедными.

"Маленький комар - это тоже мясо, молодой хозяин не придирчив, и возьми его!"

Клык Син некоторые обиды, чувствовать себя хуже, чем он думал, но и не заботиться об этом многие, открыть мешок хранения, может быть сильным чучела, хотел, чтобы отбросить все, но

жаль, что его собственное пространство мешка хранения слишком мало, или его собственные сокровища слишком много, полный семь или восемь мешок хранения, но почти полные.....

Нет другого выбора, кроме как выбирать и выбирать, убирать причудливые и разбивать непричудливые... разбивать их!

"Если бы только был чемодан побольше, который никак не поместился бы..."

Когда он взял его в руки, Фан Син подумал про себя, его сердце раздало большое желание.

"Эй, нет..."

Подняв его на некоторое время, Клык Син внезапно испугался, почувствовав себя немного не в своей тарелке.

"Несмотря на то, что здесь есть несколько хороших кусочков, общее качество просто лошадиное, даже я не вижу в этом ничего особенного. Как могли вермиллионные птицы затаиться в клане ненавистников на год специально для того, чтобы совершить поездку в Тайный павильон? Что-то не так, должно быть, есть какой-то секрет, который я не открыл. Легенда гласит, что Тайный павильон был оставлен родоначальником Ненавистного Неба! Что-то..."

Вспоминая, что в то время в застекленном дворце сокровищницы дракона находилось сокровищное хранилище с потайной комнатой, Фань Синь обратил внимание, и Божественный Демонический Ключ Инь Ян был вытолкнут до предела, придирчиво искал каждую подсказку.....

Вскоре он обнаружил, что одна из четырех стен секретного павильона, который был покрыт ограничениями, казалось, имеют меньше ограничений, но сильнее.

"Хе-хе, старики из клана ненависти довольно умны, чтобы играть в эту игру.

!"

Клык Синь чихнул и долгое время внимательно наблюдал за этой стеной, прежде чем внезапно ударился о незаметную выпуклость в углу.

Каккаккак.

Со звуком срабатывания механизма, стена на самом деле медленно отодвигалась, открывая потайной шкаф за ней.

"Опыт, конечно, важен..."

Клык Син тупо посмотрел на этот секретный павильон, возможно, снаружи он был просто сокровищницей, а внутри - настоящим секретным павильоном.

Этот секретный павильон был настолько секретным, что если бы не его опыт изучения сокровищ Девы Дракона, он мог бы пропустить его.

В центре этого секретного павильона находился свиток с картинкой, высотой с человека. На картинке был старик с волосами бороды и злым умыслом, топчущийся на черных облаках, держащий странное медное зеркало, а с другой стороны, он держал голову человека, и его порочный внешний вид, казалось, пытался проникнуть сквозь свиток с картинкой и заставить

людей почувствовать злой умысел, который был чрезвычайно страшным.

Под свитком находился длинный стол с подношениями и горелками для благовоний.

Кроме этого, макет скромной комнаты можно было увидеть в полной мере, и больше ничего не оставалось.

Просто взволнованный, Клык Сингтон был ошарашен, не видел сильной сдержанности, так что он пошел на круг.

Не было никакой ошибки, кроме портрета, были только некоторые предложения по длинному делу, все они были обычные предложения, ничего очень редкого, и это правда, что не было никаких других механизмов, изложенных в зале, так же, как то, что он видел, он был пуст, ничего больше.

"Это бессмысленно..."

Клык Син не видел тайных сокровищ, оставленных легендарным Предком Неба Ненависть, его сердце вдруг немного подавлено, и он пробормотал в неудовлетворенности.

Когда его впервые пригласили в качестве подношения Небесного Клана Ненависти, он однажды поклонился на церемонии портрету Предка Небесного Клана Ненависти.

В потайной комнате больше ничего не было, а портрет был обычным, Фань Синь вдруг встревожился.

Снаружи постоянно шла драка, и, возможно, в какой-то момент сюда вломится свирепое чудовище, так что у него не было много времени, чтобы задержаться.

"Хм? На что уставился, старик? Я выколю тебе глаза, хочешь верь, хочешь нет".

Я не хочу смотреть вверх, но я вижу старика в картине, глядя на себя яростно, картина действительно божественная, человек в картине, странные глаза перевернуты. Глаза были враждебны, как будто на самом деле был такой человек, уставившийся на Клыкача. Если бы обычный человек видел это, он был бы в ярости, но Фань Синь был настолько храбр, что не только не боялся этого, но и злился, закатывал глаза и был свиреп! Проклятые.

Как ты смеешь, старик, который был мертв в течение неизвестного количества лет, посмотри на молодого хозяина, как это, восстать против тебя! (.)

<http://tl.rulate.ru/book/40828/974643>