

Серия Хирузена

Пусть Хирузен выберет одну из десяти банок и сам определится с серией.

Это то, что Шэнь Мо придумал по ситуации.

Он обнаружил, что Хокаге тоже колеблется.

Если бы он сказал, что ему нужно вернуться и подумать, сегодня не было бы речи о торговле.

Тогда лучше позволить ему выбрать наугад.

В любом случае, в этой ситуации сейчас выбор не имел большого значения.

— Мне... выбрать любую наугад? — Хирузен посмотрел на десять маленьких баночек, стоящих перед ним, и на бледном лице появился намек на нервозность.

Покупка банки – это то, что решит его судьбу.

Этот намек на нервозность уловили и остальные члены группы.

И воцарилась невыразимо странная атмосфера.

Что сегодня происходит?

Сначала появился загадочный странный человек с невиданной доселе ужасающей силой, а затем Хокаге-сама, который не менял выражения своего лица даже в битве на смерть, демонстрировал нервозность по поводу выбора банок.

— Цунаде-сама. — Сарутоби Асума не смог больше сдерживаться и шепотом спросил Цунаде:
— Кто этот человек, и что это за банки? Почему вы с отцом так привязаны к ним?

Его вопрос озвучил мысли каждого.

Столько всего, выходящего за рамки воображения и непостижимого, собралось вместе, что это немного ошеломляло.

— Асума. — Хирузен открыл рот и затянулся трубкой. Его глаза все еще были прикованы к стоящим перед ним банкам, и он медленно сказал: — Эти банки, они решат нашу судьбу, и, что более важно, судьбу Конохи.

Сарутоби Асума: "Σ(°△°|||))?"

Если бы это не сказал его собственный отец, и если бы человек, выставивший банки, не был таинственным и могущественным, он бы подумал, что его дразнят.

Несколько обычных на вид баночек.

Как-то это решат судьбу Конохи?

— Баночки не являются ключом, ключ находится в предметах, находящихся внутри. — Шэнь Мо поднял взгляд, оглядел этих людей и представился: — Я, торговец из другого мира, наша Торговая Палата берет магические и могущественные предметы из бесчисленных миров, кладёт их в банки и ходит по бесчисленным мирам, продавая их, чтобы такие люди, как вы, тоже могли получить шанс изменить свою судьбу.

— ..?

У всех было ошеломленное выражение лиц, некоторое время они никак не могли отреагировать.

Торговец из другого мира?

— Это правда! — Цунаде усугубила свой тон: — Мы с сенсеем, а также Какаши и остальные, сами почувствовали магию банок. вы помните сироту из клана Учиха? Всего за одну ночь Саске Учиха стал не слабее джоунина, и даже, используя свои навыки владения мечом из другого мира, почти поставил Какаши в опасное положение в поединке.

За одну ночь из только что закончивший обучение генин превратился в джоунина?

И смог противостоять Какаши?

Хотя это все еще казалось невероятным.

Однако человеком, сказавшим это, была Цунаде, и, в сочетании со всем, что произошло до этого, все бессмысленные вещи можно было объяснить.

Почему Цунаде-сама позвала их к себе, и почему она подчеркнула, чтобы никто не заметил их ухода.

И эта фантастическая и ужасающая сила приостановки времени, и отношение Цунаде-сама, и Хокаге-сама.

Когда всё это произошло перед ними.

Как бы невероятно это ни было, можно только попытаться поверить.

Все посмотрели на Хирузена.

Чувствуя на себе взгляды собравшихся, Хирузен понял, что больше не может позволить себе колебаться.

Каким бы ни был выбор, он должен его сделать!

Не открыть банку - значит оставить свою судьбу в руках других.

— Просто выберу одну!

Хокаге положил трубку, протянул руку, все еще немного нервничая, и взял банку.

Честно.

Шэнь Мо тоже не знал, какая это серия.

Вместо того чтобы на этот раз класть по одной, он одним махом достал из системы десять серий, которые уже подготовил.

Однако, это не имело значения.

— Вообще-то, вам нет нужды нервничать, — рассмеялся Шэнь Мо, — это не значит, что вы не сможете изменить серию, если считаете, что она не подходит. В худшем случае, вам придется купить побольше банок.

Хирузен не мог не сглотнуть, хотя и было сказано, что он может изменить её, он действительно верил в судьбу.

Медленно, он сделал вдох.

Затем взял банку в руку и открыл её.

Все не могли не заглянуть туда.

Не было ни сияния золотого света, ни особого звука, внутри банки лежал самый обычный лист бумаги, квадратный, с тусклой бежевой сеткой на нем.

Просто, судя по всему.

Бумага Сюаньчжи использовалась для тренировки письма кистью (каллиграфии).

— Удивительно.

Выражение лица Шэнь Мо, однако, явно выражало некоторое удивление.

На этот раз это не было притворством.

Среди этих десяти серий были и серия механизмов, и серия пророчества и даже серия силы, которая уже появлялась, и серия пути короля...

Но Шэнь Мо не ожидал, что Хирузен выберет именно её.

— Что это за серия банок?

Хирузен посмотрел на бумагу в своей руке, и ему стало немного любопытно.

Судя только по поверхности и прикосновению.

Казалось, что это обычный лист бумаги.

Но.

Может ли в банке быть обычная бумага?

Взгляды остальных людей также устремились на Шэнь Мо.

— Хокаге. — Шэнь Мо прямо назвал позицию Сарутоби Хирузена, мысленно подготовился, а затем сказал: — Вы, как никто, должны хорошо знать силу, заключенную в словах.

— Слова... — повторил низким голосом Сарутоби, несколько озадаченный.

— Суть слов заключается в передаче информации, включая человеческое сердце, эмоции, дух, их сила изначально невидима, но сила может быть перенесена через слова, и только между

умами, понимающими друг друга но... — Шэнь Мо посмотрел на лист бумаги. — В некоторых мирах слова, или сила слов, воплощаются и могут проявлять всевозможные магические и мощные эффекты...

Верно, Хирузен открыл редкую серию.

Дарование [1].

Слова могут проявляться в виде слов и мечей, незаметно убивая людей, текста могут превращаться в мощные и магические эффекты, а если кто-то может написать что-то достаточно известное, чтобы быть увековеченным и научить всех существ, он может даже стать святым, выйти за пределы обыденности и жить вечно.

Можно сказать, что она очень мощная.

Такая сила, однако, должна быть обусловлена духовной сферой, соответствующей школе культивирования.

Просто усердно учиться бесполезно.

Например, если культивировать высокомерие и праведность, нужно быть единым в слове и деле, с праведным, светлым и открытым сердцем, иначе, не говоря уже о том, чтобы стать сильнее, праведность даст обратный эффект, разум разрушится, царство падет, и чем сильнее человек, тем хуже ему будет, или он даже умрет насильственной смертью.

Так что...

В сердце Шэнь Мо появилась игривость.

[1] □□ - означает талант в литературном плане, литературное дарование.

<http://tl.rulate.ru/book/40690/2051234>