

Глава 471 - Три великих творения

Там несколько кланов замыслили и обсуждали, как взять творение Фань Синь, но с этой стороны, но видели только, что в Абиссальном образовании, красный цвет, смешанный с клочками золотого света, вспыхнуло огненное облако, человек и свирепая птица, вылетела из Бездны, висела в воздухе, этот человек был похож на тощего молодого человека, в то время как свирепая птица была злой аурой, несомненно, был Фань Синь и пришел Царь Зла Скалы.

"Казнь... Мастер клана, вы вышли!"

Увидев Фан Син, Ненависть Небесного Нина и восьми слуг Цзиньдана, ее глаза сияли и звали его, как будто она хотела что-то сказать.

Увидев ее такой, а затем, увидев несколько кланов, охраняющих в нескольких направлениях, с Ненависть Небесный клан охраняется в середине, она сразу же поняла, о чем думали лидеры кланов, и холодно улыбнулась в своем сердце, правильная догадка Короля Зла Рок был действительно правильным.

"Повелитель преступного клана, поздравляю с возвращением всего тела, интересно, было ли получено это творение дворца Тай Шан Дао?"

Недалеко, в доли секунды, которую показал себя Фань Син, бабушка Яо клана Байшу, подразделение императорского зверя Нань Ша, даосист фэнтийского клана, лидер альянса малого клана Ло Мусан, а также несколько других великих культиваторов высшего класса, таких как Фан Чжэн из клана Байшу, Линлун из клана Байшу и Рыбный дракон из императорского зверя, медленно шли к Фань Синю вместе, их лица были нежными, но дыхание все было несколько тяжелым.

"Также, почему ты вернулся один? Неужели этот красный дракон внезапно сошел с ума и сбежал в глубины руин и не пошел тебя искать?"

Бабушка Яо Бабушка Приманки Луны сузила глаза и мягко задала вопрос.

Она задала вопрос, который был очень волнующим для всех культиваторов, с Красным Драконом, охраняющим его, Fang Xing потерял бы большого покровителя, и культиваторы потеряли бы величайшую скрупулезность, чтобы принять меры, которые можно сказать, что снизили давление довольно сильно.

Перед толпой культиваторов Фань Синь с улыбкой сказал: "Спасибо благословениям нескольких стариков-старшекласников. Жаль, что мой Красный Дракон, верный защитник Господа, был единственным, кто прошел через это, играя с маленькой жизнью. Играя с маленькой жизнью, она ворвалась на Древний Путь к Небесам, и в итоге помогла мне разрешить великий кризис, но она была серьезно ранена и не зажила, увы... душевная боль...".

Главы различных вождей кланов смотрели радостные новости. Они все вздохнули с облегчением.

Лидер небольшого альянса кланов, Луо Мусан, улыбнулся hehehely: "То, что вы получаете должны быть потеряны, нет необходимости для вас, чтобы быть настолько грустным, я не знаю, сколько лет я слышал о создании этого дворца Тай Шан Дао, но у меня никогда не было возможности увидеть его, я думаю, если вы можете дать мне взглянуть на это?"

Лидер Императорского клана зверей, дивизион Нан Ша, также поднял свои шаги вперед.

Глубоким голосом он спросил: "Нашли ли вы путь, чтобы покинуть руины?"

Столкнувшись лицом к лицу с агрессивной толпой культиваторов, Фан Син чихнул и ничего не сказал, в то время как Король Скалистых Птиц внезапно бросился вперед с потрясением от своего чудовищного огненного замысла и прямо подавился вперед, это огненное замысел изначально был защитным истинным воспалением клана Вермиллионов Птиц, которое было поразительно мощным. Даже если толпа не боялась, они не желали противостоять Roc Evil King в это время, и были мгновенно вынуждены сделать шаг назад с его стороны.

"Клан Ищущих Дракона" только что достиг сотворения. Уже устал, пусть это место поговорит с тобой об остальном!"

Глаза Великого Короля Зла Рок были злыми и целеустремленными.

Когда он остановился на дороге, Фан Син продолжал двигаться вперед. Вспыхнули глаза лидеров нескольких кланов, особенно глаза Юэ, поклоняющихся бабушке Яо, и лидера Альянса малых кланов Луо Мусанга. Они собирались кричать "Давай сделаем это". Однако фиолетовый даосист фенгентского клана и шиша императорского клана зверей слегка покачали головой, не намереваясь ничего делать, но желая прислушаться к словам короля зла Рок.

К тому же, Фан Син все-таки не ушел, и, прибыв на побережье Желтой весны, он был еще дальше от руин Тай Шаня, и толпа земледельцев не боялась, что он снова спрячется в руинах, поэтому они приказали людям тайно следить за Фан Сином, и если было какое-то движение, они сначала его снимали, а потом садились, и вместе с Королем Зла Рок, в общей сложности пятью экспертами, они сели относительно друг друга, выставляя напоказ желание обсуждать, но атмосфера была несколько торжественной и убийственной.

"Этот парень Даоист, ты должен спросить совета..."

Лидер Альянса Малых Кланов, Ломусанг, выступил первым, спросив подробности о короле Зла Рок.

"Мое собственное тело мертво уже много лет, и даже во внешнем мире не многие до сих пор помнят мое имя, не говоря уже о "Возвращающихся руинах". К тому же, я уже забрал свое перерождение, так что мне не нужно спрашивать о моем прежнем имени, просто зовите меня Злой Король..."

Царь Зла Рок открыл свой рот холодным голосом, теперь он превратился в человеческое лицо, выглядит похожим на молодого зуна, но душа изменилась, темперамент также сильно изменился, лицо молодого зуна красивое, но больше, чем след старого пряного злого духа, выглядят более тридцати лет, за телом также имеет проявление золотой мантии, импульс тела чудовищно, тон, намекнул, что никто в глаза не смотрит.

Бабушка Яо клана поклонения Луны открыла свой рот и, казалось бы, собиралась что-то сказать, но король Зла Рок нежно помахал рукой, остановив ее от продолжения, сказав равнодушно: "Так как это место говорит с вами, оно может представлять все мнения того ненавидящего Господа, и не прятаться от вас всех, это место очень близко к нему..." и внезапно понизил его голос, сказав: "...На самом деле, он мой внук..."

Лидер нескольких кланов был в растерянности за слова, думая про себя: "Кого ты обманываешь, кто не может видеть твою демоническую ауру?"

"Кашляйте... Злой король даосист, я больше не буду говорить эти ненужные слова, тот факт,

что это отродье смог получить создание Верховного дао не имеет ничего общего с тайными сокровищами, которые мы несколько подразделений вывезли, что означает, что несмотря ни на что, мы несколько подразделений будет иметь долю создания, что отродье получил... Скандал можно сказать вперед, Злой король даосист, небо ненависти клана не подходит для нас несколько подразделений..."

Бабушка Yao была первой говорить вверх и сказала к королю зла Roc с суровой улыбкой.

Король Roc Evil услышал подразумеваемую угрозу бабушки Yao, но он только улыбнулся слегка, казалось бы, безразлично, и спросил мягким голосом: "Этот старый старший прав. С тех пор как я пришел поговорить с вами, я, естественно, хочу решить эту проблему". ...как оно делится?"

"Ну?"

Руководители нескольких отделов посмотрели друг на друга и увидели насмешку в глазах друг друга: "Без этого дракона они потеряли свою самую большую опору и больше не осмеливаются лаять на нас, но теперь они послали сюда этого старого демона, но они хотят заключить мир, верно...".

Ломусанг, лидер небольшого клана, был первым, кто посмеялся: "Как это должно быть разделено, но это зависит от того, какой шанс получил маленький преступник!"

Король Roc Evil посмотрел вокруг, но увидел, что Клык Синь уже медленно шел к падающему морю Желтой Весны, поэтому он был так рад, что улыбнулся и сказал: "Творения, которые он получил, действительно удивительны". Первое великое творение - свиток Верховного Дао Сутры, который представляет собой общий набросок 100 000 даосских законов Верховного Дао и может считаться сокровищем дворца Верховного Дао. Однако эта сутра уже интегрирована в его море сознания, и из-за ограничений он не может диктовать или писать каллиграфию, чтобы передать её другим, так что, возможно, он может только ждать, пока завершит свой даун. А потом передать его всем вам!"

Бряк!

Хотя долгое время ожидалось, что в творении, оставленном Верховным Дао, будет эта сутра, глаза толпы культиваторов внезапно загорелись.

Жалость, горящая в их глазах, была просто незаметна.

"Включить в душу"? Тогда, похоже, мы можем обыскать только душу..."

Когда бабушка Yao бормотала низким голосом, это было похоже на разговор с самой собой. Также казалось, что это было намеренно услышано Королем Зла Рок.

"Где... второе величайшее творение?"

Луо Мусанг в Альянсе Малых Кланов, сопротивляясь желанию обыскать его душу прямо сейчас, трепещущим голосом спросил короля зла Рок.

Злой Царь спокойно засмеялся и сказал: "Со времён Небесной чумы все руины наполнены громом разрушения, который ещё не рассеялся, но есть инь и есть янь, и есть разрушение, и есть жизнь". Все руины наполнены смертельными молниями, но внутри руин есть небольшой громовый бассейн творения. В ней родилась жидкость от грома творения, и он вытащил такую

маленькую тыкву, но она стоила очень много...".

Пока он говорил, его палец зацепил шпагат, а тыква с вермиллионом выскользнула, качаясь в воздухе.

Эта тыква была волшебным инструментом, который только что дал ему Клык Син. Первоначально использовалось для хранения спиртового вина, оно не только обладало определенной способностью к хранению. Более того, она может изолировать небо и землю, чтобы аура внутри тыквы не просочилась наружу. Но теперь вилка на устье тыквы была плотно закрыта, но кожа тыквы была покрыта слоем слабого белого света, полного обильной жизненной силы, как будто она текла, как узор из воды.

"Жидкость Грома творения..."

Среди нескольких лидеров, четверо из них говорили одновременно, их глаза ярко светились.

Все они были осведомлены и знали все природные материалы и сокровища мира, как на ладони. Молниеотводную Жидкость Сотворения можно было бы считать первоклассным сокровищем, полным Божественности, как они могли никогда не слышать о ней? Или, даже если раньше никто не слышал о названии "Жидкости Молнии Творения", они чувствовали обильную жизненную силу на коже тыквы и, даже не задумываясь об этом, определили, что эта молниеотводная жидкость - редкое сокровище.

"Это экзотическое сокровище, я возьму его..."

Впервые увидев это, я подумал, что было бы неплохо взглянуть на новейшее дополнение к коллекции. "

Бабушка Яо сузила глаза, и ее взгляд резко упал на Луо Мусанга: "Ты осмеливаешься конкурировать со старым телом?"

Взгляд Луо Мусанга несколько раз бросился в глаза, и он с улыбкой сказал: "Я не осмелюсь, не осмелюсь, я просто советую твоему старику..."

Бабушка Яо чихнула и закричала: "Только не смейте, а потом быстро уходите с дороги"!

Стернистый крик, ладонь шокировала Луо Musang, зондируя его руку, чтобы захватить тыквы, однако, Рос злой король улыбнулся с внезапной улыбкой, но его тело внезапно выпустила чудовищный замысел огня, бабушка Яо был шокирован и отозвал ее ладонь, но взгляд в сторону Рос злой король уже содержал убийство намерение, и сказал спокойно: "Этот Даосист, вы действительно несколько необыкновенный, но вы действительно думаете, что под нами, вы можете держать эти творения? "

Великий Король Зла Рок улыбнулся и сказал: "Я только что захватил сарай, моя душа нестабильна, и если бы я наложил сверхъестественное заклинание, мне пришлось бы ослабить на пятьдесят процентов, так что, естественно, я не уверен, что смогу сохранить свое творение под вами, но даже если вы хотите поделиться им с нами, вы не можете просто схватить его, не так ли? Хорошо, как насчет того, чтобы обсудить, как распределить его вместе, после того, как вы услышите все слова моего мужа?"

Взгляд бабушки Яо мерцал, явно не понравилось это расслабленное выражение Короля Зла Рок, но в этот момент, что Фэн Тянь клана Фиолетовый Даосист уже говорил мягко, говоря: "Этот Даосист прав, слушайте его закончить, что это третье творение!"

"Все же этот даосский друг разумный..."

Великий Король Зла Рок улыбнулся, изогнул руку к Пурпурному Даосисту, и улыбнулся:
"Третье творение... это Руины"!

Культиваторы слегка испугались слов и с удивлением посмотрели на Roc Evil King.

Великий Царь Зла в Скале улыбнулся и объяснил: "Весь народ, звери, Священное Писание и трава, включая тебя, - все это его! (.)

<http://tl.rulate.ru/book/40828/1017153>