

Это типичная история.

В один летний день я вспомнила о своей прошлой жизни, когда мне было одиннадцать. Не было никакого несчастного случая, ни экстраординарной ситуации в жизни, ни чего-либо подобного, что бы внезапно заставило меня вспомнить все это. Я просто расчесывала волосы перед зеркалом, когда заметила маленькую родинку, которая появилась на правой стороне моего рта. Иногда такие родинки просто выскакивали из ниоткуда, и мне было интересно, когда, черт возьми, они появились. Во всяком случае, это случилось, когда я увидела одну такую родинку, что-то вдруг появилось в моей голове. Это конкретная родинка вызвала определенные воспоминания о моем собственном лице в момент очень специфичного затруднительного положения, но этого было достаточно, чтобы я все вспомнила.

Конечно, как любой нормальный перерожденный человек, я сначала пыталась отрицать этот факт. Такое ведь было невозможно, верно? Но чем больше я смотрела на эту родинку, тем больше верила в такое. Как одна простая родинка могла спровоцировать мои воспоминания, а не какое-либо чувство к примеру?

Ах, и конечно, я была, удивлена, обнаружив, что мир, в котором я жила, был вымышленным, и созданным кем-то для простого развлечения людей. На самом деле, я была даже напугана. Но в данный момент, смирившись с тем, что это было реальностью, я действительно жила в этом вымышленном мире. Ведь это было единственное, то самое клише, что могло случиться со мной.

Я оставила свою кисть на столе и вышла наружу, чтобы долго-долго пройтись и подумать о том, что я только что вспомнила.

Вернувшись домой, чтобы насладиться не очень вкусной, даже жалкой едой, которую только моя семья могла откопать, я легла спать на общей кровати с моим младшим братом.

О, я также уничтожила несколько кустов и маленьких сухих деревьев на своем пути, когда была в ярости на свою судьбу, но это уже совсем другое дело.

Видите ли, в стране под названием Япония, на планете под названием Земля, в двадцать первом веке я была нормальной японкой по имени Мио. Фамилия не важна, поэтому я не буду об этом говорить. Когда я была Мио, я была настоящей пацанкой, будучи самой младшей из четырех детей и единственной девушкой в своей семье.

У той Мио было много увлечений, таких как лазание по деревьям, занятия различными видами спорта и вообще занятия, связанные с подвижностью и укрепления тела. Это означало, что такая девушка была в хорошей форме, и в 26 лет она была так же гиперактивна и груба, как и в 10 лет.

Почему я говорю о своей прошлой жизни в третьем лице? Потому что, даже если это действительно была моя жизнь, это не значало, что я все еще думала о себе как о Мио. в этой жизни моим именем было

- Элейн. Без фамилии на этот раз, дочь простого фермера, и я очень, очень незначительный персонаж в сёнэн-манге под названием «Время зомби». Довольно крутая манга, к слову.

На самом деле, Элейн настолько незначительна, что её едва заметили трое главных героев, прежде чем один из злодеев воспользовался ей в качестве жертвы, чтобы воскресить свою

мертвую жену. Её имя никогда не упоминалось. Вот на сколько она была незначительна. Даже нет, подождите, в её сцене даже не было главного героя. Знаете, это один из тех моментов, когда вы видите, что делает другая сторона, пока герои занимаются своими делами. Такая была там сцена.

Может ли Элейн даже называться персонажем? Б

На самом деле больше похоже на лишнюю декорацию. Во всяком случае, возвращаясь к прошлому Мио, после окончания средней школы она выбирала себе карьеру с основным критерием никогда не становится офисной леди, поэтому она стала скрипачкой, к тому же она уже знала все основы игры от своего дедушки, и ей очень нравилось играть. Она жила вполне нормальной жизнью, работала, читала мангу, дурачилась со своими друзьями.

Пока однажды она не покончила с собой.

О, вы думали, что я собиралась сказать, что её сбил грузовик? Извините, эта история не такая уж типичная. Что касается причины, по которой она решила что проглотить пачку таблеток, было лучше, чем жить... Она и так была довольно депрессивной, но когда её парень, с которым они 10 лет встречались, изменил ей со своей лучшей подругой, а затем женился на ней всего два месяца спустя... Ну, это было слишком для неё, чтобы так просто смириться с этим.

(П.р. хотя автор только заливал что мол у нее 4 брата и она активный оптимист -_-)

Теперь, хотя я и помню чувство покинутости и предательства и ту мрачную пустоту, которая была в её сердце, я ни в коем случае не оправдываю то, что она сделала. Я имею в виду, у неё так много всего было впереди в жизни, но она всё закончила всего из-за пары ублюдков. Но это уже вода под мостом(п.р. что было, то прошло), ничего не поделаешь.

Однако можно будет избежать моей смерти, поскольку, в отличие от Мио, у меня большое желание жить до старости и дряхлости.

Очевидно, что самая большая проблема была в том, что, я ничего не знаю о своих обстоятельствах в семье и жизни и так же о том, как я попала в руки злодея, я не могла предсказать развитие событий и поэтому не могла предпринять необходимые шаги, чтобы остановить такую судьбу, которая у меня была.

Таким образом, у меня не было ни средств, ни знаний, ни чего-то ещё, чтобы даже пройти мимо, этой определенной даты. Как я должна был предотвратить свою смерть? Всё, что у меня было, - это образ своей смерти, который только помог усилить мое напряжение. В самом деле, если возвращение моих воспоминаний такое бесполезное, то зачем вообще их помнить?

Именно тогда, примерно через неделю, пришла газета от путешествующего торговца, у которого мама покупала чистящие средства, я наконец-то нашла подсказку: на первой странице нашей скучной местной газеты было опубликовано объявление о шестнадцатом дне рождения первого сына виконта Де Ла Росы. Виконт, который был злодеем и пожертвовал мной в манге.

У виконта было два сына, с разницей в возрасте в три года. Они стали важными персонажами в манге после того, как герою удалось победить их отца и привлечь их на свою сторону силой дружбы. Я точно знала, что старшему сыну было шестнадцать лет, когда произошел этот инцидент и это означало, что теперь я знала три важные вещи: первая - моя гибель ближе, чем я ожидала, вторая - я жила на земле, которая принадлежит этому виконту. Третья это то, что мой лучший шанс на спасение ускользал, если бы только я не смогла жить в лесу, пока не

пройдет опасность.

Довольно хорошо ничего не знать о своей смерти, не так ли?

Жизнь проходила более и менее спокойно, но только до следующего дня, пока человек, представившийся слугой виконта Де Ла Росы, не появился у меня на пороге и не предложил моим родителям деньги вместо меня.

Проклятье.

<http://tl.rulate.ru/book/40404/871665>