

После первых трех уровней Клык Син был уверен в одном.

У отца Девы Искательницы Дракона была поговорка, которая была правильной, эта древняя дорога в рай просто не была выкованной человеком.

Только первые три препятствия в одиночку, он понял, что если он полагается только на свои силы, я боюсь, что кроме первого препятствия есть еще надежда, он не сможет пройти ни один из следующих двух барьеров, это потребует человека, который был не только опытным в мощной боевой силе, но и опыт в формировании и талисмановых техник, и каждый из них должен обладать очень глубокие достижения, такой человек, не говоря уже о себе, сколько людей было там во всем Наньчжань или Тяньцюань?

Что еще страшнее, так это то, что есть еще шесть таких стыковок....

Если бы Фань Синь столкнулся с человеком, который установил такой извращенный барьер, у него бы появилось желание дважды срубить его.

Просто после того, как он ступил на эту дорогу, поворота назад не было, так что Фан Син мог только продолжать движение.

Там была бронзовая дверь с треугольным лбом и чешуйчатым лицом, глаза были плотно закрыты, но рот был открыт, как будто ждал, когда его накормят.

Клык Син внимательно осмотрел его и обнаружил, что он и нефритовый футляр, а также эликсир на футляре были иллюзорными. Затем он посмотрел слева от двери, и действительно была голубая каменная табличка, на которой иероглифы указывали на то, что из иллюзорных трав на нефритовом футляре следует сделать иллюзорную таблетку и положить ее в рот зверю, охраняющему дверь.

Если зверь удовлетворен достижением этой таблетки, то открываются бронзовые ворота, если зверь не удовлетворен, то он вырывается наружу. Если зверь не удовлетворен, он выплёскивается и пожирает ворота. Если зверь не удовлетворен, он выскочит и сожрет привратника. Это ясно показало, что эти четвертые ворота были чертовски хорошим тестом для Дэна-разрушителя ворот.

"Разве это не трудно? Хочешь, я сделаю таблетки? Я знаю, как съесть Дэна..."

Клык Син непосредственно царапал голову в раздражении, он действительно обнаружил, что эта Древняя Дорога к Небесам действительно не подходит для него, чтобы пройти.

Он размышлял о том, стоит ли беспорядочно дорабатывать один из них, а затем выманить Зверя-привратника, чтобы убить его, но потом внезапно увидел, что за ним позади расцветает световое Зеркало Сокровищ из Пяти Элементов, и сердце Клыка Синь было радостно. Он знал, что это снова сжульничает, и поспешно вспыхнул в сторону, чтобы увидеть, что зеркало может помочь ему, но он не ожидал, что зеркало будет таким прямым, и вспышка света выстрелил, ударив зверя прямо по голове.

Голова зверя, которая была встроена в медную дверь и не двигается, казалось, вдруг пробудился от боли и открыл глаза. Он издал невидимый рев, но в пределах этого блеска. Голова зверя показала признаки таяния под блеском, и после борьбы всего за несколько вдохов она издала тихий рев, как будто уже поддалась.....

"Какка..."

Бронзовая дверь внезапно открыла трещину, позволив пройти одному человеку.

Клык Син был прямо ошеломлен, даже не зная, стоит ли ему заходить.

Бронзовое зеркало, однако, казалось слишком узким, чтобы дверь могла открыться, и еще один свет пробил.

"Рёв..."

Голова зверя очень боялась этого, и беспомощно призывала бронзовые ворота открыть на полпути прямо.....

"Блядь, заработай кучу денег..."

Клык Син был просто безмолвным, он чувствовал, что медного зеркала было слишком много.

Первые два уровня были прикрытием, третий - взяткой, а четвертый - просто принуждением!

Тем не менее, если есть преимущество, чтобы не воспользоваться сукиным сыном, Fang Xing, который заботится об этом многие, только колебался на полдыхания, а затем расправил ноги и бросился к задней части бронзовой двери, поворачивая голову, чтобы наблюдать, но увидел, что бронзовое зеркало действительно следуют муха, Fang Xing сердце, но и поднял бесконечные сомнения, хотя я знал, что бронзовое зеркало имеет видение, но и никогда не думал, что это видение просто слишком удивительно

Волшебство Бронзового Зеркала продолжалось, заставляя даже Клыкастого Синь чувствовать себя невероятно.

В конце концов, он понял, почему среди четырёх высших сокровищ, за которые боролись Ма Гу и Шао Цзунь, Небеса Ненависти, Небеса Фэн, Поклонение Луне и Императорское Чудовище, это Бронзовое Зеркало Небес Ненависти было наименее понятным, но их больше всего беспокоило это, это было действительно... это сокровище было слишком необычным.

Это путешествие было просто ошеломляющим!

Пятое препятствие было регионом, похожим на область за пределами руин Тай Шанга, с горами и растительностью, и все виды мощных зверей, выживших в нем, в основном звери пятой стадии, а самый мощный зверь достиг седьмой стадии.

При нормальных обстоятельствах этот уровень уже был непроходимым барьером.

Тем не менее, божественность медного зеркала также была раскрыта в этот момент....

В то же время, невообразимо мощный воздух окутал весь домен. Два свирепых зверя, устремляющихся в сторону Фань Синь в этом свирепом домене, почувствовали воздух и ползли на землю с опущенными головами, не осмеливаясь пошевелиться.

Долгое время Фань Син был ошеломлен, прежде чем он безумно пошел вперед и взял кровь со лба этих двух свирепых зверей.

Только тогда Фан Син понял, что они тоже были иллюзиями.

Однако, даже если это были иллюзии, они все равно были иллюзиями, созданными Великим Аватаром с кровью естественной сущности зверей, и сила зверей была так же реальна.

Если бы Фань Синь сражался с этой группой свирепых зверей в одиночку, у него почти не было бы шансов на победу, но под страхом медного зеркала он не потратил ни капли сил.....

Все свирепые звери испугались блеска зеркала, позволив Фан Синь забрать у них кровь со лба, а затем превратить ее в дым.

По дороге Фан Синь взял сотню капель крови зверей.

Когда он подошел к концу этого уровня и взял кровь однорогого быка-куя, вся свирепая область превратилась в прозрачный дым.

Шестой уровень, однако, был стороной Громовой Домены.

Черная молния окутывала небо и землю, разделяя пустоту и перерождаясь.

На входе в этот уровень также находился синий камень, на котором была записана техника, называемая "Четыре направления" Королевской молниеотводной техники.

Согласно записям на зелёном камне, после того, как злоумышленник узнал эту технику, он смог бы контролировать Инь Молнию, но время было всего три дня, то есть злоумышленник должен был понять эту технику как минимум за три дня, даже если он не мог контролировать её, он должен был достичь такой точки, где он мог бы защитить себя от вреда и безопасно пройти через Дух Инь, очевидно, что это было испытанием для понимания злоумышленником.....

Конечно, перед отъездом он не забыл убрать каменную плиту, которая записала этот стиль техники, сохранив ее для будущего выращивания.

Седьмой уровень был всего лишь проходом, а высокие стены с обеих сторон были заполнены далеко идущей резьбой по камню.....

Когда Фан Синь вошел в середину двух высоких стен, он увидел сцену, похожую на живые изображения, когда смотрел вдаль. Все эти изображения были проявлениями резьбы по камню на стенах, но они были проецированы в сознание Фан Сина.

В этом свете Фань Синь видел несколько сцен из бессмертных, улыбающихся и восходящих под вниманием толпы, а также видел сотни тысяч учеников, собравшихся во дворе, монашество, алхимию, чтение, борьбу и другие спокойные и мирные сцены, духовных птиц и экзотических зверей, настоящих драконов и фениксов, ссорящихся и летящих по воздуху, Сюань Уя, лениво лежащего на вершине горы, сушащего свой старый покров, белых тигров, покоряющих четыре угла земли.....

Фан Синь никогда не видел Бессмертных земель, но он чувствовал, что это были Бессмертные земли.

Это был высший бессмертный пейзаж, который только воображение бедного земледельца могло представить себе, святая земля для земледельцев.

Но все это в определенный момент превратилось в облака.

"Верховный Дао, неповиновение Небесному Дао, преступление непростительно..."

"Узрите: уничтожить даосскую родословную, отрезать клан..."

"Кровью твоей, сдерживая служение тридцати трёх небес, небеса не могут быть непослушаны..."

Там были небесные книги, которые улетели из-за небесного свода и спустились над сектой, за которыми последовал бесконечный фиолетовый гром.

Бесконечный фиолетовый гром обрушился, превратив весь Верховный Дао в смертельный домен.

Там были великие адепты, которые кричали в ярости против неба, сражаясь против фиолетового грома и даже пытаясь уничтожить этот Дао.

Но под Пурпурным Громом, даже самый могущественный Аватар мог только пить свою ненависть, и его душа рассеяна, его труп падает, как дождь.

Душа Клыка Сина дрожала, и хотя это была иллюзия, он все равно видел Небесную Силу в иллюзии.

Истинный Небесный Могущественный, тушащий все, запрещающий все, ничего не осталось, кроме смерти.....

На последнем снимке Фань Синь видел только девять стариков в разных костюмах, одновременно идущих против неба, но на этот раз, вместо того, чтобы устремиться к Книге Небес, они выглядели торжественно и объединили свои усилия, чтобы установить в небе великое строение, чтобы запечатать рухнувшую даосскую систему, но даже их великое строение что-то охраняло, потому что к тому времени, когда оно было завершено, в даосской системе не оставалось ничего, что можно было бы охранять.....

Девять стариков также потеряли свои души после того, как установили строй, и только их рев раздался эхом в пустоте.

"Ну и что, что если все десять Бессмертных побеждены, что с того, что Дао сломлен?"

"Мой путь не одинок, и не мал, и не бесконечен!"

"Заточить меч мой на сто тысяч лет, похоронить жизнь мою бессмертную, не дать тебе переступить небесный барьер..."

"Единственный, кто будет держать меч, чтобы похоронить небеса, это Мой Одиннадцатый Ученик!"

"Базз..."

Клык Син, который был погружен в иллюзию и не мог удержаться от себя, был внезапно окутан светом, и невольно, вернулся в реальность, но это было Five Elements Treasure Mirror, боясь, что он не может выдержать давление иллюзии, которые пробудили его, но пощадите его, Клык Син также ворвался в слезы, потирая глаза, как он вздохнул долго и тяжело, "О черт, это так трогательно эту пьесу ...".

PS: первоначально прошлой ночью после кодового слова, это отправить тайминг, результаты

сегодня только обнаружили, что оригинал был отправлен напрямую, но ладно, две главы в день не может быть меньше, в дополнение сегодня вечером, чтобы добавить больше, кстати, умолять о голосовании ... не добавлять больше действительно стыдно умолять о голосовании, добавить больше также надеюсь, что есть голоса "за", чтобы проголосовать несколько из них!

<http://tl.rulate.ru/book/40828/1014578>