Глава 69 Продвижение в Большой зал

Летающий каменный пик, расположенный на западной стороне Зеленой облачной секты, является третьим среди семи пиков Зеленой облачной секты с точки зрения ее обильной ауры.

На вершине находится "Зал продвижения", который является залом, отвечающим за обследование внешних учеников на предмет продвижения к внутренним ученикам. Все внешние ученики Секты Зелёного Облака, после нарушения четвёртого уровня духовного движения, должны пойти в этот зал, быть осмотрены старейшинами внутренних учеников, узнать об их происхождении, а затем подчиниться трём правилам и двенадцати наставлениям.

Клык Син носил маленькую руку, большие шаги к летящей каменной вершине, дорога трудна для ходьбы, потому что эта дорога, каждые десять лет только группа учеников, чтобы наступить на, и число определено невелико, так что горная дорога тернистая, ходить трудно.

И это был также первый совет, который клан Зеленого Облака дал своим ученикам, а это означало, что путь возделывания был трудным.

Для внутренних учеников Секта Цин Юнь очень ценила их.

Тысяча внешних учеников ни в коем случае не были краеугольным камнем создания секты Цин Юнь, эти сотни внутренних учеников были.

В будущем, по мере того, как эти сотни внутренних учеников станут успешными, они станут дьяконами в различных отделах Клана Зеленого Облака, или их будут посылать охранять духовные мины и ветви Клана Зеленого Облака, обезглавливать демонов и удалять демонов, а также охранять интересы и величие Клана Зеленого Облака.

Однако большинство из этих тысяч внешних учеников после безнадежного возделывания спустились бы с горы или вернулись бы в свои кланы, или же доверились бы Секте Зеленого Облака, и распространяли бы вокруг себя свою кровную линию, став маленькой унаследованной семьей и корнями Секты Зеленого Облака в красном мире.

Конечно, большая их часть также умерла в процессе получения Фу Дао.

Снаружи зала, на высоте десяти футов над землей, находится большой барабан, поверхность которого покрыта кожей дракона на сцене основания, который может передавать звук на сотни миль.

Барабаны били молотками, чтобы потрясти небеса и сказать миру, что у меня, клана Зеленого Облака, есть еще один ученик, что наследие никогда не закончится, и что Зеленое Облако никогда не погибнет.

За пределами зала продвижения по службе очень мало людей, очень тихо, только двое или трое маленьких даосских детей убираются, смотрите Клык Синь, все любопытно увидеть его.

"Этот старший брат, Зал повышения квалификации не должен быть взломан, лучше спуститься вниз с горы!"

Маленький даосский мальчик любезно напомнил, что только внешние ученики, достигшие четвертого уровня Духовной силы, могли прийти в Зал продвижения, и Фан Син выглядел примерно того же возраста, что и они, так что это не выглядело так, как будто он достиг четвертого уровня.

Фан Син засмеялся и сказал: "Хорошо сказано, у моего господина есть награда!"

С этим были выброшены три камня духа, один для даосского ребенка.

Три даосских мальчика посмотрели друг на друга, думая, что это просто предупреждение, что сюда нельзя вламываться, где же доброе слово?

Они не знают, Фан Син слышал это, его сердце счастливо, это продвижение зал простаивает люди, безусловно, не могут ворваться, только гений, который достиг четвертого уровня духовного движения сам может ворваться, маленький даосский мальчик сказал, хорошо, так что должны быть вознаграждены.

Маленький даосский мальчик хотел сказать больше, но Фан Син проигнорировал их, внезапно вскочил, протянул две маленькие руки, зажал барабанную палочку, которая была толстой, как каменный столб в Большом зале, и с громким рычанием, помахал барабанной палочкой, сильно ударив ее по лицу барабана.

"Бум....."

Скучный барабанный звук был похож на гром, катящийся к горным воротам.

Фан Син так гордился собой, что продолжал качать барабанными палочками, бах, бах.

Три маленьких даосских ребенка увидели эту сцену, и их глаза расширились в изумлении.

Причина, по которой барабан Бодрствования стоял здесь, заключалась в том, что, кроме Духовной Четырёх Учеников, обычные люди вообще не могли играть на нём.

А этот ребенок, который выглядел примерно своего возраста, продолжал стучать, значит ли это, что он уже достиг четвертого уровня духовного движения?

Звук громовых барабанов постоянно слышался с пика Летающей Скалы, который сразу же напугал многих культивирующих людей.

"Удивительно, но кто-то собирается продвигать внутреннего ученика? Кто это?"

Многие из внешних учеников, которые были полны горячей крови и хотели соперничать за то, чтобы этот внешний ученик первым вошел во внутреннюю репутацию ученика, были потрясены.

"Меньше года прошло, а кого-то уже повысили во Внутреннюю Секту? Это ученик, оставшийся позади, или это новое посвящение?"

Также было много старейшин, которые испугались и с любопытством смотрели в сторону Летающего Каменного пика.

Толстый даосист шел по долине, когда услышал барабаны и разрыдался, зная, что это был Клык Син.

Услышав барабаны, сердце Мэн Сюаньчжао наполнилось яростью, и он умоляюще посмотрел на своего дядюшку, у которого перед ним было холодное лицо.

Женщина в светло-желтых рубашках в фиолетовом бамбуковом лесу и чернолицый мужчина

слушали, и чернолицый мужчина горько смеялся: "Немногие из нас однажды согласились посмотреть, кто станет первым учеником Внутренней Секты, и сделали ставку, но я не ожидал, что первым, кто войдет во Внутреннюю Секту, будет маленький ребенок без власти и маленьких ресурсов, и это действительно настраивает нас друг против друга".

Женщина в светло-желтых рубашках в тусклой форме сказала: "Почему бы тебе не подружиться с Мэн Сюаньчжао и не подружиться с ним как-нибудь!".

Чернолицый был ошеломлен и горько засмеялся: "Хорошо сказано, к счастью, на этот раз не было ударов по лучам".

Черноволосый старик и беловолосый юноша играли в шахматы, и партия подошла к концу. Черноволосый старик хмурился и размышлял, и ни разу не сыграл ни одного хода за десять дней, в то время как беловолосый юноша, с мудростью в руках и улыбкой на лице, был поражен звуком барабанов, открыл глаза, чтобы посмотреть на промозал, и еле-еле испугался.

"Этот маленький парень войдет во внутренние ворота? Считать время, вот и всё..."

.....

Барабан звучал три раза, затем увидел промозал, три старика выплыли, этот человек самый левый, тощий орел-глаз, длинная борода и грудь под челюстью, величественное лицо, среднее, но бледное лицо, глаза теплые и сдержанные, в то время как самый правый, короткого роста, в черной мантии, лысый и безволосый. Никто из троих не мог видеть глубину их возделывания, которая должна быть выше Цукубского подготовительного этапа.

С точки зрения его Божественной и Демонической способности Инь Янь Цзинь, если бы он не прорвался через основную сцену, он всегда мог бы с первого взгляда сказать, какой уровень его культуры, если бы он не прорвался через основную сцену.

После того, как вышли три старейшины, бородатый старейшина спросил: "Кто это звучал, как Всемирный пробуждающий барабан?".

Находясь на коленях, Фань Синь громко сказал: "Ученик внешней секты, Фань Синь, сломал четвертый уровень духовного движения и молится войти во внутреннюю секту, чтобы практиковать "Сюань Фа"!

Длиннобородые старейшины посмотрели на Фань Синь и были немного удивлены, увидев, что он не слишком стар, но, конечно, есть несколько отличных саженцев в даосской школе, но эти хорошие саженцы часто в первый раз они входят в горную станцию, их собирают четыре основных наследия Зеленой Облачной Секты, тщательное выращивание, не должны проходить через этот процесс конкуренции от внешней к внутренней школе, как обычные ученики, как маленький варвар, из-за своего особого телосложения, он непосредственно поклонялся долине Цыся Передавая Закон старейшине Зеленой Птицы, можно сказать, что вошли во внутреннюю школу непосредственно.

Тем не менее, редко кто-нибудь в таком возрасте, как Клык Синь, забирается через внешнюю дверь.

Однако этот длиннобородый старейшина не спросил, а просто кивнул и сказал: "Ты пойдешь с нами!".

Эти три старейшины привели Клыка Синь в зал продвижения по службе, но он увидел, что зал

был чрезвычайно просторным, около ста метров в длину и семьдесят метров в глубину, с нефритовыми колоннами, поддерживающими купол, очень высокий, суровый и холодный, а в конце зала, на центральной стене, повесили картину старого даосского летающего в зеленой рубашке, даосского предка клана Зеленого Облака, Юн Юцзы, три тысячи лет назад.

Под портретом с одной стороны находится фиолетовый футляр, на котором размещены пять толстых канонических текстов - "Пять путей Цинь Юнь".

Под фиолетовым корпусом находился также небольшой корпус с фиолетовой бронзовой лампой, которая в то время не горела.

Придя к портрету, три старейшины поклонились портрету даосского предка Юнь Юцзы, а затем повернули головы и посмотрели на Фань Синь.

Один из старейшин на дальнем левом поле спросил затихшим голосом: "Фань Синь, откуда ты и где живешь в деревне?".

Его голос был скучным и отдаленным, как будто он пронзил сердце Клыкаря, заставив его подсознательно бояться лгать.

Когда я увидел его в первый раз, он солгал, что давно придумал: "Я незнакомец в городе Рыбак и Лесоруб в уезде Цинлю, Чуси.

Он имел в виду демона засухи, который однажды появился в деревне недалеко от Долины Дымового Призрака.

С того момента, как Фань Синь вошел в секту Цинь Юнь, он придумал такую личность для себя, и когда его спросят, он ответит так.

Старейшина почувствовал, что ци Клык Син и кровь колеблется, и не нашел ничего ненормального, поэтому он кивнул и подал сигнал следующему человеку.

"Фан Син, раз уж ты член Внутренней Секты, готов ли ты принять три правила и двенадцать наставлений моей Зеленой Облачной Секты?"

"Ученик, готовый принять!"

Тогда старейшина сказал: "Ладно, ты скандируешь за мной!"

"Подчиняйся!"

"Ученик секты Цинь Юнь, Фань Синь, желает принять три правила и двенадцать заповедей секты Цинь Юнь, первый наказ о предательстве дивизионного клана.....".

Я надеюсь, что вы сможете поддержать Старого Призрака, и я надеюсь, что вы сможете поддержать его, и я надеюсь, что вы сможете проголосовать за эту книгу, чтобы я смог сделать лучше на следующей неделе! Спасибо вам всем!)