«После выписки следует его отблагодарить хорошенько. Сначала сделаю баннер с благодарностями, а потом надо бы в прямой трансляции выразить признательность».

«Кстати говоря, у средства для дезинфекции в этой больничке такой приятный запах, как будто и не средство для дезинфекции вовсе».

«Ой, и это постельное белье. Давно же я не была в больнице, тут такие условия хорошие стали, мм, такое шелковистое, точно настоящий шелк. Такое нежное, гладкое… как же уютно».

А?! А тут уже не совсем постельное белье под руку попало.

«Погодите-ка, это еще что такое?!»

Су Мэй резко открыла глаза, она находилась вовсе не в больничной палате, как сначала думала. Это была роскошная комната со строгим дизайном в несколько раз больше ее гостиной.

Она сидела в центре огромной кровати, а под ладонью оказался…

— Мамочки! — Су Мэй вскрикнула и отдернула руку, она резко отпрянула и свалилась с кровати.

Оказавшись на мягком ковре, она отползла еще на несколько метров от кровати, пока не стукнулась головой об угол какого-то стола.

Она со страхом и изумлением уставилась на кровать размером кинг-сайз.

Это вовсе не больница! И не ее дом!

Она что, как в сказке, в другое время перенеслась? Или это розыгрыш какой-то?

Если второе, то на реквизит о-го-го как потратились.

Еще и этот… человек на кровати… Он вообще жив или мертв?

Бежать, срочно надо бежать!

Су Мэй тихонько поднялась с ковра и быстрым шагом направилась в сторону двери.

На полпути она решила вернуться, взяла откуда-то одеяло, бросила на лежащего человека и

без оглядки выскочила из комнаты.

Стоило ей выйти, как парень на кровати приоткрыл глаза, взгляд его был холодный, но ясный, если бы Су Мэй не убежала, она бы точно почувствовала приближающуюся угрозу.

Об этом та, естественно, не знала, она стремительно пробежала длинный коридор и, спотыкаясь, вошла в лифт. Стоило ей только выдохнуть, как сердце снова ушло в пятки от неожиданного звонка на мобильный.

— А… Ал… Алло? Кто это?

— Сусу? Ну что, все получилось? — голос девушки на линии звучал нетерпеливо.

— Н-нет… — она съела только 23 гамбургера, это даже не четверть озвученной цифры.

— Что?! Не вышло? Не получилось достать?

— Что достать?

Су Мэй была немного сбита с толку.

— Алло, Сусу, ну говори же! Неужели тебя спалил Гу Яньчэн? Сусу, ну, не пугай меня, алло!

Гу Яньчэн… такое знакомое имя…

В следующую секунду Су Мэй будто громом поразило.

То-то ей показалось, что она это все где-то уже видела. То, что сейчас произошло… это ведь сцена из старого любовного романа, который она читала!

А Гу Яньчэн — имя главного героя!

Су Мэй еще тогда запомнилось, что у одной из второстепенных героинь было ее имя…

Когда эта «Су Мэй» из романа впервые появилась на страницах, стало понятно, что это обычный отрицательный второстепенный персонаж.

Она не была длинноногой богатой красоткой, которые обычно выступают в романах в качестве вторых героинь, не была она и хитроумной супер-бизнес-леди. «Су Мэй» досталась довольно-таки жалкая роль: близкая подруга хамоватого отца главного героя.

В романе она появлялась реже, чем охранники дома Гу Яньчэна. К тому же по сюжету она вообще очень рано умерла…

— Я… — Су Мэй открыла было рот, но в глазах внезапно потемнело от боли в голове.

Она уже было начала падать, как двери лифта открылись и снаружи кто-то подхватил ее.

— Девушка! Ты в порядке?

Головокружение прекратилось, и Су Мэй обнаружила у себя в голове новые, принадлежащие не ей воспоминания.

— Девушка?

— Я в порядке, спасибо.

— Ты точно в порядке? Может немного отдохнешь? У меня комната наверху.

— Не стоит, — Су Мэй отступила и, не обращая внимания на того человека, быстро ушла.

Цзи Цзысяо остался в лифте, наблюдая за удаляющимся силуэтом Су Мэй. Его брови были приподняты, с лица не сходила улыбка, а по глубоким глазам невозможно было разгадать его мысли.

— Сусу? Сусу? С кем ты сейчас говорила? Алло, Сусу, ты меня слышишь вообще?

— Маньмань? — Су Мэй вновь поднесла к уху телефон, на котором не успела отключить звонок.

— Господи, ну наконец-то ты хоть что-то сказала! Не пугай меня!

— Ты в порядке?

— Не совсем…

Если поначалу Су Мэй надеялась, что все происходящее окажется ложью и все встанет на круги своя, то после принятия новых воспоминаний и признания девушки в телефоне, все эти надежды растворились.

Ее и правда мистически перенесло… Перенесло в роман «Влюбленные по контракту» в тело

второстепенной тезки-героини.

Собрав вместе описание романа и новые воспоминания, Су Мэй была абсолютно уверена в том, что это тело той самой «Су Мэй».

Ей тоже 23 года. Когда она была на первом курсе, ее заметил один промоутер и она подписала контракт с киноагентством. Из-за съемок ей пришлось взять академический отпуск, но, к сожалению, после двух лет метаний она ненамного поднялась от уровня начинающей актрисы.

Два года назад ее промоутер организовал участие на одном из приемов, где она познакомилась с Гу Хунгуаном, также известным как мерзавец-отец главного героя.

Гу Хунгуан явно благоволил Су Мэй, и она, будучи тщеславной, бездумно последовала за ним. Молодая, красивая девушка полностью очаровала Гу Хунгуана своими сладкими речами.

Не прошло и трех месяцев, как Су Мэй переехала в дом семьи Гу и в глазах чужих людей стала полноценной госпожой. Однако на деле, к сожалению, Гу Хунгуан был не в силах дать ей ничего, в силу того что по молодости растратил всю свою физическую энергию, и в материальном плане всеми правами на корпорацию семьи Гу владел главный герой.

По сценарию романа прямо сейчас Гу Хунгуан лежал в больнице на последнем издыхании.

Поначалу Су Мэй спокойно проводила свои дни в роли богатой жены, ведь даже если Хунгуан умрет, ей все равно перепадет приличная часть наследства. Однако некоторые люди никогда не могут довольствоваться малым. Су Мэй положила глаз на часть наследства главного героя, а позже, после того как «близкая подружка» ей промыла мозги, решила вообще позариться на всю корпорацию, завладеть родовым владением и даже убить Гу Яньчэна.

Но противником она оказалась так себе. Ее убили после второй попытки.

Роль у «Су Мэй» вообще не важная, в романе едва ли можно найти ее полноценное описание.

Как же эту несчастную потом убили? Су Мэй уже не помнила. Но в любом случае команду дал друг главного героя, второй герой романа. О потере никто не сожалел.

Стоит отметить, что прямо сейчас Су Мэй говорила по телефону с Линь Маньмань, той самой «подругой», которая стала причиной смерти Су Мэй.

На данном этапе развития сюжета она еще не была в конфликте с героем. Полгода назад Гу Хунгуана положили в реанимацию доживать свой остаток дней, секретом ни для кого это не было. На одном из аукционов Су Мэй «случайно» услышала, что по завещанию ей достанется намного меньше, чем Гу Яньчэну. По совету Линь Маньмань Су Мэй решается забеременеть и родить второго наследника семьи Гу, таким образом получить равную долю.

Два месяца назад пришла новость о том, что Гу Хунгуан пришёл в сознание. В последний момент Су Мэй не решилась на такой шаг, не захотела рожать от такого старикашки, тем более качество спермы у него в таком возрасте вряд ли хорошее. В общем, задумку отбросили.

После этого две подруги додумались до того, чтобы провернуть это дело с самим главным наследником.

По первоначальному плану Су Мэй должна была подсыпать ему кое-чего, а после между ними было бы страстное продолжение. Но Су Мэй в принципе боялась боли, да и если бы это «кое-что» произошло, не факт, что она бы забеременела.

В конце концов они пришли к такой задумке: подкупить охранников Гу Яньчэна, пробраться в номер, подсыпать снотворное ему в кофе, пока он будет на приеме, а когда вернется, Су Мэй достанет все, что нужно, пойдет в больницу и после операции родит его ребенка.

Почему Су Мэй сама должна была сделать всю грязную работу?

Потому что в этом отеле, который принадлежал их корпорации, правила слишком строгие, и войти можно только членам семьи, кем Су Мэй якобы являлась.

http://tl.rulate.ru/book/40501/1562230